

مَحْدُوْمٌ عَلِيٌّ بْنِ عِثْمَانَ هَجَوَانِي

دانا گنج بخش

نقشہ



(سوانحی خاکہ)

10

مرتبہ

محمد وارث کامل



مکتبہ انجمن اسلامیہ لاہور

مکتبہ انجمن اسلامیہ لاہور

۲۹۷۶۹۲

۷۹۲

۷۹۱

مکتبہ انجمن اسلامیہ لاہور

ناشر..... مطبعات چٹان لاہور

طالع..... اردو پریس لاہور

قیمت..... ایک روپیہ چار آنے

بار اول..... ایک ہزار

ناقضان را پیر کامل کا ملاں را ارشما

خواجهما الجبیر علیہ الرحمہ

نشریات اسلامیہ پاکستان

مطبوعات
چستان

۸۸
مکتبہ
روڈ
لاہور



”خدا نے بزرگ و بلند نے ہمیں اُس زمانے میں پیدا کیا جب لوگوں نے

حرص و لالچ کا نام شریعت اور

تکبر و جاہ و ریاست کی طلب کا نام عزت اور علم اور

ریائے خلق کا نام خوفِ الہی اور

دل میں کمینہ پرشیدہ رکھنے کا نام حلیم اور

لڑائی جھگڑے کا نام بحث مباحثہ اور

ہذیانِ طبع کا نام معرفت اور

نفسانی باتوں اور دل کی حرکتوں کا نام محبت اور

خدا کے رستے سے منحرف اور بے دین ہونے کا نام فقر اور

حق تعالیٰ اور آخرت پر ایمان نہ رکھنے کا نام قنافی اللہ اور

ترکِ شریعت کا نام طریقت رکھ لیا ہے۔“

و اما گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ



میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ

میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ

تصوف اور اس کا تاریخی پس منظر

دنیا کے اس مادی دُور میں ہر وہ شے جس پر دُعا نیت کی چھاپ ہوتی ہے
 ٹیڑھی بڑھی ننگا ہوں سے دیکھی جاتی ہے۔ اور ایک لمحے کے لئے بھی یہ سوچنے سمجھنے
 کی زحمت گوارا نہیں کی جاتی، کہ جس چیز پر ہم ناک بھوں پر ٹھہرا ہے ہیں۔ کہیں
 ایسا تو نہیں ہے، کہ ایک مسلمان کی دینی و دنیاوی زندگی کا اور حُصنا بچھونا یہی اور
 صرف یہی ہو۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ جس چیز سے ہمیں کراہت آتی ہے
 وہی ہمارے حق میں بہتر ثابت ہوتی ہے۔ اور جس چیز سے ہمیں لگاؤ ہوتا ہے
 اُس سے شر کے سوائے اور کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوتا۔

اگر یہ ایک حقیقت ہے، کہ ایک انسان کو منزلِ زندگی کے ہر موڑ پر ایک
 ضابطہ اخلاق کی ضرورت ہے۔ تو لا محالہ ہمیں یہ تسلیم کرنا پڑے گا۔ کہ جن حضرات نے
 اس ضابطہ کی نہایت خوبصورتی کے ساتھ تشکیل کی ہے۔ ان کا مسلک نہ صرف
 یہ کہ لائقِ قدر و ستائش ہے۔ بلکہ قابلِ تقلید و اتباع بھی ہے۔ جس مسلک کی

پیروی سے ایک انسان، انسانیت کے اعلیٰ مدارج طے کر سکتا ہے۔ یا جس کے
سہارے سیرت کی تربیت اور شخصیت کی تعمیر کے دروازے کھل جاتے ہیں۔ اس کا
دوسرا نام عرف عام میں تصوف ہے۔ ڈاکٹر ذاکر حسین وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی
علی گڑھ نے تاریخ مشارحِ چشت کے پیش لفظ میں یہ صحیح فرمایا ہے۔ کہ سیرت کی
تربیت اور شخصیت کی تعمیر یہ شاید آدمی کے کاموں میں سب سے کٹھن اور

سب سے اہم کام ہیں۔ انفرادی زندگی میں بھی، جماعتی زندگی میں بھی۔ انفرادی
زندگی کی تکمیل اور یہ کام تو ہم معنی چیزیں ہیں۔ جماعتی زندگی کا سدھار بھی اُن کا
طالب ہے۔ اس لئے کہ جماعتی زندگی کی تعمیر کا لازمی تقاضا ہے۔ کہ عمداً خود بھی
اپنی تعمیر کرے۔ اس تعمیر کا راستہ یہ معلوم ہوتا ہے، کہ قدرت نے صلاحیتوں اور
استعدادوں کی جو گونا گوں اور کبھی کبھی متضاد بخششیں کی ہیں۔ ان میں یکسوئی اور
یک جہتی پیدا کی جائے۔ بے ترتیب انفرادیت کو مرتب سیرت بنایا جائے۔ اور
اس سیرت کو جانے بوجھے بالا و اہ اقدار مطلقہ کی چاکری میں لگا کر اخلاقی شخصیت
کے مرتبہ بلند پر پہنچایا جائے۔ خزانہ کائنات میں اخلاقی شخصیت غالباً سب سے
گراں بہا گوہر ہے۔ فشتے اس پر رشک کر سکتے ہیں، کرتے ہیں۔ خالق کائنات
اپنے اس شاہکار پر ناز کر سکتا ہے، کرتا ہے۔

مغرب زدہ طبقہ کے مادی تصورات سے قطع نظر ہمارے علما کا ایک طبقہ بھی
تصوف کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑا ہوا ہے۔ کاش! اس طبقہ پر یہ حقیقت روز روشن
کی طرح ہو دیا ہو جاتی، کہ تصوف نام ہے اُس مسلک کا، جس کے پیروں کیلئے
یہ لازم ہے، کہ وہ کتاب و سنت پر سختی کے ساتھ عمل پیرا ہوں۔ اسوۂ رسولؐ اور

صحابہ کے عمل کی روشنی میں قدم اٹھائیں۔ اور امر و نواہی کی تعمیل میں دن رات مصروف رہیں۔ عبادت کو اپنی زندگی کا اصل الاصول سمجھیں۔ دل میں اگر محبت رہے تو صرف ایک ذات کی۔ دنیا چاہے انہیں جس نظر سے دیکھے۔ لیکن ان کی نواہی کسی ایک ذات سے لگی رہے۔

کیا ڈر ہے جو ہوساری خدائی بھی مخالف
کافی ہے اگر ایک خدامیرے لئے ہے
اتباع سنت پر صوفیائے کرام نے اتنا زور دیا ہے۔ کہ ہم یہ کہے بغیر نہیں
وہ سکتے۔ کہ اگر شریعت کے چراغ روشن ہیں۔ تو صرف انہی کے ذم سے ہیں۔
دیکھئے اپنے اپنے مخصوص انداز میں یہ مشائخ کرام شریعت کو کتنی اہمیت دیتے ہیں۔

شریعت اولیاء اللہ کی نظر میں

ایں کسے باشد کہ کتاب بردست راست
رئیس الطائفہ جنید بغدادیؒ | گرفتہ باشد و سنت مصطفیٰ بردست چپ و
در روشنائی این دو شمع می رود تانہ در مفاک شبہت افتد نہ در ظلمت بدعت۔
(تذکرۃ الاولیاء ص ۷)

ترجمہ :- سلوک کی راہ وہ شخص طے کر سکتا ہے جس کے دائیں ہاتھ میں
قرآن ہو، اور بائیں ہاتھ میں رسول کریم کی سنت۔ تاکہ ان دونوں شمعوں کی روشنی
میں چلنے سے نہ تو وہ شکوک و شبہات کے گڑھے میں گرے۔ اور نہ بدعت کی
اندھیریوں میں ٹامک ٹوٹیاں مارے۔

شیخ ابوبکر طحستانی الطریق واضح والکتاب والسنتا قائم بین
 اظہارنا۔ (رسالہ قشیریہ ص ۳۳)

ترجمہ :- راستہ کھلا ہوا ہے۔ اور کتاب و سنت ہمارے سامنے موجود ہے۔

شیخ یحییٰ بن معاویہ رازی اجتنب صحبت ثلاثہ اصناف من الناس العلماء والفاہلین
 والفقر والملاہنین والمتصوف الجاہلین (کشف المحجوب ص ۳۱)

ترجمہ :- غافل علماء، مٹے پھٹ فقرا اور جاہل صوفیا کی ہم نشینی سے گریز کر۔ یہ
 تین گروہ صحبت کے قابل نہیں۔

علامہ ابن جوزی وما حکات المتقدمون فی المقصود الادب سامی المستقرات
 والفقر والحديث والتفسير (بلیس ابلیس ص ۳۵۵)

ترجمہ :- ماضی میں صوفیائے کرام قرآن، فقہ، حدیث اور تفسیر کے نبود مرت
 عالم ہوتے تھے۔

شیخ علی ہجویری المعروفہ وانا ج۔ ہر کرا علم شریعت نیست دلش
 بہ نادانی بیمار است (کشف المحجوب ص ۳۱)

ترجمہ :- جسے شریعت کا علم نہیں ہے۔ اُس کا دل جہالت کے مرض میں
 مبتلا ہے۔

خواجہ فرید الدین عطار سہ جاوید در متابعت مصطفیٰ کریم
 تا نور شرع او شہوت بر تو مقدا

ترجمہ :- ہمیشہ حضرت مصطفیٰ کی پیروی کر، تاکہ اُن کی شریعت کا نور
 تیری رہنمائی کرے۔

سہ خلافت پیمبر کے راہ گزید

کہ ہرگز بمنزل نہ خواہد رسید

شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی

ترجمہ: جس نے بھی پیغمبر علیہ السلام کے خلافت راہ اختیار کی۔ وہ ہرگز

منزل مقصود تک نہ پہنچے گا۔

جاہل پیر مسخر شیطان ہو جاتا ہے۔ اُس کی نگاہ حقیقت اور

سراب میں امتیاز کرنے سے قاصر رہتی ہے۔

شیخ بابا فرید شکر گنج

پیراں چناں باید کہ در احکام شریعت و طریقت عالم

باشد و چوں این چنین باشد او خود هیچ نام شرع نہ نماید

شیخ نظام الدین اولیا

(فوائد الفواد ص ۱۲۴)

ترجمہ: پیر اس شان کا ہونا چاہیے کہ وہ شریعت، طریقت اور حقیقت کا

عالم ہو۔ جب اُس کے اندر یہ خصوصیت ہوگی۔ تو خلافت شرع کوئی فعل اُس سے

سرزد نہ ہوگا۔

اسے برادر و رفادت مراتب فقرا اگر امروز خواہی کہ دیوبالی

بجانب شریعت معیار است، عیار فقیر و شریعت روشن

شاہ کلیم اللہ دہلوی

می گردود۔ (مکتوبات کلیمی ص ۲۸ مکتوب ۹)

ترجمہ: اسے بھائی اگر تو آج فقراء کے درجات و مراتب کا فرق جاننا

چاہتا ہے۔ تو یہ دیکھ کہ وہ کہاں تک شریعت کے پیرو ہیں۔ شریعت ہی ایک ایسی

کسوٹی ہے۔ جس پر کسی فقیر کی حقیقت پرکھی جاتی ہے۔

من رأیتہ یدعی مع اللہ عذرا جلا حالہ عتوجہ عن حد علم

شیخ حسین نورانی

الشرع فلا تقربہ ومن رأیتہ سید علی حالۃ لا یبدل علیہا
لا یشہد لہا حفظ ظاہرہا نہ من علی دینہ (تبیین الملبس ص ۱۱)

ترجمہ :- اگر کسی شخص کو دیکھو، کہ خداوند تعالیٰ کے ساتھ ایسی حالت کا
دعویٰ کرتا ہے، جو اس کو علم شریعت کی حد سے نکال دیتی ہے۔ تو اُس کے قریب
نہ جاؤ۔ اور اگر کسی شخص کو دیکھو، کہ وہ ایک حالت کا دعویٰ کرتا ہے۔ جس کی کوئی دلیل
نہیں ہے۔ اور ظاہری احکام کی پابندی اس کی شہادت نہیں دیتی۔ تو اُس کے
دین پر تہمت لگاؤ۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی^{رحمہ} | مشرب پیر حجت فنی شود دلیل از کتاب حدیث
می باید۔ (اخبار الاخبار ص ۱۱)
ترجمہ :- کسی پیر کا مسلک دلیل نہیں بن سکتا۔ کتاب و سنت کی حجت کے
بغیر چارہ نہیں۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی^{رحمہ} | ایک پیر و مرشد کے لئے یہ لازمی ہے، کہ وہ
قرآن و حدیث کا زبردست عالم ہو۔ (قول الجبل ص ۱۱)
میر خورشید^{رحمہ} | وہ خوالدین اللہ حصہ حق تبارک و تعالیٰ من متمیز خیر و سلک (سیر الاولیاء)
ترجمہ :- وہ خدا کے دین اور پیغمبر کی سنت کے لئے
مضبوط قلعے تھے۔ ✓

تصوف اسلام میں مولانا عبد الماجد دریا بادی لکھتے ہیں۔ کہ اسلامی تصوف
وہ تھا۔ جو خود حضرت سرور کائنات علیہ السلام کا تھا۔ جو ابوبکر صدیق اور علی مرتضیٰ
کا تھا۔ جو سلمان و ابوذر کا تھا۔ جس کی تعلیم خلیفہ بغدادی اور ربیعہ بصری نے دی ہے۔

جس کی ہدایت شیخ جیلانی، شیخ سہروردی، خواجہ اجمیری، محبوب الہی، خواجہ
نقشبندی، لور مجتہد و سرہندی کرتے رہے ہیں۔ اور جس کی دعوت اس دورِ آخر میں
شاہ ولی اللہ دہلوی کی زبان قلم دیتی رہی۔

حالات کے تقاضے اور وقت کی مصلحتیں علمائے ظاہر ہیں کہ اس بات پر
مجبور کرتی رہی ہیں، کہ وہ غلویت میں احکامِ شریعت کا اعلان کریں۔ اور غلویت میں
اُمراء و سلاطین کی خوشنودی و مزاج کی خاطر زبان بند رکھیں۔ یہاں گھڑت تاویلات کا
سہارا ڈھونڈیں۔ اس کے برخلاف ہم یہ دیکھتے ہیں، اور تاریخ اس پر گواہ ہے
کہ صوفیہ یا علمائے حق نے در علمائے حق بھی در اصل صوفیہ کے گردہ سے تعلق
رکھتے ہیں (بھی لاگ لپیٹ سے کام نہیں لیا۔ کبھی ایسا نہیں ہوا، کہ انہوں نے
اعلانِ حق سے پہلو تھی کی ہو۔ ذیل کی چند مثالیں ہم اپنے دعوے کے ثبوت میں
پیش کرتے ہیں۔

(۱) عمرو بن ہبیرہ جب خلیفہ دمشق یزید بن عبد الملک کی جانب سے مالی
عراق و خراسان مقرر ہو کر آیا۔ تو اُس نے خواجہ حسن بصری، امام ابن سیرین، اور
امام شعبی کو طلب کیا۔ اور اُن کے سامنے یہ تقریر کی۔ کہ یزید بن عبد الملک کو خداوند تعالیٰ
نے اپنے بندوں پر خلیفہ مقرر کیا ہے۔ اور اُس سے اپنی اطاعت کا عہد لیا ہے
اور ہم سے (یعنی ملازموں سے) اُس کا حکم سننے اور بجالانے کا۔ مجھ کو جو عہدہ
خلافت کی طرف سے عطا ہوا ہے۔ وہ آپ سب کو معلوم ہے۔ خلیفہ کی جانب سے
ایک حکم مجھ کو ملتا ہے، اور میں اُس کی بلاتا ہوں۔ اس بارے میں
آپ کی کیا رائے ہے۔ خواجہ حسن بصری اس سیاسی گفتگو کا جواب جن صاف اور

سچے الفاظ میں دیا، وہ قابلِ تنبیہ ہیں۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ اسے ابنِ ہبیرہ ایزید کے معاملے میں خداوند تعالیٰ سے ڈر، اور خداوند تعالیٰ کے معاملہ میں یزید کا خوف مت کر۔ خدا تعالیٰ تجھ سے یزید کے شر کو دفع کر سکتا ہے۔ مگر یزید اُس حکمِ اہلِ مکین کے قہر کو نہیں روک سکتا۔ وہ وقت بہت دور نہیں، کہ خداوند عالم تیرے پاس اپنا ایک فرشتہ بھیجے گا، جو تجھ کو شاندار تخت اور وسیع محل سے علیحدہ کر کے تنگ قبر میں پہنچا دے گا۔ وہاں سوائے تیرے اعمال کے کوئی تجھ کو تجا نہیں دلوائے گا۔ اسے ابنِ ہبیرہ! اگر تو خدا کا گناہ کرے، تو خوب سمجھ لے، کہ خلیفہ کو اُس نے اپنے دین کا اور اپنے بندوں کا محافظ اور ناصر مقرر کیا ہے۔ پس خدا کے دین کے خلاف اُس کے مقرر کئے ہوئے حاکم کی وجہ سے جسارتِ امت کر۔ کیونکہ خالقِ اکبر کے مقابلے میں مخلوق کا حکم ماننا کسی طرح روا نہیں۔ (ابنِ خلکان جلد ۱ صفحہ ۱۲۸)

(۲) جب منصور عباسی بغداد کا خلیفہ ہوا۔ تو اُس کی نظر منصبِ امامت کے لئے امامِ اعظم پر پڑی۔ چنانچہ انہیں کو ذ سے بلایا۔ اور عہدہٴ قضا قبول کرنے کی فرمائش کی۔ امامِ اعظم نے یہ عہدہ قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ منصور نے قسم کھا کر کہا۔ کہ تم کو قاضی ضرور مقرر کروں گا۔ امامِ اعظم نے بھی قسم کھا کر کہا۔ کہ میں اس عہدہ کو منظور نہیں کروں گا۔ خلیفہ نے دوبارہ قسم کھائی۔ انہوں نے مکرر قسمیں انکار کیا۔ اور اپنے انکار کی وجہ یہ بیان کی۔ کہ میں اپنے آپ کو اس منصب کا اہل نہیں سمجھتا۔ حاجبِ ابنِ ربیع نے خلیفہ کی چالوسی میں امامِ اعظم سے کہا، کہ امیر المومنین قسم کھا چکے ہیں۔ امامِ اعظم نے فرمایا، کہ امیر المومنین کے لئے کفارہٴ قسم ادا کر دینا بہ نسبت میرے زیادہ سہل ہے

مختصر یہ ہے کہ خلیفہ نے امام اعظم کو قیدی میں ڈال دیا۔ اس قید و بند کے عالم میں امام
انشغال کیا۔ (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۸)

(۲) ابو جعفر منصور خلیفہ بغداد نے ایک بار امام عبداللہ بن طاؤس کو اپنے
پاس بلایا، اور طاؤس کے دوران میں ابن طاؤس سے کہا کہ اپنے والد سے
کوئی حدیث روایت کرو۔ اس فرمائش سے ابن طاؤس کو گویا موقع مل گیا کہ وہ
خلیفہ کو اس کی بے اعتدالیوں اور سختی پر تنبیہ کریں۔ چنانچہ انہوں نے موقع اور محل کے
اعتبار سے یہ حدیث سنائی۔ حدیث ان اشد الناس عذاباً یوم القیامہ رجل
اشک اللہ تعالیٰ فی سلطانہ فاحمل علیہ الجسد۔ یعنی میرے والد نے مجھ سے
یہ حدیث بیان کی ہے کہ قیامت کے دن سب سے بڑھ کر عذاب اس کو ہو گا۔
جس کو خدا تعالیٰ اپنی حکومت میں شرکت دے۔ اور پھر وہ ظالمانہ حکومت کرے۔
منصور سے قہار فرماں روا کے سامنے اور یہ جوأت امام مالک فرماتے ہیں کہ مجھ کو
ابن طاؤس کے قتل کا پورا یقین ہو گیا۔ اور میں نے اپنے دامن سمیٹ لئے کہ مبادا
ان کے خون کی چھٹی ٹین میرے کپڑوں پر پڑیں۔ خلیفہ دیر تک خاموش رہا۔ پھر نگاہ اٹھا لی
اور ایک سوال کیا۔ ابن طاؤس کے قلب پر اب بھی خلیفہ کا رعب غالب نہیں آیا
تھا۔ اس سوال کا جواب بھی پوری آزادی سے دیا۔ خلیفہ نے تنگ آ کر کہا۔ تو مالک
میرے پاس سے دونوں اٹھ جاؤ۔ ابن طاؤس نے فرمایا۔

یہ تو ہماری عین مراد ہے۔ اور یہ کہہ کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ امام مالک فرماتے ہیں کہ
اس روز سے میں ابن طاؤس کے فضل و کمال کا اور بھی زیادہ قائل ہو گیا۔

(ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۸)

(۴) خلیفہ منصور عباسی کے چہرہ پر ایک مکھی بار بار بیٹھی۔ تو اُس کا ناک میں دم آگیا۔ اُس نے جھٹکا کہ مشہور مفسر قرآن عالم ربانی شیخ ابن سلیمان سے کہا۔ کہ آخر مکھی پیدا کرنے کی خدا کو کیا ضرورت پیش آتی تھی۔ اس عالم ربانی نے جواب دیا۔ کہ تجھے خبر نہیں، خدا نے مکھیاں اس لئے پیدا کی ہیں۔ کہ مشکبَر کا غرور ٹوٹے، اور اُس کا سر نیچا ہو۔ (ابن خلکان ج ۲ ص ۱۱۲)

(۵) حضرت سفیان ثوری ایک دفعہ خلیفہ ممدی عباسی کے پاس گئے اور اس سے کہا۔ کہ مجھے یہ روایت پہنچی ہے۔ کہ خلیفہ ثانی حضرت عمر نے اپنے ایک سفر حج میں صرف بارہ اشراف کی تحفیں۔ تمہارا اسراف جس حد کو پہنچا ہے اُس کے بیان کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ خلیفہ نے غضبناک ہو کر کہا۔ کہ اپنی سی ذلیل حالت میری بھی کرنا چاہتے ہو۔ حضرت سفیان ثوری نے جواب دیا۔ کہ مجھ سے نہ بنو۔ مگر جس حال میں ہو۔ اُس میں تو کمی کر دو۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۵)

(۶) ایک دفعہ ہارون الرشید اور شاہزادے امام مالک کے یہاں آئے اور امام سے حدیث سنانے کی فرمائش کی۔ امام ممدوح نے فرمایا۔ کہ میں نے عرصہ سے یہ کام چھوڑ دیا ہے۔ اب صودت یہ ہے، کہ دوسرے مجھے حدیث سناتے ہیں۔ اور میں سننا ہوں۔ ہارون الرشید نے کہا۔ پھر بہتر یہ ہے کہ میں حدیث سناؤں گا مگر اس کی صورت یہ ہوگی۔ کہ آپ عام آدمیوں کو اپنی مجلس سے رخصت کر دیجئے امام مالک نے جواب میں ارشاد فرمایا۔ کہ اگر خواص کی خاطر عوام محروم کر دیئے جائیں گے تو خواص کو بھی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ یہ فرما کر امام ممدوح نے اپنے ایک شاگرد ابن عیسیٰ کو حکم دیا۔ کہ وہ سبق شروع کریں۔ چنانچہ ابن عیسیٰ نے فوراً سبق شروع کر دیا۔

اور خلیفہ کو خاموش رہنا پڑا۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۹۱)

(۷) جب سلیمان بن عبد الملک خلیفہ دمشق شدت مرض میں اپنی زندگی سے مایوس ہو گیا۔ تو اُسے اپنے جانشین کے تقرر کی فکر و انگیر ہوئی۔ اُس نے ایک کاغذ پر ولی عہد کا نام لکھا۔ اور مشورہ کے لئے مشہور تابعی امام حدیث امام رجا بن حیات کے سامنے پیش کیا۔ امام محدوح نے اس کاغذ پر خلیفہ کے ایک نابالغ بیٹے کا نام درج پایا۔ یہ دیکھ کر انہوں نے سلیمان سے فرمایا، کہ خلیفہ کو اگر قبر میں آسودگی مطلوب ہے، تو اپنا جانشین کسی لائق اور اہل شخص کو مقرر کرنا چاہیے۔ خلیفہ کے دل میں یہ بات تیر کی طرح چمکی۔ اور غور و فکر کے لئے امام محدوح سے ایک یا دو دن کی مہلت طلب کی۔ ایام مہلت میں خلیفہ نے کاغذ چاک کر ڈالا۔ اور پھر امام محدوح کو بلا کر پوچھا۔ کہ میرے بیٹے داؤد کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے امام نے فرمایا، کہ وہ قسطنطنیہ کی مہم پر یہاں سے سینکڑوں میل دور ہے۔ اور نہ معلوم زندہ بھی ہے یا نہیں۔

خلیفہ :- تو پھر میں کس کو ولی عہد مقرر کروں ؟

امام :- جو امیر المومنین کی رائے میں اس منصب کے قابل ہو۔

خلیفہ :- عمر بن عبد العزیز کی نسبت آپ کا کیا خیال ہے ؟

امام :- میرے خیال میں وہ نیک فاضل اور سلیم الطبع ہیں۔

خلیفہ :- تمہاری رائے درست ہے۔ وہ ایسے ہی ہیں۔ اور میں انہیں کو

اپنا ولی عہد مقرر کروں گا۔

غرض خلیفہ نے ولی عہد کی سند حضرت عمر بن عبد العزیز کو لکھائی۔ اور اُسے

سربراہ کر دیا۔ اس کے بعد کو تو ال شہر کو طلب کر کے حکم دیا کہ خاندان خلافت کے کل ارکان حاضر کئے جائیں۔ جب سب حاضر ہوئے، اور امام رجاو نے خلیفہ کی خواہش کے مطابق اس سربراہ کا تختہ سب سے بیعت لے لی۔ اور ان سب کو رخصت کر دیا تو موت نے خلیفہ سلیمان کو بھی تھوڑی دیر بعد ہی اپنی آغوش میں لے لیا۔ امام ابن حیات نے ابوان خلافت کے دورِ جائز سے پر کسی معتد کو متعین کر دیا۔ اور یہ ہدایت دے دی کہ کسی کو اندر نہ جائے دیا جائے۔ مقصد یہ تھا کہ خلیفہ کی وفات کی خبر عوام میں نہ پھیلے۔ اس انتظام سے فارغ ہو کر امام نے کو تو ال کے ذریعہ پھر اہل بیت خلافت کو طلب کیا۔ اور دوبارہ اس سربراہان پر بیعت لی۔ جب بیعت ہو چکی۔ اور انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ اب کا اندوہانی پانیہ تکمیل کو پہنچ گئی ہے۔ تو امام نے اعلان کیا کہ خلیفہ کی وفات ہو گئی ہے۔ اور یہ کہہ کر کاغذ کی تریہ سُسنائی۔ جب ہشام بن عبد الملک نے جو وہوید از خلافت تھا۔ حضرت عمر بن عبد العزیز کا نام سُنا۔ تو کہنے لگا کہ قسم ہے رب کی، ہم بھی ان کے ہاتھ پر بیعت نہیں کر سکتے۔ امام رجاو ابن حیات نے کہا کہ بہتر ہے کھڑے ہو اور آکر بیعت کرو۔ ورنہ تلوار تمہارا کام تمام کر دے گی۔ ہشام کو موقعہ کارنگ دیکھ کر چار و ناچار بیعت کر بیٹھی۔ ہشام کی بیعت کے بعد امام رجاو نے حضرت عمر بن عبد العزیز کا بازو پکڑا۔ اور منبر پر بٹھا دیا۔ منبر پر پہنچتے ہی ان کی خلافت کا عملی دور شروع ہو گیا۔ **تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۱**

(۸) امیر تمیم نے ایک روز اپنا ایک قاعد کسی ضروری کام پر روانہ کیا۔ اور

اُسے یہ اجانت دے دی کہ ضرورت کے وقت جس کا بھی گھوٹا بل جائے۔ اُس پر سوار ہو لے۔ قاعد کو چلتے چلتے ایک جگہ سوار کی حاجت ہوئی۔ اتفاقاً اس موقع پر

علامہ لغتازانی خیمہ زن تھے۔ اور خیمے کی پیش گاہ میں ان کے گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ قاصد وہاں گیا۔ اور اُس نے وہاں جاتے ہی بے دھڑک ایک گھوڑا کھول لیا۔ علامہ مدوح اس وقت اپنے خیمہ کے اندر تھے۔ اس قصے کی اطلاع ہوئی۔ تو سخت برہم ہوئے۔ اور قاصد سلطان کو پوا کر نکلا دیا۔ جب وہ لوٹ کر دربار میں پہنچا۔ تو علامہ کی شکایت کی۔ امیر تمیز پر جو حالت گزری ہوگی۔ آسانی سے اُس کا قیاس کیا جا سکتا ہے۔ سخت غضب ناک ہوا۔ اور غفور دیویر کے سکوت کے بعد کہا، تو یہ کہا کہ اگر شاہ رخ بھی یہ حرکت کرتا۔ تو بیشک سزا پاتا۔ مگر میں ایسے شخص کا کچھ نہیں کر سکتا۔ جس کا قلم ہر شہر اور ہر ملک کو میری تلوار سے پہلے فتح کر چکا ہے۔
(شقائق ثمانیہ ج ۱ ص ۹۵)

(۹) سلاطین اسلامیہ میں سلطان سلیم خاں بڑے جلال اور بڑی ہیبت کا بادشاہ ہوا ہے۔ ایک دفعہ اس کو اپنے خزانہ کے ملازمین پر غصہ آگیا۔ اور اُس نے ڈیڑھ سو آدمیوں کے قتل کا حکم صادر کر دیا۔ مولانا علاؤ الدین جمالی ان دنوں قسطنطنیہ میں مفتی تھے۔ انہوں نے جو یہ سخت حکم سنا، تو انہیں ان سب کے ملازموں پر رحم آیا۔ اور سلطان کو سمجھانے کے لئے باب عالی کا رخ کیا۔ جب مولانا دیوان و دربار میں داخل ہوئے۔ تو سارے اہل دیوان حیران رہ گئے، کہ خود اخیر کرے، مولانا کیسے تشریف لے آئے۔ حضور سلطان فی میں ان کی اطلاع ہوئی۔ اجازت ملی، کہ تنہا آئیں۔ مولانا وہاں پہنچے، اور سلام کر کے بیٹھ گئے۔ بیٹھنے کے بعد سلسلہ تقریریں شروع کیا۔ جو علماء فتویٰ کا منصب رکھتے ہیں۔ اُن کا فرض ہے، کہ وہ سلطان وقت کی آخرت کا بھلا بھی چاہیں۔ میں نے سنا ہے، کہ سلطان نے ڈیڑھ سو آدمیوں کے

قتل کا حکم صادر کر دیا ہے۔ حالانکہ شرعاً یہ تجویز ناجائز ہے۔ لہذا میں عفو و درگزر کی استدعا کرتا ہوں۔ سلطان پر اپنے مفتی کی یہ مداخلت سخت شاق گذری۔ اُس نے قمر آلود ہو کر کہا۔ تم کو اپنے اختیارات کی حدود کے دائرے سے باہر قدم نہیں رکھنا چاہیے۔ سلطنت کے معاملات میں دخل دینے کے کیا معنی!۔ مولانا نے جواب دیا۔ کہ میں سلطنت کے معاملات میں دخل نہیں دیتا۔ بلکہ سلطان کی عاقبت کی عافیت چاہتا ہوں۔ اور میرا یہ فرض ہے۔ ان عفوت فلک النجاة والافلک عقاب عظیم۔ اگر اُسے سلطان تو عفو و درگزر سے کام لے گا۔ تو تیرے لئے نجات ہے، ورنہ تو سخت عذاب میں مبتلا ہو گا۔ سلطان کے دل پر اس کلام کی ہیبت اثر کر گئی۔ اور غصہ فرو ہو گیا۔ اور ان تمام ملازمین کی خطائیں معاف کر دیں۔ جب مولانا نے اٹھنے کا قصد کیا، تو فرمایا۔ کہ میں سلطان کی آخرت کے بارے میں تو اپنا فرض منصبی ادا کر چکا۔ اب ایک بات اور کہنا چاہتا ہوں، جو سلطان کی شانِ شایاں ہے۔ اور وہ یہ کہ یہ سب بیچارے آپ کے غلام ہیں۔ کیا یہ مناسب ہو گا۔ کہ شاہی غلام ہو کر در بدر بھیک مانگتے پھریں۔ سلطان نے کہا، نہیں یہ مناسب نہیں۔ مولانا نے فرمایا۔ تو پھر ان کو ان کی ملازمتوں پر بھی بحال کر دیا جائے۔ سلطان نے مولانا کی یہ بات بھی مان لی۔ لیکن یہ کہا۔ کہ میں ان کو قصور کی سزا ضرور دوں گا۔ مولانا نے فرمایا۔ اس میں مجھے کوئی دخل اور کلام نہیں ہے۔ کیونکہ یہ معاملہ سلطان اور اُس کی سیاست سے سروکار رکھتا ہے۔ یہ کہا اور سلام کے بعد مولانا علاؤ الدین جمالی اپنے گھر تشریف لے آئے۔ (شقائے نعمانیہ ج ۱ ص ۳۲۷)

(۱۰) امام نسائی (جن کی سنن صحاح ستہ میں شامل ہے) جب دمشق تشریف

لے گئے، تو ایک روز مسجد میں ایک شامی نے اُن سے پوچھا۔ کہ حضرت معاویہؓ کے فضائل کیا کیا ہیں۔ امام ممدوح نے فرمایا، کہ تو اس بات کو کافی نہیں سمجھتا۔ کہ وہ اپنا دامن بچا کر نکل گئے۔ تو اُن کے مناقب پوچھتا ہے۔ یہ فقرہ سن کر دمشق بھرک اُٹھے۔ اور امام نسائی کے ایک نازک مقام پر اپنی ضروری رسیدیں کو وہ بیہوش ہو گئے بیہوشی کی حالت میں اُن کے رفقا انہیں مسجد سے باہر لائے۔ اور اسی دردناک صدمے سے اس امام حدیث نے وفات پائی۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۶۹)

یہاں تک تو علمائے ربانی کی حق گوئی کے تذکرے تھے۔ اب یہ دکھانا مقصود ہے، کہ اُمراء و سلاطین پر اُن کی شخصیتوں کے کیا اثرات تھے۔ تاریخ بتلاتی ہے، کہ قریب قریب ہر دور میں اُمراء و سلاطین نے فقراء کی دہلیز پر ہاتھ رکھ رکھتے ہیں۔ دراصل یہ مردان حق کی خدا شناسی کا جو ہر تھا۔ جس نے شاہان کبار اور اُمراء نے بڑی اقتدار کی گردنیں جھکا دیں۔

آئین جواں مردان حق گوئی و بے باکی

اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رُو باہی

حضرت ابراہیم بن ادہمؒ ملحقی۔ حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتیؒ، شاہ شجاع کرمانیؒ، خواجہ احمد بن حمدانؒ، احمد بن محمد البیابانیؒ، شاہ علی فراہیؒ وغیرہ بادشاہ تھے۔ لیکن مردان حق آگاہ کے تصرفات کے تیراں کے سینوں میں کچھ اس طرح پیوست ہوئے۔ کہ انہوں نے بادشاہی پر لات مار دی، اور خرقہ و زولیشی پہنا۔

مقام فقر ہے کتنا بلند شاہی سے

ترا مزاج گدایانہ ہو تو کیا کہیے

تاریخ سے یہ بھی ثابت ہے، کہ ارباب حکومت نے آڑے وقت میں
 فقراء سے روحانی مدد لی ہے سلطان محمود غزنوی نے جب ہندوستان پر آخری
 بار چڑھائی کی۔ تو اس سے پہلے حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانیؒ کے دربار میں حاضری
 دی تھی۔ انہیں اس کے خرقہ کا فیض تھا۔ کہ سلطان کو قدرت نے فتحمدی کی سعادت
 عطا کی۔ ۵۶۱ھ میں جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ نے اجمیر میں قدم
 رکھا۔ تو اس زمانہ میں اجمیر اور دہلی کا حکمران چوہان خاندان کا مشہور راجپوت راجہ
 پتھورا تھا۔ اس کے حکام نے خواجہ غریب نواز کے قیام میں بڑی مزاحمت کی۔
 اور جب وہ خود ان کے مقابلہ میں بے بس رہے۔ تو ہندو جوگیوں کو اپنے
 جادو سے حضرت خواجہ کو شکست دینے کے لئے مامور کیا۔ ایک مشہور جوگی
 جے پال سے حضرت خواجہ کے بڑے بڑے مہر کے ہوئے۔ لیکن حضرت
 خواجہ اپنی روحانی قوت اور باطنی کمال سے اُس پر غالب رہے۔ جوگی نے
 انجام کار ہار مانی۔ اور حضرت خواجہ کے ہاتھ پر اسلام قبول کر لیا۔ حضرت خواجہ نے
 جے پال جوگی کا اسلامی نام عبداللہ رکھا، اور خلافت بھی مرحمت فرمائی۔ رخصتہ
 الاصفیاء ۱۵۵۱ھ حضرت خواجہ کی تبلیغ اور رشد و ہدایت کا سلسلہ برابر جاری رہا۔
 اُن کی تعلیم سے راجہ پتھورا کے ملازمین بھی مشرف بہ اسلام ہونے لگے۔ راجہ نے حضرت
 خواجہ کو اجمیر سے نکال دینے کی دھمکی دی۔ حضرت خواجہ نے دھمکی پر صرف یہ
 ارشاد فرمایا :-

”پتھورا را زندہ بہ مسلمانان دادیم و فوائد السالکین ۱۵۱ھ

چنانچہ یہ پیش گوئی صحیح نکلی۔ سلطان شہاب الدین نے پتھورا کے خلاف ۵۵۱ھ

اور شہ میں دو حملے کئے۔ اور آخری حملہ میں پتھورہ گرفتار ہو کر مارا گیا۔ تذکرہ نگاروں کا بیان ہے، کہ شہاب الدین غوری خراسان میں تھا۔ کہ اُس نے ایک رات خواب میں دیکھا، کہ حضرت خواجہ رونی افروز ہیں۔ اور فرما رہے ہیں۔ کہ خراوند تغا لے تم کو ہندوستان کی بادشاہت عنایت کرنے والا ہے۔ تم اس ملک کی طرف توجہ کرو۔ اسی خواب کے بعد اس نے ہندوستان پر فوج کشی کی۔ (سیر الاقطاب ص ۱۳۲)

شہاب الدین غوری کی فتح کے بعد مسلمانوں کے سیاسی اقتدار اور حضرت خواجہ کے فیوض و برکات سے ہندوستان، اسلام کے نور سے منور ہو گیا۔ اس لئے حضرت خواجہ کا لقب "واہث النبی فی الہند" ہے۔ سیر الاولیاء میں ہے، کہ بوصول قدم مبارک آں آفتاب اہل یقیں کہ بحقیقت معین الدین بو ظلمت این دیار بنور اسلام روشن و منور گشت۔ (سیر الاولیاء ص ۱۳۴) اس اہل یقیں کے آفتاب کے قدموں کی بکت سے جن کی ہستی حقیقت میں دین کی مسبین (مدوگار) تھی۔ اس ملک کی تاریکی بادل چھٹ گئے، اور وہ دیوار روشن ہو گئے۔

دہلی میں حضرت قطب الدین بختیار کاکی کے قیام سے شاہی دیوار پر غیر معمولی اثر پڑا۔ شمس الدین التمش اُن کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ تو وہ اُس کو رہایا، فقیروں، غریبوں اور دوزیشوں کے ساتھ دوستی کی تلقین فرماتے۔ اور التمش اس پر عمل کرتا۔ حضرت قطب الدین بختیار کاکی خود فواہراتا لکین میں فرماتے ہیں۔ اس کا یعنی التمش کا عقیدہ صحیح تھا۔ وہ راتوں کو جاگتا، کسی نے اُس کو سوتے نہیں دیکھا۔ وہ بیدار رہ کر عالم تحریر میں کھڑا رہتا۔ اور اگر سو جاتا۔ تو فوراً بیدار ہو جاتا، اٹھ کر وضو کرتا۔ اور مصلاٰ پر جا بیٹھتا۔ اپنے نوکروں میں سے کسی کو نہ اٹھاتا، اور کہتا کہ آرام سے سونے والوں کو

تکلیف کیوں دی جائے۔ رات کو وہ گدڑی پہنتا، تاکہ اس کی خبر کسی کو نہ ہو۔

صوفیائے کرام کے اصول زندگی

یہ بات بہت کم لوگ جانتے ہیں۔ کہ صوفیائے کرام کی زندگی کا انداز صحابہ کرامؓ اور اصحاب صفہؓ سے ملتا جلتا تھا۔ صوفیائے کرام کا یہ مقدس گروہ آنحضرت ﷺ کی غار حرا، شعب ابی طالب اور غار ثور کی روحانی زندگی کی پیروی میں ریاضت و مجاہدہ کرتا تھا۔ صحابہ کرامؓ کی خدا خونی اور جذبہ حق پرستی ان صوفیائے کرام میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ حضرت ابوبکرؓ کے صدق، حضرت عمرؓ کے عدل، حضرت عثمانؓ غنی کی حیا اور حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کے زہد و اتقا کی زندہ مثالیں اگر کہیں نظر آسکتی ہیں۔ تو صرف صوفیائے کرام کی زندگیوں میں نظر آسکتی ہیں۔ محدثین اور فقہائے نے تو آنحضرت ﷺ اور ان کے صحابہؓ کے اقوال و افعال کی جمع و ترتیب اور ان کی نشرو اشاعت کا فریضہ سرانجام دیا۔ صوفیائے احوال کی جانب توجہ کی۔ پہلے انہیں خود اپنے اوپر وارہ کیا۔ بعد میں دوسروں تک ان کے باطنی اثرات منتقل کئے۔ یہ انہیں صوفیائے کرام کا فیض ہے کہ آج دنیا میں صلاح و تقویٰ، زہد و ورع، صبر و قناعت، تسلیم و رضا، اور صدق و صفا وغیرہ کی روایات ہمارے دل و دماغ میں روحانیت کا ہور بھونک رہی ہیں۔ جہاں سلاطین کی شمشیریں اور علماء کی زبانیں تبلیغ اسلام کا فریضہ سرانجام دینے سے قاصر ہیں۔ وہاں ان صوفیائے کرام کی نگاہوں نے وہ کام کیا۔ کہ کوہ قاف سے اس کمار کی تک، مکہ مکرمہ سے ماسکو تک، بربر و اندلس سے لاہور و دہلی تک اسلامی تعلیمات کے

فی تمقے روشن کر دیئے۔

وہیں اذانیں کبھی یورپ کے کلیساؤں میں
کبھی افریقہ کے پتے ہوئے صحراؤں میں
صوفیائے کرام کی سیرتیں ہمیں یہ بتلاتی ہیں کہ اُن کے اصول زندگی کچھ اس
قسم کے تھے۔

(۱) اُن کی نظر میں وہ تمام معاشرتی اصول ہیچ تھے جو اُن کے نصب العین
کی کسوٹی پر پورے نہ اُترتے تھے۔

(۲) یہ صوفیائے کرام ہر شے کا مالک حقیقی خدا کو مانتے تھے۔ مخلوق کی
ملکیت کا تصور اُن کے ذہن پر بارگزرتا تھا۔ اس لئے وہ اپنے کسی مرید کو طلب
دنیا کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ بلکہ وہ ایسا کرتے تھے کہ مرید کو روحانی ارتقا کے
اس مقام تک پہنچا دیتے تھے کہ دنیا خود اُس کی طالب ہو جاتی۔ شاہروں کے سر
اُس کی دہلیز چھکتے... لیکن اس مرید کا سر خدا کے آستانے کے سوا اور کہیں
نہ جھکتا۔

وہ ایک سجدہ جسے توگراں سمجھتا ہے

ہزار سجدوں سے دیتا ہے آدمی کو نجات

سلطان نظام الدین اولیاء نے اپنے ایک مرید سے صرف اس بنا پر خلافت
مامہ واپس لے لیا تھا کہ اُس نے اپنے کنبہ کی فاقہ زدگی کو دیکھ کر دُور و نزدیک
علاء الدین خلجی کے اُس فرمان پر غور کیا تھا جس کی رُو سے اُسے اودھ کا قاضی مقرر
کر دیا گیا تھا۔ وجہ معاش کے لئے دو صورتیں اختیار کرنے کی اجازت تھی۔

ایک توہم سالیوں کی بے مانگی مدد جسے فتوحات کہا جاتا ہے۔ اور دوسرے زمین کی کاشت۔

(۱۳) صوفیائے کرام اپنے مریدوں کو صدقِ مقال اور اکلِ حلال کی تلقین کرتے تھے۔ ہر مرید کے لئے یہ ضروری تھا کہ وہ اپنے لئے اسی قسم کا کسب کرے جیسے اصحابِ صفہ شہیدِ نبوت ہیں کیا کرتے تھے۔ سیرالادبیار میں حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر کی خانقاہ کا یہ نقشہ دکھایا گیا ہے کہ مریدین دن بھر مشقت کرتے لکڑیاں اور کرپے تو بنگلے سے لاتے تھے۔ لیکن نمک دوسروں کی طرف سے قبول کر لیتے۔

(۱۴) تمام صوفیا عالم و فاضل ہوتے تھے۔ عوام سے اُن کا گہرا تعلق ہوتا تھا۔ کس قدر افسوس کی بات ہے کہ اس دور کے صوفی اور عالم عوام سے کم اور خواص سے زیادہ تعلق رکھتے ہیں۔ اور یہ اس لئے کہ اُن میں نفسانیت آگئی ہے۔ کاش وہ اپنے اسلاف کے نقش قدم پر چلتے۔ اور عوام کے لئے اُن کی شخصیتیں نشانِ راہ ثابت ہوئیں۔

(۱۵) صوفیائے کرام کی خانقاہوں میں بحث و تکرار کی مطلقاً کوئی گنجائش نہ تھی۔ اُن کی دنیا رشد و ہدایت اور مروت کی دنیا تھی۔ اُن کا جو کام ہے وہ اہل سیاست جہانیں اپنا پیغام، محبت ہے جہاں تک پہنچے

(۱۶) صوفیائے کرام کی زندگی کا اہم جزو سیاحت رہا ہے۔ تبلیغِ اسلام کی خاطر انہوں نے دور و دراز کے مقامات کی سیاحت کی ہے۔ حضرت داتا گنج بخشؒ

واجب بین الدین شہیدی، بابا فرید شکر گنج اور دوسرے صوفیائے کرام کی زندگیاں
 میں کی روشن مثالیں ہیں۔ سکندر لودھی اور ہمالیوں کے معاصر شیخ جمال الدین دہلوی
 جی سے مصر گئے، ہرات گئے، اور مولانا جامی کے پاس قیام کیا، واپس دہلی آئے
 و لوگوں نے کہا کہ ہندوستان کے انتہائی جنوبی گوشے میں حضرت آدم صغی اللہ کے
 عشق قدم کا سر ابرغ ملا ہے، چنانچہ آپ نے دعایا سنیں، لالا اور پھر حل کھڑے ہوئے۔
 (۵) صوفیائے کرام کی زندگی کا جو ہر امن پسندی تغا، سلطان نظام الدین
 ولیار کا ارشاد ہے کہ درویشوں اور عام لوگوں کا راستہ ایک جیسا نہیں ہے۔ پھر درویش
 دوست اور دشمن دونوں کا دوست ہوتا ہے۔

آسائش و گیتی تفسیر اس دو جہت

باوستان تملطف با دشمنان مہادا!

اس تمہید کے بعد چاہیے تو یہ تھا کہ ہم اس جو چھپ اور بصیرت افروز داستان کا
 آغاز حضرت سید مخدوم علی ہجویری المعروف بہ قانع بخش کی سیرت مبارکہ سے کرتے
 کیونکہ اس کتاب کا موضوع تنہا انہی کی شخصیت ہے۔ لیکن صرف اس خیال سے کہ ہمارے
 قاریوں کا ان دو مردانِ خدا سے بھی تعارف ہو جائے۔ جو حضرت داتا گنج بخش سے قبل لاہور
 میں تبلیغی خدمات سرانجام دے چکے ہیں۔ ہم حضرت شیخ اسماعیل بخاریؒ اور حضرت سید
 حسین زنجانیؒ کے بارے میں کچھ عرض کرتے ہیں۔ یہ دونوں بزرگ متقدمین ہیں سے ہیں
 انہی کے باطنی فیوض کا اثر تھا کہ لاہور سے غزنی کے شیخ کمال شاہ ہجویریؒ کا خاں خواہ
 خیر مقدم کیا۔ اور اسے ان کی ذاتِ ستورہ صفات سے بہرہ اندوزی کے کافی
 وافی مواقع میسر آئے۔ یہ بزرگ آج بھی زبانِ حال سے میر کی زبان میں ہمیں یہ

پیغام دے رہے ہیں

مت سہل ہمیں جانو پھرتا ہے فلک برسوں
تب خاک کے پر دے سے انسان نکلتے ہیں

حضرت شیخ امیل بخاری رحمۃ اللہ علیہ

لاہور کی سرزمین نے جس مقدس ہستی کے قدم آج سے ایک ہزار چالیس سال پہلے چومے۔ اسی مقدس ہستی کو حضرت شیخ امیل بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے نام نامی اور اسم سامی سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ کا نسبی و وطنی تعلق بخاری کے سادات عظام سے ہے۔ ۳۲۵ھ یا ۳۹۵ھ میں آپ لاہور تشریف لائے۔ تحفۃ الاولیاء میں منقول ہے۔ کہ پہلے پہل لاہور میں جس مبلغ اسلام صوفی صافی نے اسلام کی تعلیمات کا پرچم بلند کیا۔ آپ ہی کی ذات گرامی تھی۔ آپ بلند پایہ شیخ تھے۔ شریعت و طریقت کے علوم و معارف پر آپ کی گہری نظر تھی۔ مشہور فلسفی متشرق ڈاکٹر آرنلڈ نے اپنی کتاب دعوت اسلام (Preaching of Islam) کا اردو ترجمہ میں لکھا ہے۔ کہ اس شیخ کی تبلیغ کا انداز عجیب تھا۔ کسی کے پیروں کی آہٹ سنتے، تو بس آنکھ اٹھا کر ایک نظر دیکھ لیتے۔ نظر اس قیامت کی ہوتی تھی۔ کہ اس کا دار کبھی خالی نہ جاتا۔

کیا بچے ناوک نظر سے دل
چوکتی ہی نہیں شکار سے آنکھ

حضرت شیخ اسماعیل بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس وعظ میں عوام کثرت سے شریک
ہوتے تھے۔ روزانہ لوگ سینکڑوں کی تعداد میں اسلام قبول کرتے۔ جو شخص تھوڑی
دیر کے لئے بھی اُن کی مجلس میں حاضر ہوا، کلمہ پڑھے بغیر نہ رہ سکا۔ روایات میں آیا
ہے، کہ جب شیخ اسماعیل بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے لاہور میں قدم رنجہ فرمایا۔ اور پورا
جمعہ آپ نے تبلیغی خطبہ ارشاد فرمایا۔ تو وہ سو پچاس اشخاص نے آپ کے ہاتھ پر
توبہ کی، اور شرفیہ اسلام ہوئے۔ دوسرے جمعہ کو اس تعداد میں اور اضافہ ہوا۔
تقریباً پانچ سو پچاس اشخاص نے قبول اسلام کی سعادت حاصل کی۔ تیسرے جمعہ کو
ایک ہزار اشخاص حلقہ اسلام میں داخل ہوئے۔ تاریخ الاولیاء اور خزینۃ الاصفیاء
کی روایات سے ثابت ہے۔ کہ آپ نے لاہور میں سب سے پہلے درس قرآن
کے سلسلہ کی بنیاد ڈالی۔

کس قدر افسوس کا مقام ہے، کہ لاہور کے مسلمان جو آٹھ دن چند مخصوص
منابر کے یوم مناتے رہتے ہیں۔ اپنے اس قدیم ترین محسن کو بھولے ہوئے ہیں۔
عوام سے زیادہ ہمارے وہ علماء تصور وار ہیں، جو لاہور کی مختلف مساجد میں درس
قرآن کے علمبردار ہیں۔ کیا سب سے پہلے درس قرآن کے اُن پر کچھ حقوق نہیں
ہیں۔ ہیں اور ضرور ہیں، بلکہ قیامت تک رہیں گے۔ اُن کا یہ فرض ہے، کہ وہ اس
قدیم محسن کی یاد تازہ کریں۔ اُن کا یوم منائیں، اور بڑی آن بان کے ساتھ منائیں۔ اس
لئے کہ درس قرآن جس کی لاہور میں اس شخص نے تاریخ بیل ڈالی ہے۔ وہ نمایاں

کا نام ہے جس کی بدولت دنیا میں توحید و رسالت کی قندیلیں روشن ہیں۔ اور یہ اسی کارنامہ کا طفیل ہے کہ ہم فخر و ناز کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ

توحید کی امانت سینوں میں ہے ہمارے

آساں نہیں مٹانا نام و نشان ہمارا!

لاہور میں ایک دوسرے شیخ بھی اسی نام کے ہو گزرے ہیں۔ لیکن ان کا زمانہ بہت بعد کا ہے۔ یہ شیخ حافظ محمد اسماعیل میاں وڈا رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ ۱۹۵۹ء میں آپ اپنے تھے۔ اور ان کی وفات ۱۹۸۵ء میں ہوئی۔ انشاء اللہ ان کا حال بھی ہم قلمبند کریں گے۔ یہاں صرف نام کی مناسبت سے ان کا ذکر آگیا ہے۔ اس ذکر سے مقصود اس غلط فہمی کا ازالہ بھی ہے جس میں لاہور اور دیگر مقامات کے عوام مبتلا ہیں۔ اور وہ یہ کہ مفسر و محدث شیخ محمد اسماعیل سے مراد یہاں میاں وڈا کی ذات گرامی ہے۔ کیونکہ ان کی دیکھا آج بھی عوام میں درس میاں وڈا کے نام سے مشہور ہے۔ اور اس سلسلہ میں ان کی کرامتیں بھی کافی شہرت پا چکی ہیں۔ یہ یقینی نا انصافی کی بات ہے کہ حضرت شیخ اسماعیل بخاری کو لوگ بھول ہی گئے۔ حالانکہ ان کے درس کا سلسلہ حضرت میاں وڈا کے سلسلہ درس سے صدیوں پیشتر لاہور میں قائم و دائم رہا ہے۔

اس چمن میں ہیں رنگ رنگ کے پھول

کوئی لالہ ہے کوئی فرس ہے

حضرت شیخ اسماعیل بخاری کا وصال ۱۴۴۸ھ میں ہوا۔ ان کا مرزا عالیہ میاں وڈا کے متصل ایک اویسے چوتھے پر واقع ہے۔ ۲۷ء جب آپ کے عرس مبارک کی تاریخ ہے۔ مہتاب سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ مشہور یہ ہے کہ یہاں

سہ ذمہ ترتیب کتاب اولیائے لاہور میں ان کا ذکر ہے۔

کوئی رات بسر نہیں کر سکتا۔ جب بھی کسی نے یہاں شبِ ہاشمی کی جہالت کی سانس پر
 اس بلا کی دہشت سوار ہوئی، کہ بھاگتے ہی بنی

شیخ اسماعیلؒ وہ کتاب ہیں

جن کی صو سے رات صدیوں دن بنی

اسے مقدس خطہ لاہور حسن

شیخ کی ہستی تری محسن بنی !

حضرت میر حسین زنجانی رحمۃ اللہ علیہ

ریش الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ کے آفتاب ولایت کی شعاعیں بھی دنیا کے گوشے گوشے میں آفتاب و مہتاب بن کر چمکیں۔ خدا معلوم یہ کیسا آفتاب تھا۔ کہ جب اسے طلوع کی سعادت نصیب ہوئی۔ پوری آب و تاب کے ساتھ اپنی رو پہلی کرنیں پھینک رہا ہے۔ اس جنیدی سورت کی کرنیں وہ سلسلے ہیں۔ جنہیں حضرت جنید بغدادیؒ کے روحانی تصرفات نے نوازا ہے۔ یہ سلسلے ہیں گارزونیہ، طوسیہ، سہروردیہ، فردوسیہ، زایدیہ، اولیائیہ، انصاریہ، رفاغیہ، یسویہ، عیدروسیہ، نوریہ، علائیہ، قشیریہ، ذراقبیہ، وادیہ قیسیہ، محمد شاہی، بہلول شاہی، ہاشم شاہی، سدو شاہی، مقیم شاہی، محمود شاہی، قاسم شاہی، شطاریہ، سروری، جلالیہ، محمدومیہ بخاریہ، لعل شاہ بازیہ، صفویہ، موسیٰ سہاگ شاہی، رسول شاہی، دولا شاہی، صوفیہ۔ ان کے علاوہ ان سلاسل کی لامتناہی شاخیں ہیں۔ کبھی کبھی تو ایسا ہوا ہے، کہ کسی ایک سلسلہ کی ایک کڑی سے کئی کئی سلسلے نکلے۔

پاؤ طوفان کی قیامت خیزیاں !

قطرہ قطرہ موج ، دیا موج موج

حضرت میر حسین زنجانیؒ کی عظیم الشان شخصیت اسی جنیدی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ موصوف ۳۹۵ء میں یا اس کے لگ بھگ لاہور میں رونق افروز ہوئے۔

آپ کی وطنی نسبت خراساں کے قریبی قصبہ زنجان سے ہے۔ زنجان ، اندجان اور سنجان خراسان کے گرد و نواح میں مشہور تاریخی قصبے ہیں۔ اندجان اور زنجان مروجہ خیر خطوں سے مشہور و معروف ہستیاں پیدا کی ہیں۔ شیخ فرخ زنجانی ، سید یعقوب زنجانی ان خطوں میں برگزیدہ مشائخ گذرے ہیں۔ میر حسین زنجانی اور سید یعقوب زنجانی کے مزارات لاہور میں ہیں۔ ان کے علاوہ محمد شاہی دور میں میر عبد العزیز زنجانی لاہور کے مشہور عالم اور صاحب دیوان شاعر ہوئے ہیں تذکرۃ الاخیار میں ان کا حال درج ہے

سب کہاں کچھ لالہ و گل میں نمایاں ہو گئیں

خاک میں کیا صورتیں ہوں گی کہ نہاں ہو گئیں

حضرت میر حسین زنجانیؒ کی آمد لاہور کے بارے میں تذکرہ نویسوں نے جو سنیں درج کئے ہیں۔ ان میں اتنا اختلاف پایا جاتا ہے، کہ بعض مؤرخین کے نزدیک حضرت موصوف کی ہستی ایک سمجھنے کا نہ سمجھانے کا معرکہ بن کر رہ گئی ہے۔ "ہسٹری آف لاہور" (انگریزی) کے مصنف جج محمد لطیف نے تو ان کا ذکر تک بھی نہیں کیا۔ تحقیقاتِ حشریؒ کا مصنف لکھتا ہے۔ کہ آپ سید یعقوب زنجانیؒ صدر دیوان کے ہمراہ لاہور تشریف لائے۔ اور صدر دیوان کے متعلق ۲۳۷ پر یہ تحریر ہے۔ کہ وہ ۵۳۵ء میں بہرام شاہ غزنوی کے دور میں تشریف لائے تھے۔ ۲۳۸ پر بائیس سال کا اضافہ کر کے ۵۵۶ء کا سن تحریر

کیا ہے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری نے بھی حضرت میر حسینؒ اور حضرت یعقوب زنجانیؒ کو ہم عصر ٹھہرایا ہے۔ اور یہ تحریر کیا ہے کہ یہ دونوں مشائخ حقیقی بھائی تھے۔ اور ساتھ ہی ساتھ تشریف لائے تھے۔ داراشکوہ نے سفینۃ الاولیاء میں حضرت خواجہ معین الدین ہشتیؒ کے حالات میں یہ لکھا ہے، کہ حضرت خواجہ دہسپا حتی شیخ اردانی را دیدہ اند حضرت خواجہ نے زمانہ سیاحت میں شیخ اردانی سے ملاقات کی ہے اس اختلاف کے باوجود قریب قریب تمام تذکرہ نگاروں نے اس سے اتفاق کیا ہے۔ کہ جب حضرت مخدوم سید علی ہجویریؒ ۱۰۳۱ھ میں لاہور تشریف لائے۔ تو آپ نے اپنی آمد کے پہلے ہی دن حضرت میر حسین زنجانیؒ کے جنازہ میں شرکت کی۔ اگر یہ واقعہ تسلیم کر لیا جائے۔ اور یقیناً صحیح ہے۔ اس لئے کہ اس کے قدیم ترین اور معتبر راوی حضرت سلطان نظام الدین اولیا محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ آپ نے اپنے مرید شیخ حسن علاء بخاریؒ سے مخاطب ہو کر ایک مجلس میں یہ ارشاد فرمایا۔

شیخ حسین زنجانیؒ و شیخ علی ہجویریؒ ہر دو مدیک پیر

بودند و آن پیر قطب طہد بودہ است۔ حسین زنجانی دیر بار ساکن

لہاورد بود بعد از چند گاہ پیر شاہ خواجہ علی ہجویری عرضداشت کرد

کہ حسین زنجانیؒ آن جاست۔ فرمود کہ تو برو، وچوں علی ہجویریؒ حکم

امارت در لہاورد آمد، شب بود بامداداں جنازہ شیخ حسینؒ را

بیرون آوردند۔ (فوائد الفوائد ص ۳۵)

(ترجمہ) شیخ حسین زنجانیؒ اور شیخ علی ہجویریؒ دونوں ایک پیر کے مرید تھے۔ اور

وہ پیر اپنے زمانے کا قطب ہوا ہے۔ شیخ حسین زنجانیؒ عرصہ سے لاہور میں سکونت

پذیر تھے کچھ مدت بعد اُن کے پیر نے شیخ علی ہجویری کو یہ حکم دیا کہ وہ لاہور میں قیام کریں۔ شیخ علی ہجویری نے عرض کیا کہ وہاں تو شیخ حسین زنجانی موجود ہیں۔ پیر نے حکم دیا کہ توجا، جب شیخ علی ہجویری حکم کے بموجب لاہور پہنچے، تو رات کا وقت تھا صبح کو آپ نے دیکھا کہ لوگ حسین زنجانی کا جنازہ لے جا رہے تھے۔

امیر کی روایت جس بزرگ ہستی سے منسوب ہے۔ اس کی دیانت کلام میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں۔ ایک تو خودی برگزیدہ ہستی ولایت کبریٰ کے اس مقام پر فائز تھے جہاں نظر انوار الہیہ کا منظر اور زبان کلام وحی والہام کا ترجمان بن جاتی ہے۔ دوسرے اس مقدس شخصیت اور سلطان الہند حضرت خواجہ غریب نواز کے درمیان صرف دو واسطے ہیں۔ ظاہر ہے حضرت محبوب الہی نے حضرت بابا فرید شکر گنج اور بواسطہ بابا حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے قدیم صوفیائے کرام کے بارے میں جو معلومات حاصل کی ہوں گی۔ اصول و روایت کی روشنی میں غیر معتبر نہیں قرار دی جاسکتیں۔ سلطان الہند خواجہ غریب نواز کا زمانہ حضرت بابا فرید شکر گنج نے بھی پایا ہے اس نسبت سے حضرت محبوب الہی سلطان الہند سے اور بھی زیادہ قریب ہو جاتے ہیں کون نہیں جانتا کہ حضرت خواجہ غریب نواز حضرت عاتقا گنج بخش کے مزار عالیہ پر متعین رہے ہیں۔ اُن کا حجرہ اشکاف آج بھی اس تاریخی حقیقت کی تصدیق کرتا ہے۔ جیسا کہ بزرگان دین کا عام دستور رہا ہے حضرت خواجہ غریب نواز نے لاہور کے مزارات اور اصحاب مزارات کے حالات و واقعات کی ضرورت تحقیق کی ہوگی۔ مراقبات کے ذریعہ یا لاہور کے مشائخ وقت سے۔ صدر دیوان یعقوب زنجانی سے اُن کی ملاقاتیں یا یہ تحقیقات کو پہنچ چکی ہیں۔

اس بنیاد پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ حضرت میر حسین زنجانیؒ کی آمد لاہور کے جتنے سنہیں بھی بیان کئے گئے ہیں، سب غلط ہیں۔ ہم نے شروع میں جو سنہ تحریر کیا ہے، وہی صحیح ہو سکتا ہے۔ اس حسب سے آپ ۳۶ - ۳۷ سال لاہور میں رہے۔ اور تبلیغی خدمت سرانجام دیتے رہے۔

یہ بات بھی پوشیدہ نہ رہے، کہ صدر دیوان سید یعقوب زنجانیؒ حضرت میر حسین زنجانیؒ کے برادر حقیقی نہ تھے۔ البتہ سادات زنجان سے نسبت کی بنیاد پر ان کا شجرہ نسب ایک ہی ہے۔

حضرت شیخ حسین زنجانیؒ کا مزار چاہ میراں میں واقع ہے یہ مقام کسی زمانے میں درندوں کا مسکن تھا۔ آج سے دو تین صدی پیشتر لہنا سنگھ حاکم لاہور کے حکم سے کسی مسلمان نے اسے آباد کیا تھا۔ آج کل یہ مزار ایک باغ میں ہے۔ یہ باغ سکھوں کے زمانے میں آباد ہوا تھا کہتے ہیں، اس سے پہلے بھی یہاں ایک باغ تھا اور اسے باغ زنجان کہتے تھے۔ حضرت زنجانیؒ کا مزار پہلے بے گنبد تھا۔ اس جگہ اس پر نو تعمیر گنبد ہے۔ میر عبدالعزیز زنجانیؒ اپنے قصیدہ صفت لاہور میں آپ کے مزار کے بارے میں لکھتے ہیں۔

بد رگاہ شہنشاہ حسین شاہ زنجان دو
کہ اسرار الہی در مزار او عیاں بینی

اسے خطہ غزنیں.....!

اسے خطہ غزنیں! تیری سرزمین کے ذرہ ذرہ سے بڑے محبت آتی ہے۔ تیری خاک نے وہ گوہر آبدار اُٹھلا ہے۔ جن کی آب و تاب قریب قریب ایک ہزار سال سے برصغیر منہ و پاک کی نگاہیں خیرہ کر رہی ہے۔ معدن تصوف کا یہ گوہر آبدار آٹھ سال تیری آغوش میں رہا۔ لاہور اور اُس کی خاک کے ذرے تیری بارگاہ ناز میں سلام عقیدت پہن کر کھڑے ہیں۔ تو نے لاہور پر وہ احسان عظیم کیا ہے۔ کہ قیامت تک وہ اس سے سبکدوش نہیں ہو سکتا۔ تو نے لاہور کو وہ گنج گراں مایہ عطا کیا ہے۔ کہ جمشید و فریدوں کے خزانے اُس کے پاستنگ بھی نہیں۔ اسے خطہ غزنیں! یہ نہ سمجھنا کہ لاہور نے اس دولت سرمدی کی قدر نہیں کی۔ اس کے سینے پر ابھی تک اس کی قدر و منزلت کے نقوش کندہ ہیں۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کہ لاہور اُسی نعمت لازوال کو فراموش کر دے جس کی بدولت تاریخ کے صفحات میں اُس کا نام آبِ ذرے سے لکھا جاتا ہے یہ گوہر آبدار! یہ گنج گراں مایہ! یہ دولت سرمدی! یہ نعمت لازوال، شخصیت ہے حضرت

مخدوم سید علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی۔ آپ کے مبارک قدموں کی برکت سے لاہور کی
 خاک کے ذرے آسمان کے تاروں سے آنکھیں ملا رہے ہیں۔
 چیر کر ہر خاک کے ذرے کا سینہ دیکھئے
 کون ہے ایسی جگہ جو بار کی منزل نہیں

لاہور کی فضاؤں میں جن مسیحانفس بزرگان دین کے مانسوں نے روحانی
 حواریت سمیٹی ہے۔ اُن کے رخیل حضرت مخدوم سید علی ہجویری تھے۔ یہ اعتبار قدیمت
 نہیں، بلکہ بلحاظ فضیلت۔ لاہور ہی نہیں، بلکہ پورا مغربی پاکستان جس میں لاہور شامل
 ہے۔ اس حیثیت سے ہندوپاک کے تمام مقامات پر برتری رکھتا ہے۔ کہ اُس کے
 ایک گوشے میں اُس شیخ کامل کی آرامگاہ ہے، جس سے نہ صرف اپنے اپنے وقت
 کے مشائخ عظام نے بلکہ خود سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے بھی
 کسب فیض کیا ہے۔ حضرت وانا گنج بخش کی عظمت و فضیلت کا ایک سبب یہ بھی ہے
 کہ فارسی میں تصوف کی قدیم ترین اور معرکہ آلا کتاب "کشف المحجوب" آپ ہی کے
 زورِ قلم اور حسن بیان کا نتیجہ ہے۔

اُسے خطہ غزنی! تجھے حضرت مخدوم کی ذات گرامی سے دیرینہ نسبت ہے۔
 تجھے ان نفوس قدسیہ کی قسم، جو تیری آغوش میں آرام پذیر ہیں۔ لاہور کو کسی نہ کسی طرح اس
 جذبہ کی حقیقت سے آشنا کر دے۔ جو حضرت مخدوم کو غزنی سے کشاں کشاں
 لاہور لایا تھا۔ کیا یہ جذبہ تبلیغ اسلام اور اصلاح امت کا جذبہ تھا، یا کچھ اور؟ کیا
 اُن کی آمد کا مقصد اصول اسلام کی نشر و اشاعت کے سوائے کچھ اور بھی تھا؟ اُن کی
 زندگی جس تصوف کے سانچے میں ڈھلی ہوئی تھی۔ کیا اُس کے چہرہ پر شریعت کا غارہ

تھایا نہیں ہے۔ اگر کسی صورت لاہور پر یہ راز آشکارا ہو جائے۔ تو اس کی بگڑی بن جائے
 حضرت مخدوم کے مزارِ عالیہ سے لاہور کو ہر قسم کا ظاہری و باطنی فیض پہنچ رہا ہے۔ لیکن
 ایک بات ہے، جو کھٹکتی ہے۔ اور وہ یہ کہ سالہا سال سے کوئی ایسا اہل دل اس خاک سے نہیں
 اُٹھ جس کی نظر کمیا اثر کے تصرف سے اہل لاہور کے دل و دماغ کی بنیاد ل جائے۔

تماشا گاہِ عالم میں تصرف کی ضرورت ہے
 کہاں ہیں اولیاء اللہ کی شب زندہ دار آنکھیں

آل سبکتگین کا علمی دور

آل سبکتگین کے عہد سلطنت کی یہ امتیازی خصوصیت ہے کہ ان کا عہد سیف و قلم اور قلب و نظر کی کرشمہ کاریوں کا گہوارہ رہا ہے، سلاطین ایسے کہ جن کے شاہی بدبہ کا نوہا دنیا نے مانا۔ اباب فضل و کمال ایسے کہ جن کی عظمت و جلال کے گن زمانہ نے گاتے۔ آل سبکتگین کی سلطنت میں تین شہر صدر مقام تھے۔ غزنیں (غزنی) دارالحکومت تھا۔ نیشاپور میں خراسان کا سپہ سالار اور لاہور میں ہندوستان کا گورنر (حائل) رہا کرتا تھا۔ یہ تینوں مقام اپنے زمانہ عروج میں علم و فن کے مرکز تھے۔ نیشاپور کی علمی حالت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے، کہ دنیا سے اسلام میں سب سے پہلے نیشاپور میں مدرسہ کی داغ بیل پڑی۔ غزنویوں کے زمانہ میں یہاں کئی مدرسے جاری تھے۔ نصر بن سبکتگین کا مدرسہ سعدیہ، امام ابن نورک کا مدرسہ نصریہ، امام ابو القاسم کا مدرسہ پیہقیہ وغیرہ، یہ مدرسے اس قدر وسیع پیمانے پر قائم تھے کہ مؤرخین نے ان کو "امہات المدارس" کا لقب دیا ہے۔ طغرل بیگ سلجوقی نے جب نیشاپور

فتح کیا۔ تو اُس نے بھی یہاں ایک مدرسہ تعمیر کیا۔

لاہور میں مسعود سعد سلمان اور ابوالفرج رونی کے خاندان ایک مدت سے آباد تھے۔ ابو عبد اللہ انصاری اور حمید الدین مسعود بن سعد شالی کو ب لاہور کے باشندے اور فارسی زبان کے بلند پایہ شاعر تھے۔ مشہور ادیب ابوالنصر فارسی لاہور میں مدتوں مقیم رہا ہے۔ زمانہ قیام میں اُس نے ایک مدرسہ تعمیر کرایا تھا۔ جو صدیوں قائم رہا۔ اور اس میں تعلیم جاری تھی۔

غزنویں کو سلطان محمود غزنوی کے دور میں چار چاند لگے۔ غزنویں کی عالی شان عمارتیں اور علمی یادگاریں سلطان کی تعمیری صلاحیتوں کی آئینہ دار ہیں۔ غزنویں کی مساجد اور اُس کے مدارس کی مجموعی تعداد آٹھ ہزار تھی۔ سلطان نے سلسلہ میں غزنویں کے اندر سنگ مرمر کی ایک مسجد جامع تعمیر کرائی۔ اور اسے قسم قسم کے ساز و سامان سے زینت دی۔ سیاح اسے عروس ملک کہا کرتے تھے۔ مسجد کے پاس ایک عظیم الشان مدرسہ بنوایا۔ اس میں کتب خانہ بھی قائم کیا۔ جس میں نفیس و نادر کتب جمع کیں۔ مدرسے کے اخراجات کے لئے بہت سے دیہات وقف کئے۔ سلطان محمود عالم و فاضل بادشاہ تھا۔ علامہ ابوالوفا قرشی نے اسے آئمہ فقہاء میں شمار کیا ہے۔ حدیث و فقہ میں اُس نے متعدد کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان میں کتاب التفرید بہت مشہور کتاب ہے۔ اور فقہ حنفی کی مستند کتب میں شمار ہوتی ہے۔ اس میں آٹھ ہزار مسائل مذکور ہیں۔ سلطان کو شعر و سخن سے بھی کافی دلچسپی تھی۔ عربی و فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہا کرتا تھا۔

سلطان محمود ارباب فضل و کمال کی کافی قدر و منزلت کرتا تھا۔ سلطان کے دربار میں ارباب کمال کا اجتماع تھا۔ کہ ہارون و مامون کے علاوہ اور کسی کے دربار میں نہیں ہوا۔

سلطان کے دربار میں مناظرے بھی ہوتے تھے۔ غزنوی دور کے ایک مؤرخ یعقوب بن عثمان غزنوی نے اپنی کتاب رسالہ ابدالیہ میں یہ انکشاف کیا ہے کہ ایک دفعہ سلطان محمود غزنوی کی موجودگی میں غالباً مؤخر الذکر کے ایما سے حضرت مخدوم سید علی ہجویری المعروف داتا گنج بخشؒ نے ہندوستان کے ایک فلسفی سے مناظرہ کیا تھا۔ اپنے بیان کے اعجاز اور اپنی شخصیت کے مقناطیسی اثر سے حضرت داتا گنج بخشؒ نے اس فلسفی کو اس غضب کی شکست دی کہ اُس پر گھڑوں پانی پڑ گیا۔

سلطان محمود کے زمانہ میں حضرت داتا گنج بخشؒ کی زندگی کی اکیسؒ بہاریں دیکھ چکے تھے سلطان کا انتقال ۴۲۱ھ میں ہوا۔ اس انتقال سے دس سال بعد حضرت داتاؒ نے عزم لاہور کیا تھا۔

داتا گنگا پیر

حضرت مخدوم سید علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ جو حضرت داتا گنگا پیر کے سرفراز نام
سے یاد کئے جاتے ہیں۔ بے مثال تاریخی شخصیت کے حامل ہیں۔ فارسی میں تصوف کی
قدیم ترین اور معرکہ الہام تصنیف کشف المحجوب آج بھی موصوف کی عظمت کی دلیل
اور کمال کی آئینہ دار ہے۔ وہ روحانی سرچشمے جن سے حضرت مخدوم کی شخصیت
نے سیرابی حاصل کی ہے۔ اور وہ نسی واسطے جن کے سانچوں میں آپ کی
سیرت کے خدوخال ڈھلے ہیں۔ ان کی بدولت حضرت مخدوم کو وہ مقام قطبیت
دلا ہے، کہ سبحان اللہ، سبحان اللہ۔ آج ۹۱۰ سال کی ایک طویل مدت کے بعد
جب ایک عقیدت مند نثر کی نظر آپ کے مزار پر پڑتی ہے۔ تو بے ساختہ اُس کی
نیان سے ان اشعار کا مفہوم ادا ہو جاتا ہے یہ

اجسام بھی بیدار ہیں لاوارح بھی بیدار
انوار ہی انوار ہیں ، انوار ہی انوار

کس گھر کی یہ دہلیز ہے کس شاہ کا دربار
اس روضہ اقدس کے احاطے میں ہر اک سمت

آنکھوں کو اجازت کہ رہیں سپر تجلی !
 اک کیف ہے جو آنکھ بھی اُٹھنے نہیں دیتا
 اُٹھتی ہیں یہاں عارض ہستی سے نقابیں
 اک لذت ہے تم ہے قصاں رگڑے میں
 یہ شان تو شاہوں میں بھی دیکھی نہیں جاتی

ہونٹوں کے لئے سلب مگر جرات گفتار
 اک لغو و مستی کا تقاضا سر بازار
 کھلتے ہیں نگاہوں پہ یہاں فقر کے اسرار
 اک جلوے رنگ میں گم ہیں در و دیوار
 اللہ سے اس مرد حق آگاہ کا کردار
 (احسان دانش)

ایسا معلوم ہوتا ہے، کہ آپ کی حیات باطنی کے آئینے میں وہ تمام جلوے
 سما گئے ہیں۔ جن سے کبھی آپ نے کسب نور کیا تھا۔ آپ کے مزارِ عالیہ کی
 زیارت سے جنیدی سلسلہ کے جملہ مشائخ کرام کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ اس لئے
 کہ یہ صغیر مزید و پاک میں موصوف کی شخصیت وہ عظیم الشان شخصیت ہے۔ جس نے
 جنیدی سلسلہ کو چار چاند لگا دیئے ہیں۔ عوام اس لئے آپ پر فریقہ ہیں۔ کہ آپ کی
 ذات فیوض و برکات کا مرجع ہے۔ خواص اس لئے آپ پر جان چھڑکتے ہیں کہ
 آپ کی ہستی علوم و معارف کا گنجینہ ہے۔

تو نخل خوش ثمرے کیستی کہ بارغ و چمن !
 ہمدرد خویش بویعد و در تو پیوستند

(ترجمہ) اے اچھے اچھے پھلوں سے لدے ہوئے درخت تو کون ہے
 کہ بارغ و چمن جہاں کہیں پھیں ہیں۔ اپنی اپنی جگہوں سے اکٹرا اکٹرا کر تجھ میں آٹے ہیں۔
 حضرت داتا گنجی سید تھے۔ آپ کا شجرہ نسب یہ ہے۔ علی بن سید عثمان
 بن سید علی بن سید عبدالرحمان بن سید عبداللہ بن سید ابوالحسن علی بن سید

نسب

حسن بن حضرت زید شہید بن حضرت امام حسن بن حضرت علی المرتضیٰ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علیؓ چچا زاد بھائی تھے۔ اس لئے تو واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب آنحضرت علم تک پہنچتا ہے۔

ولادت سنہ ولادت ۳۴۰ یا ۳۳۹ کے لگ بھگ بتایا جاتا ہے آپ کی ولادت سلطان محمود غزنوی کے عہد میں بمقام عزلی ہوئی۔ طبقات

الکبریٰ اور تاریخ فرشتہ سے یہ ثابت ہے۔ کہ سلطان محمود کا وصال ۴۲۱ھ میں ہوا۔ اس وقت حضرت مخدوم کی عمر تقریباً ۲۱ سال تھی غزنوی وفد کے ایک مؤرخ یعقوب بن عثمان غزنوی نے اپنی کتاب رسالہ ابدالیہ میں (پندرہویں صدی کی تصنیف ہے) یہ انکشاف کیا ہے، کہ ایک وفد سلطان محمود غزنوی کی موجودگی میں غالباً مؤخر الذکر کے ایما سے حضرت مخدوم سید علی بھجوری المعروف بہ داتا گنج بخشؒ نے ہندوستان کے ایک فلسفی سے مناظرہ کیا تھا۔ اپنے بیان کے اعجاز اور اپنی شخصیت کے مقناطیسی اثر سے حضرت داتا گنج بخشؒ نے اس فلسفی کو اس غضب کی شکست دی۔ کہ اس پر گھر میں پانی پڑ گیا۔

تعلیم و تربیت حضرت داتا گنج بخشؒ خاندان سادات کے چشم و چراغ تھے آپ کی تعلیم و تربیت میں خاندانی روایات کی بنا پر آپ کے

والد صاحب نے کافی سے زیادہ دھیمی ملی۔ ابتدائی وہ جوہر کے علوم دینیہ کی تحصیل کے بعد آپ نے صرغند، ماوراءالنہر، خراسان، مرو اور آذربائیجان وغیرہ بلاد اسلامیہ کا رخ کیا۔ جہاں جہاں گئے، وہاں کے ارباب کمال سے علمی استفادہ کیا۔ غزنی کے اساتذہ کے علاوہ جن مشہور علماء سے آپ نے تعلیم حاصل کی۔ ان کے نام یہ ہیں:-
 سلسلہ اس واقعہ کا اعادہ نفس معنوں کی خاطر کیا ہے۔

(۱) امام ابوالعباس احمد اشراقیؒ (۲) شیخ ابوالقاسم گورگانیؒ (۳) شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ
 حضرت داتا گنج بخشؒ نے جس انداز کے علوم و معارف کا
 روحانی رابطہ | کتاب کیا تھا۔ اُن کا تقاضا تھا کہ آپ پر روحانیت کے
 فہم از سے بھی کھلیں۔ حصول علم کا مقصد جب اپنی اصلاح اور تبلیغ دین کا عزم ہوتا
 ہے۔ تو پھر طالب کا دامن گوہر مراد سے خالی نہیں رہتا۔ علم کا تعلق جسم سے ہو، تو
 دنیا ملتی ہے۔ اور اگر اس کا رشتہ روح سے ہو۔ تو دین کی دولت ہاتھ آتی ہے۔

علم را بر تن زنی مار سے بود

علم را بر دل زنی یار سے بود

حضرت داتا گنج بخشؒ نے قطب وقت حضرت شیخ ابوالفضل بن حسن ختلیؒ کے
 روحانی کمالات کے چرچے سنے، تو آتش شوق کے شعلے بھڑک اُٹھے پہلی فرصت
 میں اس شیخ کامل کی زیارت کا ثروت حاصل کیا۔ حضرت شیخ ختلیؒ کی نظر کیمیا اثر جو
 حضرت داتا پیر پڑی، تو جگہ تک اتر گئی۔

دل سے تری نگاہ جگہ تک اتر گئی

دونوں کو اک نظر میں رضا مند کر گئی

حضرت شیخ ابوالفضل الختلیؒ کو ایک قابل مرید ملا۔ اور حضرت داتا گنج بخشؒ کو
 ایک کامل مرشد، دونوں کی بولی مراد پوری ہو گئی۔ پیری مریدی کا رشتہ، بیعت کے بعد
 اتنا استوار ہو گیا۔ کہ پیر و مرید دونوں سفر و حضر میں ساتھ رہنے لگے۔ گھڑی بھر کے لئے
 بھی حضرت داتا کو اپنے پیشوا کی جدائی گوارا نہ تھی۔ ان ایام میں حضرت داتا گنج بخشؒ نے
 اپنے باطنی رہنما کی ذات سے اتنا فیض حاصل کیا۔ کہ آپ کا سینہ انوار کا گنجینہ، اور

آپ کا دل اسرار کا خزینہ بن گیا تھا۔ حضرت داتا گنج بخشؒ مقوڑی سی مدت میں روحانی کمالات کے اس بلند مقام پر پہنچ گئے تھے۔ جہاں تک مرغ تصور کی پرواز بھی نہیں ہو سکتی۔ خدا ہی بہتر جانتا ہے، کہ مرید نے کیا لیا اور پیر نے کیا دیا۔ شمع ابن سے پروانے کو جو دولت بے بہا ملتی ہے۔ اس کی قدر و قیمت کا اندازہ کون کر سکتا ہے۔ کسی پروانے سے پوچھو تو وہ بتائے، کہ اُسے کیا ملا ہے۔ مرغ سحر اس داد و شد اور اس لین دین کی حقیقت کیا جانے۔ کہاں کسی مرغ سحر کی ترانہ ریزی اور کہاں پروانہ کا سوز ہے۔

زروئے دوست دل دشمنان چہ دریا بہ

چراغ مروتہ کجا شمع آفتاب کجا

حضرت سرمد مجذوبؒ نے اس لین دین کا نقشہ خوب کھینچا ہے۔ نقشہ کیسے

نہ کھینچتے، ان پر جو کیفیتیں گذری تھیں۔ انہوں نے الفاظ کا لباس پہن لیا ہے۔ فرماتے ہیں اور کیا خوب فرماتے ہیں۔

سرمد عظم عشق بوالہوس راند ہند سوز دل پروانہ مگس راند ہند

عمرے باید کہ یار آید بکنار این دولت سرمد ہمہ کس راند ہند

حضرت داتا اپنے پیر و مرشد کے حضور طلب صاوق اور خلوص نیت کی سوغات

لے کر گئے تھے۔ وہاں سے کشف و شہود اور جذب و تصرف کے باطنی انعامات

لے کر لوٹے اور لوٹنا کیسا، پیر و مرشد کی شخصیت کا کامل تصور ہمیشہ کے لئے اپنے

شیشہ دل میں اتار لائے۔

پھر کرہر خاک کے ذرہ کا سینہ دیکھئے کون ہے ایسی جگہ جو یار کی منزل نہیں

حضرت داتا گنج بخشؒ نے کشف المحجوب میں اپنے پیرومرشد کے بارے میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اُن کا لب لباب یہ ہے۔ کہ طریقت میں شیخ ابوالفضل خلیؒ میرے رہنما ہیں۔ آپ زبردست عالم تفسیر و حدیث تھے۔ تصوف میں سلسلہ جفیدیہ پر کاربند تھے۔ شیخ ابوالحسن حسریؒ کے مرید تھے۔ ساٹھ سال پہاڑوں میں پھرے۔ گوشہ نشینی کی زندگی اختیار کی۔ آپ کی نظر تصوف کے حقائق اور طریقت کے اسرار و رموز پر تھی۔ صوفیاء کے لباس اور اُن کی رسوم کے پابند نہ تھے۔ بلکہ اُن کا عالم یہ تھا کہ اہل رسم کے ساتھ سختی کے ساتھ پیش آتے تھے۔ موصوف کی شخصیت بارعب و جلال تھی۔ ایک روز میں (حضرت داتا گنج بخشؒ) اپنے شیخ کے ہاتھ دھلا رہے تھے۔ بلی کی سی تیزی کے ساتھ مجھے خیال پیدا ہوا۔ کہ جب ہمارے معاملات تقدیر کے حوالے ہیں، تو پھر کیا وجہ ہے۔ کہ قدرت نے آذاد لوگوں کو پیروں کی صحبت اور خدمت میں مقید کر دیا ہے۔ میرے شیخ طریقت میرے خیال پر اطلاع پائی۔ اور یہ فرمایا، کہ جو خیال تمہارے دماغ میں چکر لگا رہا ہے مجھ پر روشن ہو گیا ہے۔ میرے عزیز باہر حکم کی ایک وجہ اور ایک سبب ہوا کرتا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کسی کو تاج و تخت سونپنا چاہتا ہے، تو وہ اُس کی اہلیت بھی اُس کے اندر پیدا کر دیتا ہے۔ اور وہی خدمت اُس کی بزرگی کا سبب بن جاتی ہے۔“

حضرت شیخ ابوالفضل خلیؒ کے روحانی کمال اور اُن کی کرامات کے سلسلہ میں حضرت داتا گنج بخشؒ نے یہ بھی تحریر کیا ہے۔ کہ میرے شیخ فرمایا کرتے تھے۔ کہ کرامت کا اظہار کوئی اچھی چیز نہیں۔ لیکن اگر کسی ولی سے کرامت ظاہر ہو جائے۔

اپنے ارادہ سے یا بلا ارادہ، تو اُس سے اُس کی ولایت کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا
حضرت داتا گیلانی ہے، کہ ایک دفعہ میرے شیخ بیت الجمن سے دمشق کی جانب
تشریف لے جا رہے تھے۔ میں بھی اُن کے ہمراہ تھا۔ بارش کی وجہ سے راستہ میں
جگہ جگہ کیچر تھا، اور راستہ طے کرنا دو بھر ہو رہا تھا۔ میری نظر جب بھی شیخ کی جانب
اٹھتی.... تو مجھے اُن کے جوتوں اور کپڑوں پر کیچر کی ایک پھینٹ بھی دکھائی نہ
نہ دیتی۔ جوتے بھی خشک تھے اور کپڑے بھی خشک۔ میں نے شیخ سے اس کا
سبب دریافت کیا۔ تو فرمایا، کہ جب سے میں نے توکل کے آگے ہمت کے
پہنچیا رٹالے ہیں۔ اور باطن کو وحشت سے محفوظ رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے
میرے قدموں کو بھی آلائش اور گند سے پاک کر دیا ہے۔

حضرت داتا گیلانی بخش فرماتے ہیں، کہ میرے پیشوا اپنے مریدوں کو کم گوئی اور
کم خوابی کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ ایک جگہ کشف المحجوب کے بیسویں باب میں ہے
کہ جب بید کا پورا غلبہ ہو، تو سو رہو۔ اور جب آنکھ کھل جائے۔ تو دوبارہ سونے کی
کوشش نہ کرو۔ کیونکہ مرید کے واسطے ایسی بید حرام ہے، اور بیکاری کا شغل ہے
حضرت خواجہ نے ۵۶ سال تک ایک ہی جامہ پہنا۔ اور آپ بے تکلف اُس میں
بیوند لگا کر پہن لیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ اصل جامہ کا نشان بھی باقی نہ رہا تھا۔

حضرت داتا گیلانی بخش حق فی المذہب تھے۔ آپ کو امام اعظم ابو حنیفہ

حنفی مشرب

سے خاص عقیدت تھی۔ آپ نے امام اعظم کو امام امان، مقتدا

ستیاں شرف فقہاء و اعز علماء کے معزز و محترم خطابات سے یاد کیا ہے۔ حضرت
مخدوم نے کشف المحجوب میں ایک ایسے خواب کا ذکر کیا ہے۔ جس سے امام اعظم کی

عظمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ حضرت مخدوم فرماتے ہیں:-

میں ملک شام میں تھا۔ ایک دفعہ حضرت بلال حبشیؓ کے مزار کے سرے سے مجھے نیند آگئی۔ خواب میں یہ دیکھتا ہوں، کہ میں مکہ معظمہ میں حاضر ہوں۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم باب بنی شیبہ سے داخل ہو رہے ہیں۔ اور بس طرح کوئی کسی بچے کو گود میں لے لے ہوئے ہو۔ آپ ایک مکرر شخص کو اپنی آغوش میں لے ہوئے ہیں۔ میں دوڑتا ہوا حضور کی خدمت میں پہنچا۔ اور میں نے آپ کے پاس اقدس کو بوسہ دیا، اور دل میں یہ سوچنے لگا۔ کہ یہ مکرر شخص کون ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو میرے خیال پر اطلاع ہوئی، فرمایا کہ یہ شخص تیرا اور تیری قوم کا امام ہے۔ یعنی ابو حنیفہؒ۔ اس خواب سے مجھے اپنے اور اپنی قوم کے حق میں بڑی امیدیں قائم ہو گئیں۔ اور اس خواب سے مجھ پر حقیقت بھی روشن ہو گئی۔ کہ امام ابو حنیفہؒ ان لوگوں میں سے ہیں۔ جو اپنے صفات ذاتی سے قافی ہو چکے ہیں۔ اور محض احکام شرح کے لئے باقی رہ گئے ہیں۔ اس لئے کہ ان کے حامل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ اگر میں انہیں خود چلتے دیکھتا، تو معلوم ہوتا کہ وہ باقی الصفات ہیں۔ اور باقی الصفات کے لئے خطا و صواب دونوں کا امکان، لیکن چونکہ انہیں حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی گود میں دیکھا۔ اس سے معلوم ہوا۔ کہ ان کا وجود قافی فنا ہو چکا ہے، وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود سے باقی ہے۔ اور چونکہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے کسی طرح کی خطا کا امکان نہیں۔ اس لئے جس کا وجود ان میں قافی ہو چکا ہے۔ وہ بھی امکان خطا سے پاک ہے۔

حضرت داتا گنج بخشؒ صرف صدیقی صافی ہی

نہ تھے۔ بلکہ قدرت نے آپ کو ظاہری اور باطنی علوم سے بھی نوازا تھا۔ یہ کیسے ممکن تھا کہ آپ شائع اسلام کی اس سنت کی اتباع نہ کرتے، جسے نکاح کی سنت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ آپ نے خود بھی کشف المحجوب میں نکاح کی سنت پر بصیرت افزا الفاظ میں روشنی ڈالی ہے۔ آپ فرماتے ہیں: (۱) مرد و عورت سب پر نکاح کرنا مباح ہے۔ (۲) جو حرام سے پرہیز نہ کر سکیں، اُن پر فرض ہے۔ (۳) اور جو عیال کا حق ادا کر سکیں، اُن پر نکاح سنت ہے۔ نکاح کے بارے میں یہ واضح تصور اس چیز کی روشن دلیل ہے، کہ آپ کو شریعت کے اصول کی پیروی کا کتنا پاس تھا دوسرے والدین کا حکم بھی ٹالا نہیں جاسکتا۔ ظاہر ہے کہ حضرت واثا کی شادی کا مسئلہ خصوصاً والدین کی موجودگی میں حل ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ چنانچہ وہ وقت آیا۔ کہ آپ ازودواجی زندگی کی قید میں مبتلا ہوئے۔ لیکن جلد ہی اس قید سے رہائی نصیب ہوئی۔ اور وہ اس لئے کہ آپ کی اہلیہ کی عمر نے وفا نہیں کی۔ اپنی اہلیہ کے انتقال کے بعد پورے گیارہ سال تجرد کی زندگی بسر کی کہ درمیانی عرصہ میں آپ نے علوم و معارف کی تحصیل پر اپنی عمر عزیز کا قیمتی حصہ صرف کیا۔ آپ کی دوسری شادی ہوئی۔ لیکن قدرت کو کچھ اور ہی منظور تھا۔ اس لئے یہ رشتہ بھی دیرپا ثابت نہ ہو سکا جلد ہی اجل نے اس ازودواجی زندگی پر فنا کا پتھر پھیر دیا۔ کتنی خوش نصیب بیویاں تھیں۔ جنہیں قدرت نے ایک شیخ کامل کے شرف صحبت سے نوازا۔ اور پھر اُس کی موجودگی میں انہیں دنیا کے غرضوں سے نجات دی۔ اللہ تعالیٰ انہیں کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے۔

جن نگاہوں نے تجھے شام و سحر دیکھا ہے
 اُن نگاہوں پر فنا شمس و قمر کی آنکھیں

سیر و سیاحت

حضرت داتا گنج بخشؒ کی سیرت کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے، کہ

آپؒ نے لاہور میں آمد سے قبل کئی اسلامی ممالک کی سیر کی ہے۔

شام، عراق، ماوراء النہر، بغداد، پارس، قستان، آذربائیجان، طبرستان، خوزستان، کرمان، خراسان اور ترکستان وغیرہ ممالک کی سیاحت حضرت داتا گنج بخشؒ کی کتاب

زندگی کا وہ ورق ہے جسے ہم ریاضت و مجاہدہ کی ایک طویل داستان سے تعبیر

کر سکتے ہیں۔ آپؒ نے اس سیاحت میں قدرت کے آثار کا مشاہدہ بھی کیا۔ اور

اس کے ساتھ ہی اولیائے عظام اور صوفیائے کرام کی روح پرور صحبتوں سے

بھی مستفیض ہوئے۔ خراسان میں آپؒ کی ملاقات تین سو مشائخ سے ہوئی۔ سفر

دوران آپؒ کو عجیب و غریب واقعات بھی پیش آئے۔ ایک واقعہ کا ذکر اس طرح

فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ میں سلطان العارفین حضرت بایزید بظامیؒ کے مزارِ عالیہ پر

تین ماہ تک شب و روز حاضر باش رہا۔ ہر روز میں غسل اور وضو کا اہتمام کرتا۔ مگر اس

مقام کا کشف نہ ہو سکا۔ جو پہلے ایک ہار ہو چکا تھا۔ آخر میں نے خراسان کے لئے

رحلت سفر باندھا۔ ایک گاؤں میں گزر ہوا۔ جہاں ایک خانقاہ بھی تھی۔ اس خانقاہ میں

مترفین (نام نہاد صوفی) کی ایک جماعت نظر آئی۔ ان لوگوں نے مجھے اچھی نظر سے نہیں

دیکھا۔ اور اپنی نیگاہوں میں حقیر جانا۔ ان میں سے کچھ لوگوں نے یہ بھی کہا، کہ یہ (اپنی ذات

کی طرف اشارہ ہے) ہم میں سے نہیں ہے۔ اور واقعی میں اُن میں سے نہ تھا۔ انہوں

نے مجھے ٹھرنے کے لئے ایک کوٹھا دیا۔ اور وہ خود اونچے کوٹھے پر ٹھہرے۔ کھانے

کے وقت مجھے تو سوکھی روٹی دی، اور خود اچھا کھانا کھایا۔ ستم یہ کیا، کہ کھانا کھانے

کے بعد تسخیر سے بروزے کے چھلکے میرے سر پر پھینکتے تھے۔ اور طنز و طعن کی

باتیں کرتے تھے۔ مگر وہ جتنا زیادہ طنز کرتے تھے۔ اتنا ہی میرا دل اُن سے خوش ہوتا تھا۔
 یہاں تک کہ اس طنز و تمسخر سے وہ مقام کھل گیا۔ جو اس سے پہلے نہ کھلا تھا۔ اس سے
 اس بات کی علت بھی معلوم ہو گئی۔ کہ مشائخ اپنے یہاں جاہلوں کی آمد و رفت کیوں
 روار کھتے ہیں۔

جب حضرت داتا گنج بخش عراق میں تھے، تو آپ کو یہ سبق ملا کہ عوام کی
 ضرورتیں رفع کرنے میں اتنی مشغولیت نہیں ہونی چاہیئے۔ کہ یاد الہی سے دل غافل ہو جائے
 اس قسم کی مشغولیت، ہوائے نفس کی پیروی کے سوا سب اور کچھ نہیں۔ جس شخص کی قلبی
 حالت بہتر ہے۔ ایسے شخص کی خاطر مشغولیت کوئی عیب نہیں۔ جب اللہ تعالیٰ
 خود ہی اپنے بندوں کے لئے کافی ہے، تو اُن کے لئے دوسروں کو پریشانی مول
 لینے کی کیا ضرورت۔ کشف المحجوب میں حضرت داتا لکھتے ہیں، کہ مخلوق سے قطع تعلق کرنا
 گویا بلا اور مصیبت سے چھڑکارا پانا ہے۔ انسان کے لئے ضروری ہے، کہ وہ کسی کی
 طرف نہ دیکھے، نہ کہ دوسرے بھی اُس کی طرف نہ دیکھیں۔ مخلوق سے اس بے تعلقی
 کے باوجود حضرت داتا گنج بخش بھی اپنے شیخ کی طرح اسلام کے جماعتی نظام کے
 پابند رہے۔

خراسان کے سفر میں حضرت داتا کا گزرا ایک گاؤں سے ہوا، جسے کندور کہتے
 تھے۔ وہاں آپ نے ایک شخص کو جسے ادیب کندوری کہتے تھے، دیکھا۔ اس شخص کے
 بارے میں یہ سُننے میں آیا، کہ یہ بیس سال تک مسلسل پیروں کے بل کھڑا رہا ہے۔
 اور سوائے تشدد کے کبھی نہیں بیٹھا۔ جب لوگوں نے اُس سے کھڑا رہنے کی وجہ
 معلوم کی۔ تو اُس نے جواب دیا کہ ابھی مجھے وہ مقام حاصل نہیں ہوا ہے کہ میں

خدا کا مشاہدہ بیٹھے بیٹھے کروں۔

ایک دفعہ حضرت داتا گنج بخشؒ ماوراء النہر میں تھے۔ احمد حماد مہر خسیؒ ران کا مزار حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزارِ عالیہ سے متصل روضہ کے اندر ہے، آپ کے رفیق تھے۔ حضرت داتا گنج بخشؒ نے اُن سے پوچھا کہ تم نکاح کیوں نہیں کرتے ہو۔ تو انہوں نے عرض کیا کہ اس کی چنداں ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ اُن سے پوچھا گیا۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ اس کا جواب شیخ احمدؒ نے یہ دیا کہ میں اپنے زمانہ میں یا تو اپنے آپ سے غائب ہوتا ہوں یا حاضر۔ جب غائب ہوتا ہوں، تو دونوں جہان کی مجھے خبر نہیں رہتی۔ اور جب حاضر ہوتا ہوں، تو اپنے نفس کو اس حالت میں رکھتا ہوں کہ ایک روٹی کو ہزار خوردوں سے بہتر سمجھتا ہوں۔

جب حضرت داتا گنج بخشؒ مرو میں تھے، تو آپ کی ایک عالمِ حدیث سے ملاقات ہوئی۔ یہ عالم اپنے زمانہ کا امام تھا۔ اس نے کہا کہ میں نے سماع کے مباح ہونے پر ایک کتاب لکھی ہے۔ آپ نے کہا، اس سے بڑی خوابیاں پیدا ہوں گی تم نے امامت کے منصب پر فائز ہوتے ہوئے لوگوں کے مشغلہ کو جو سب گناہوں کی جڑ ہے، حلال اور جائز قرار دیدیا ہے۔ اس امامِ حدیث نے بحث و تکرار کے انداز میں آپ سے خطاب کیا کہ اگر آپ سماع کو حلال نہیں جانتے، تو آپ خود کیوں سماع کی محفلوں میں شریک ہوتے ہیں۔ حضرت داتا گنج بخشؒ فرماتے ہیں کہ میں نے اس کا یہ جواب دیا۔ کہ ہر شخص سماع کی اہلیت نہیں رکھتا۔ اگر دل میں حلال کی تاثیر ہے، تو سماع حلال ہے۔ اور اگر حرام کی تاثیر ہے، تو سماع حرام ہے۔ اور اگر مباح کی تاثیر ہے تو پھر مباح ہے۔

آذربائیجان کے سفر کا ذکر کرتے ہوئے حضرت داتا گنج بخش ارشاد فرماتے ہیں کہ میں ایک دفعہ آذربائیجان کے پہاڑوں میں پھر رہا تھا۔ میں نے ایک درویش کو دیکھا، جو بہ حسرت و ناری اشعار پڑھ رہا تھا۔ شعر پڑھنے کے بعد اُس کا رنگ ایسا متغیر اور متاثر ہوا کہ ایک پتھر پر بیٹھ گیا۔ اور میرے دیکھتے دیکھتے اُس پر اتنی بیہوشی طاری ہوئی، کہ جاں بحق ہو گیا۔

حضرت داتا گھات کے ہم عصر مشائخ

اس عنوان کے تحت ہم اپنے قارئین کا ان مشائخ کرام سے تعارف کرانا چاہتے ہیں جو حضرت داتا گھات کے معاصرین تھے۔ ان میں سے اکثر سے آپ کی ملاقاتیں بھی ہوئی ہیں۔

شام و عراق کے صوفی!

آپ شیخ علاء کے فرزند تھے۔ حضرت داتا فرماتے ہیں کہ ان کے دل میں آتش عشق کے شعلے بھڑک رہے تھے۔

شیخ مصباح کے خلف الرشید تھے۔ اپنے وقت کے مشائخ ابو جعفر محمد صید لانی میں سے تھے۔ حسین بن منصور حلاج سے ان کے گہرے

روابط تھے۔ آپ نے کچھ تصانیف بھی یادگار چھوڑی ہیں۔

ابو قاسم مسدسی آپ کا پیشہ شبانی تھا۔ اپنے دور میں مجاہد اور خوش وقت

شیخ ہوئے ہیں۔

ایران کے مشائخ

ابوالحسن ^{رح} شیخ سابعہ کے فرزند تھے۔ آپ اپنے وقت کے شیخ المشائخ تھے۔ آپ کی زندگی کے دن شیراز میں بسر ہوئے۔ آپ کی وفات ۷۴۷ھ میں ہوئی ہے۔

ابواسحاق ^{رح} شہر یاز کے خلف الرشید تھے۔ عوام میں آپ کا خطاب شیخ مرشد ہے۔

ابوالحسن علی ^{رح} بکران کے بیٹے اور شیخ طریقت تھے۔ اکابر صوفیہ میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ اس کیفیت اور اس نام کے کسی شیخ گذرے ہیں۔

حضرت داتا گنج بخش بھی اسی کیفیت اور اسی نام سے مشہور تھے۔

شیخ المسلم ہروی ^{رح} آپ نے طریقت کے جسم میں نئی روح پھونکی۔ سچ تو یہ ہے کہ آپ کی ہستی وہ ہستی ہے جن کے دم سے طریقت کے چراغ روشن ہوئے۔

آذربائیجان، قستان اور طبرستان کے مشائخ

شیخ شفق فرخ ^{رح} آپ کا مشہور و معروف نام باجی زنجانی ہے۔ آپ خوش خلق اور پاکیزہ صفات شیخ تھے۔

شیخ اندرین ^{رح} آپ کا شمار اکابر صوفیاء میں ہوتا ہے۔

حضرت وانا گنج بخش^{رح} ان کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں
شیخ عبداللہ حنیڈی^{رح} | کہ یہ میرے رفیق سفر بھی رہے ہیں۔ ان سے مخلوق کو
 کافی فیض پہنچا ہے۔ مرشد طریقت بھی تھے۔

شیخ ابوطاہر^{رح} | اپنے وقت کے کامل بزرگ تھے۔

خواجہ حسن سمنانی^{رح} | آپ صوفی بھی تھے اور عاشق مولا بھی۔ آپ کے
 مجاہد سے اور آپ کی ریاضات سے معلوم ہوتا ہے
 کہ آپ اللہ کے شیر تھے۔

آئیں جوان مرداں حق گوئی و بے باکی !
 اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہی

شیخ سہیل^{رح} | ایسے شفیق اور دھیمہ رویش تھے۔ کہ لوگ ان سے دلجمعی، اور
 بے تکلفی کے ساتھ فیض یاب ہوتے تھے۔

شیخ ابوالحسن خرقانی^{رح} | بیٹے تھے، بڑے صابر و جوان تھے۔ ان کی
 عمر نے وفا نہیں کی۔ جوانی ہی میں اللہ کو پیار سے ہو گئے۔

ادیب کندور^{رح} | کندور کے نامی و گرامی شیخ تھے۔ ان کے مجاہدہ کی کیفیت
 بیان کی جاتی ہے، کہ آپ بیس سال برابر کھڑے رہے تھے۔

کرمان کے اہل دل

خواجہ علی^{رح} | آپ حسین برکلا کے فرزند و بلند تھے۔ آپ کا شمار ان صوفیائے کرام میں

ہوتا ہے۔ جن کا شغل سیاحت رہا ہے۔ یعنی جو وطن کی محبت کی قید سے نکل کر
اجنبی علاقوں میں مجاہد سے اور دیانتیں کرتے رہے ہیں۔

شیخ محمد بن سراج | آپ بہت اونچے درجے کے شیخ تھے۔ لیکن عالم یہ تھا۔
کہ کسی نے جاننا پہچانا۔ لوگوں میں رہتے ہوئے ان کی
نگاہوں سے پوشیدہ رہے۔

خراسان کے مشائخ

ابوالعباس سمرنالی | آپ کو تصوف میں اجتہاد کا منصب حاصل تھا۔ مجتہد
صوفی سے وہ صوفی مراد ہوتا ہے۔ جس نے کتاب
تصوف میں نئے نئے ابواب کا اضافہ کیا ہو۔

خواجہ ابو جعفر محمد | آپ شیخ علی حارثی کے فرزند تھے۔ آپ کا تعلق گروہ
صوفیہ کے بزرگان دین اور طریقت کے صوفیائے
محققین سے ہے۔ آپ نے اپنی تحقیق سے اس فن میں بہت سے اضافے کئے

خواجہ ابو جعفر طر شیری | آپ اپنے دور کے ہر و عزیز شیخ تھے۔ عوام و خواص
آپ کو آنکھوں پر بھاتے اور دل میں جگہ دیتے تھے
اس میں کوئی شک نہیں، کہ خواجگی اس قسم کے مشائخ کو زیب دیتی ہے۔

خواجہ محمود نیشاپوری | آپ بھی پیشوائے وقت اور اپنے دور کے مقتدا تھے
نیشاپور سے آپ کی وطنی نسبت ظاہر کرتی ہے۔ کہ علوم
طریقت کے علاوہ علوم شریعت پر بھی آپ کی گہری نظر ہوگی۔

شیخ محمد معشوق^{رحمہ} | آپ کی حیات روحانیت کے سانچے میں ڈھلی ہوئی حیات تھی۔ آپ کی زندگی، حسن و عشق کی زندہ جاوید روایات

کی بولتی چالتی تصویر تھی۔

حمزۃ المحب^{رحمہ} | آپ بھی بالکمال و دیویش تھے۔ محب کا خطاب اس بات کا ثبوت ہے، کہ آپ کی زندگی کے خمیر میں محبت کی چنگاریاں گندھی ہوئی ہوں گی۔

خواجہ رشید مظفرین^{رحمہ} شیخ ابوسعید^{رحمہ} | آپ قوم کے پیشوا اور اہل دل کے مقتدا تھے۔

خواجہ شیخ احمد حماد مسری^{رحمہ} | باہمت و دیویش تھے۔ آپ آخر دم تک حضرت وانا گنج بخش^{رحمہ} کے رفیق رہے ہیں۔

قدت نے اس رفاقت پر ہمیشگی کی ہر ثبت کر دی ہے۔ آج بھی جو زاثرین حضرت وانا گنج بخش^{رحمہ} کے مزار عالیہ کی زیارت کے لئے آتے ہیں۔ ان کی نگاہوں کا مرکز وہ مرقد بھی بنتا ہے۔ جو مزار عالیہ کے بائیں جانب گنبد کے اندر ہے۔ یہی مرقد حضرت شیخ احمد حماد مسری^{رحمہ} کی آرام گاہ ہے۔

زندگی تک نہیں محدود محبت لئے دمت | حشر تک ساتھ رہے گا تیرے دیوانوں کا

شیخ احمد بخار مرقندی^{رحمہ} | حضرت وانا گنج بخش^{رحمہ} کی ملاقات آپ سے مروی ہوئی آپ کا قیام زیادہ تر یہیں رہتا تھا۔

شیخ ابوالحسن^{رحمہ} | آپ شیخ ابوعلی^{رحمہ} کے فرزند ارجمند تھے۔ بلند ہمت شیخ اور اپنے دود کے پختہ عزم صوفی تھے۔

ماوراءالنہر کے شیوخ

ابو جعفر محمد ^{رح} شیخ احسن حرّی کے بیٹے اور اپنے وقت کے مقبول خاص و عام شیخ طریقت تھے۔ اسی نام اور اسی کنیت کے ایک شیخ خراساں میں بھی ہوئے ہیں۔

خواجہ محمد القری ^{رح} تصوف کے ساتھ ساتھ علم فقہ میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔ اس لئے طریقت اور شریعت دونوں کے امام تھے۔ ایک فقیہ صوفی سے یہی توقع بھی کی جاسکتی ہے۔

احمد ایلانی ^{رح} اپنے وقت کے بالکمال شیخ تھے۔ رسمی طریقت سے آپ کو سوں دور تھے۔

خواجہ حارث ^{رح} آپ اپنے زمانے کے شیخ کامل تھے۔ ماوراءالنہر میں اُن کی مشیخت کا طوطی بولتا تھا۔

غزنی کے صوفیائے کرام

ابو الفضل ^{رح} آپ کے والد ماجد کا نام نامی اسدی تھا۔ مشہور و معروف بزرگ تھے۔ صاحب کرامات شیخ تھے۔ آپ نے جس دور میں زندگی بسر کی ہے۔ اُس دور کے لوگ حد درجہ گرسے ہوئے تھے۔ اور تشرارت اُن کی گھٹی میں تھی۔ اپنی کنیت سے مشہور تھے۔ ان کا نام نہیں معلوم ہو سکا۔

اسماعیل تاشی ^{رح} آپ ایک مقدس اور محترم شخصیت کے حامل تھے۔ عوام سے

پہننے کے لئے آپ نے یہی مناسب سمجھا، کہ گروہ ملاپہ میں شامل ہو کر زندگی بسر کریں۔
چنانچہ پوری عمر اس شان سے بسر کر دی۔ کہ بہت کم لوگوں نے اُن کا مقام پہچانا۔
عالم و فاضل صوفی تھے۔ قدرت نے آپ پر یہ احسان کیا تھا۔
شیخ سالار طبری ^{رح} کہ ظاہری و باطنی دونوں علوم سے نوازا تھا۔ گروہ صوفیہ میں
اُن کا مقام بہت کافی اونچا تھا۔

آپ کا شمار مست مجذوبوں میں ہوتا تھا۔ اپنے دور میں اُن کی
ابو عبد اللہ معروف ^{رح} شخصیت کا جواب دے تھا۔ اُن کی ولایت ان کی مجذوبیت کے
پر دے میں چھپی رہی۔

ابو سعید کے عالی قدر اور بلند اقبال فرزند تھے۔ آپ نے طویل عمر پائی
سعید عیار ^{رح} حدیث کے حافظ تھے۔ آپ نے بہت سے مشائخ سے ملاقاتیں
کی تھیں۔ اُن کا مقام بہت اونچا تھا۔ لیکن لوگ آخر تک اُن کی ولایت سے بے خبر
رہے۔ اس میں بھی کوئی مصلحت ہو گی۔

گروہ صوفیہ میں ہر وہ عزیز اور اپنے دور کے باکمال شیخ تھے
ابو العلا عبد الرہیم ^{رح} حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ مجھے ان سے بڑا
تعلق خاطر رہا ہے۔ تمام علوم پر ان کی نظر تھی۔ اور ایک باوقار شیخ تھے۔

شیخ محمد جزیری کے بیٹے تھے۔ اہل طریقت سے بڑی محبت
شیخ اوحید ^{رح} رکھتے تھے۔ اُن کی عظمت کا ثبوت یہ ہے، کہ حضرت داتا

گنج بخش ایسے یکتائے روزگار شیخ نے اُن سے خصوصی ملاقات کی۔
شیخ ابوالقاسم گورگانی ^{رح} آپ رئیس الطائف حضرت جنید بغدادی کے ساتھ

تین واسطوں سے نسبت رکھتے تھے۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ نے جن اصحاب کمال سے علوم و معارف کا درس لیا ہے۔ ان میں ان کا شمار بھی ہے۔ ان کا باطنی کمال اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ ستون تک نے اُن سے باتیں کی ہیں۔ حضرت داتا گنج بخش کا بیان ہے، کہ ایک دفعہ میں اُن سے ملاقات کے لئے اُن کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو ستون سے ہم کلام تھے۔

مشیح ابوالقاسم قشیری صاحب تصانیف بزرگ تھے آپ کا سنہ وفات بھی وہی ہے، جو حضرت داتا گنج بخش کا ہے۔ ابتداء سے

حال میں آپ کے باطنی تصرّفات کا یہ عالم تھا کہ اگر پتھر کو بھی ہاتھ لگا دیتے، تو جو ہر بن جاتا تھا۔ آپ عربی اور فارسی کے ادیب اور شاعر بھی تھے۔ تصوف میں آپ نے جو تصانیف یادگار چھوڑی ہیں۔ ان سے دنیا آج تک استفادہ کر رہی ہے۔ آپ کی ایک تصنیف کا نام رسالۃ القشیریہ ہے۔ یہ رسالہ ایک کھلا خط ہے اپنے زمانے کے صوفیاء کے نام۔ سبب تالیف یہ بیان کیا ہے کہ صوفیائے متقدمین دنیا سے رخصت ہو چکے ہیں۔ اودان کے اصول بھی انہی کے ساتھ ختم ہوئے۔ اب ان کے قائم مقام جو لوگ ہیں۔ اور اُن کی جانشینی کے و خویدار ہیں، وہ عبادات سے پہلو تہی کرتے ہیں اور غفلت اور نفس پرستی کے سمندر میں بڑی طرح ٹھہرے ہوئے ہیں۔ حقیقت و معرفت کے میدانوں میں غضب کا ساٹا ہے۔ نہ وہ یوڑھے باقی رہے، جن کی سیرت مشعل ہدایت کا کام دے۔ اور نہ وہ جوان ہی باقی ہیں۔ جن کی طرف رہنمائی کے لئے رجوع کیا جائے۔ زہد و تقویٰ کی بساط ہی الٹ گئی، اور حرص و طمع کا دودھ لگا گیا۔ شریعت کا احترام تک دلوں سے جاتا رہا۔ اور دین کی جانب سے بے پروائی عام ہو گئی۔ احکام و

مسائل کی منزلت باقی نہیں رہی۔ نماز اور روزہ سے لوگوں کو ذرا بھی تعلق باقی نہیں رہا۔ غرض جب نام نہاد صوفیہ کی اخلاقی پستی حد سے گذر گئی۔ عبادت و طاعت کی کھلے بندوں توہین ہونے لگی۔ شریعت کی خلاف ورزی پر فخر کیا جانے لگا۔ روح کے تزکیہ کا نشانہ تک بھی نہ رہا۔ سر تا سر نفسانیت کے تقاضے پر سے باندھے ہوئے دکھائی دینے لگے۔ تو ایسی حالت میں شیخ ابوالقاسم قشیریؒ نے یہ ضروری سمجھا۔ کہ اُن کے نام ایک کھلی چٹھی لکھتی جائے۔ اور اس میں متقدمین کے صحیح حالات بیان کیے جائیں۔ اور اُن کے عقائد، اخلاق و عبادات وغیرہ پر روشنی ڈالی جائے۔

آپ کا اصل نام احمد بن محمدؒ ہے۔ اصول و فروع کے
شیخ ابوالعباس اشعانیؒ | آپ امام تھے۔ بعض علوم میں حضرت دانا گنج بخشؒ
 نے بھی آپ سے استفادہ کیا ہے۔ شرعی علوم کے زبردست عالم تھے۔ حضرت دانا کو
 ان سے بڑی عقیدت اور محبت تھی۔ یہ بھی ان پر شفقت فرمایا کرتے تھے۔

آپ کا نام نامی عمر تھا۔ فرغانہ کے رہنے والے تھے۔ فرغانہ میں
باب فرغانیؒ | حضرت دانا گنج بخشؒ نے آپ سے ملاقات کی ہے۔ آپ
 صاحب کرامات بزرگ تھے۔ حضرت دانا گنج بخشؒ نے جن اولیاء اللہ کو زمین کی میٹوں
 (اوتاد الارض) کے خطاب سے یاد کیا ہے۔ اُن میں ان کا شمار بھی ہوتا ہے۔

آپ کا اصل نام فضل الثب بن ابی الخیرؒ ہے۔ بعض کا خیال ہے
شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ | کہ حضرت دانا گنج بخشؒ نے آپ سے بھی ظاہری و باطنی
 فیض حاصل کیا ہے۔ اپنے زمانے میں بکتائے روزگار تھے۔ مشایخ طریقت اُن پر
 جان چھڑکتے تھے۔ اُن کے پیر طریقت شیخ ابوالفضل بن حسنؒ سرخسؒ ہیں۔ نیشاپور میں

آپ کا خیام تھا۔ آپ نے بہت سی فارسی رباعیات بطور یادگار چھوڑی ہیں۔ ان کی بعض رباعیات اوراد و وظائف میں داخل ہیں۔

حکیم سنائی غزنوی ^{۳۲} یہ بزرگ سلطان محمود غزنوی کے زمانے میں نامی گرامی صوفی شاعر تھے۔ آپ نے طویل عمر پائی ہے۔ آپ کی تصنیف حلیۃ سنائی مشہور و معروف ہے۔ آپ کی توبہ کا واقعہ یہ بیان کیا جاتا ہے، کہ سلطان محمود جب موسم سرما میں ہندوستان پر چڑھائی کے لئے آمادہ ہوئے تو حکیم سنائی نے اُن کی شاعری میں ایک قصیدہ کہا۔ یہ قصیدہ سنانے کے لئے آپ نے غزنی کے لئے رختِ سفر باندھا۔ راستے میں ایک شراب خانے کے پاس اُن کی ملاقات ایک مجذوب سے ہوئی۔ وہ ساقی سے کہہ رہا تھا، کہ ایک جام شراب دے تا کہ میں محمود کے نام پر چڑھا جاؤں۔ ساقی نے کہا، وہ مردِ غازی ہے۔ آپ ایسا کیوں کہتے ہیں۔ مجذوب نے کہا، جو علاقے اس کے قبضے میں ہیں۔ ان کا تو انتظام کر نہیں سکتا۔ اور ملک گیری کی ہوس اُس کو جگہ جگہ لئے پھرتی ہے۔ پھر اس مجذوب نے کہا، کہ ایک جام سنائی کے نام پر پلا۔ ساقی نے کہا۔ کہ وہ تو ایک فاضل اور پاکیزہ کلام شاعر ہے۔ مجذوب نے کہا۔ کہ اگر وہ پاکیزہ کلام شاعر ہوتا۔ تو کسی اچھے کام میں مشغول ہوتا۔ وہ تو بے ہودہ گوئی میں لگا ہوا ہے۔ وہ نہیں جانتا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے کس کام کے لئے پیدا کیا ہے حکیم سنائی پر یہ باتیں سن کر لرزہ طاری ہو گیا۔ اسی وقت اُن کی حالت بدل گئی۔ اور غفلت کا دامن چاک ہو گیا۔

حضرت آغا گنج بخش کی تصنیفات

آپ کی تصنیفات کی تعداد دس تک پہنچتی ہے۔ لیکن قدرت کو کچھ ہی منظور تھا کہ تصانیف تو ناپید ہو گئیں۔ صرف ایک تصنیف کشف المحجوب باقی رہ گئی ہے جو علماء میں بھی مستند مانی جاتی ہے اور صوفیہ میں بھی۔ آپ کی تصانیف کے نام یہ ہیں (۱) وجدان فارسی دیوان کا نام ہے۔ (۲) منهاج الدین۔ (۳) کتاب الغنا والبقا (۴) السرا والخرق۔ (۵) کتاب البیان لایل العیان۔ (۶) بحر القلوب۔ (۷) ایمان۔ (۸) الرعاۃ لحقوق اللہ۔ (۹) شرح کلام منصور علانج۔ (۱۰) کشف المحجوب۔ مولانا عبدالرحمن جاتی نے صاحب کشف المحجوب کی شان ان الفاظ میں بیان کی ہے کہ:-

”عالم و عارف بود۔ در صحبت بسیار سے از مشائخ و یوگریدہ است صاحب کتاب کشف المحجوب است کہ از کتب مشہورہ معتبرہ و در فن است و لطائف و حقائق بسیار در آن کتاب جمع کردہ است“
(نغمات ص ۵۸)

(ترجمہ) عالم بھی تھے اور عارف بھی۔ بہت سے دوسرے مشائخ سے بھی فیض صحبت پایا ہے۔ کشف المحجوب کے مصنف ہیں۔ جو اس فن کی مشہور اور معتبر کتاب ہے۔ اس کتاب میں بہت سے لطائف و حقائق جمع کر دیئے ہیں۔

داراشکوہ نے سفینۃ الاولیاء میں صاحب کشف المحجوب کے بارے میں

یہ تحریر کیا ہے، کہ۔

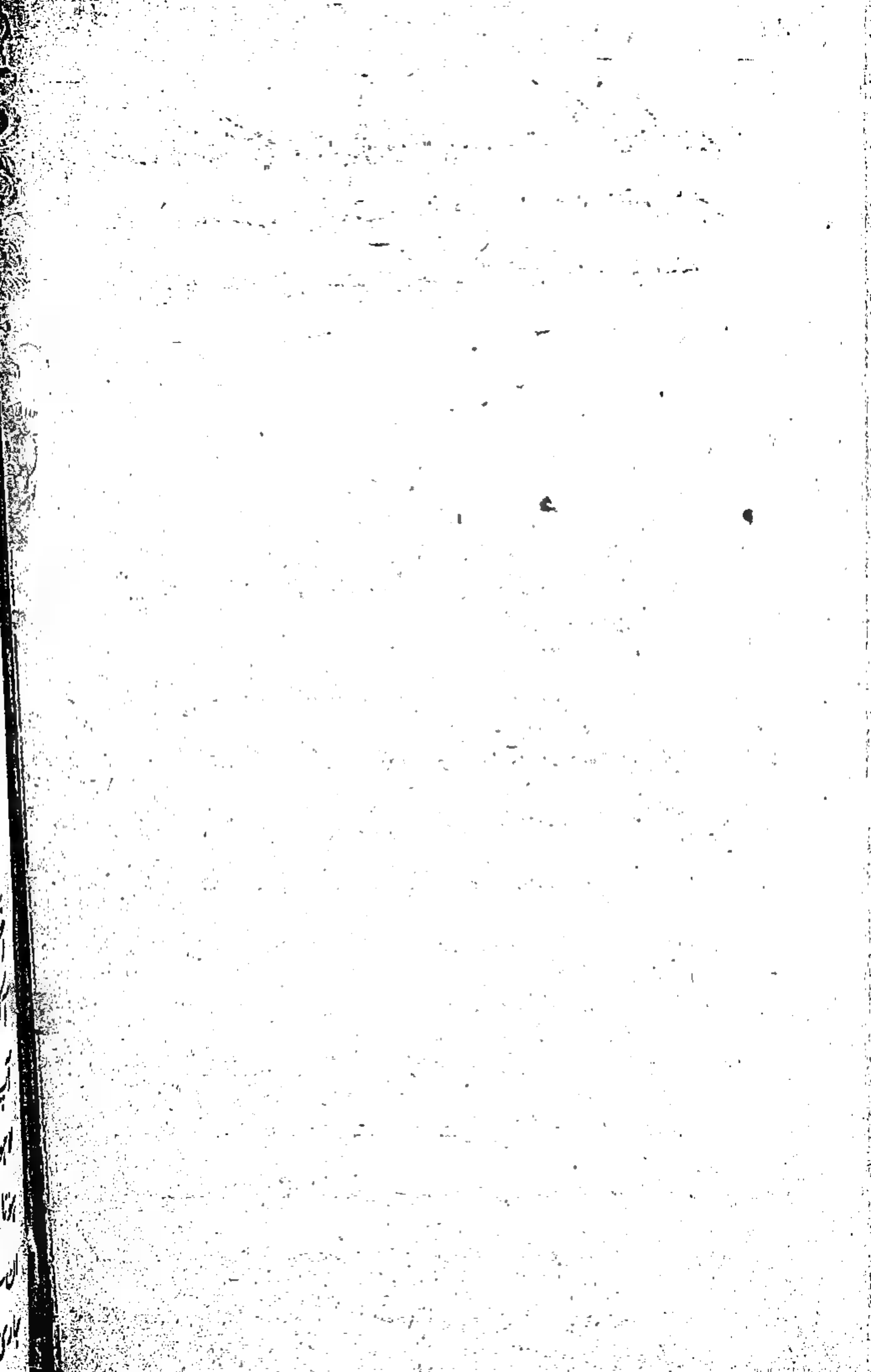
”خالوادہ ایشاں خالوادہ زہد و تقویٰ بود حضرت پیر علی ہجویریؒ را
تصانیف بسیار است۔ کشف المحجوب مشہور و معروف است و
ہر کس را بر آں سخن نیست و مرشد سے است کامل و کتب
تصوف بہ خوبی آں در بیان فارسی تصنیف نہ شدہ۔ خوارق و
کرامات زیادہ از حد و نہایت و بارہا بر قدم تجرید و توکل سفر کردہ اند“
(سفینۃ الاولیاء ص ۱۶۴)

(ترجمہ) آپ کا خاندان طریقت زہد و تقویٰ کا خاندان تھا۔ حضرت
مخدوم علی ہجویریؒ کی بہت سی تصانیف ہیں۔ ان میں کشف المحجوب
مشہور و معروف ہے۔ اور کسی کو بھی اس میں کلام نہیں ہے۔
یہ کتاب مرشد کامل کا حکم رکھتی ہے۔ تصوف پر فارسی میں اس سے
زیادہ بہتر کوئی تصنیف نہیں۔ آپ کے خوارق و کرامات بے حد و
بے حساب ہیں۔ آپ نے بارہا توکل کے سہارے سے بیرون سیاحت
کی ہے۔

سلطان نظام الدین اولیاءؒ نے کشف المحجوب کے بارے میں یہ ارشاد
فرمایا ہے کہ۔

”کشف المحجوب از تصنیف شیخ علی ہجویریؒ است قدس اللہ روحہ العزیز
اگر کسی را پیر سے نہ باشد چوں این کتاب را مطالعہ کند اور ایتر شود
من این کتاب بابہ تمام مطالعہ کردم۔“ (ورنظامی مرتبہ شیخ علی محمود)

(ترجمہ) کشف المحجوب شیخ علی ہجویریؒ کی تصنیف ہے۔ اگر کسی کا کوئی پیر
 نہ ہو۔ تو وہ جب اس کتاب کا مطالعہ کرے گا۔ تو اس کا پیر
 ظاہر ہو جائے گا۔ میں نے اس کتاب کا مکمل مطالعہ کیا ہے۔



غزنی اور لاہور کا سیاسی پس منظر

پہلے اس سے کہ ہم حضرت داتا گنج بخش کے ورور لاہور کے بارے میں کچھ تحریر کریں۔ مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کہ غزنی اور لاہور کے سیاسی اور ملکی حالات سے اپنے قارئین کو روشناس کرائیں۔ اس سے اندازہ ہوگا کہ جس دور میں شیخ کامل تبلیغ اسلام کے لئے کمر بستہ ہوا ہے۔ وہ دور امن و سکون کا دور نہ تھا۔ اگر حضرت داتا گنج بخش مرد مجاہد نہ ہوتے، تو زمانہ کی بے اعتدالیوں سے تنگ آکر غزنی کے کسی گوشہ میں روپوش ہو گئے ہوتے۔ اور دنیا کو یہ بھی خبر نہ ہوتی کہ آپ کون ہیں۔ اور اپنے اندر کیا کیا صلاحیتیں رکھتے ہیں۔ سب سے زیادہ نقصان لاہور کو پہنچتا۔ کیونکہ اس کے حالات آپ کے بغیر ہرگز نہیں سدھر سکتے تھے۔ ایسا ہوتا ہی کیوں؟ قدرت نے آپ کو کمالات ہی اس لئے عطا کئے تھے کہ دُشمن ان سے بہرہ ور ہو۔ اور پھر آپ کی پردہ پوشی کے بعد آپ کے مزار سے ابدی فیض جاری رہے۔ پہلے ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ جس سنہ میں حضرت داتا گنج بخش نے

عزم لاہور کیا ہے۔ غزنی میں کیا کچھ ہو رہا تھا۔

غزنی کا سیاسی ماحول | سلطان محمود غزنوی کے انتقال کے بعد غزنی کی سلطنت اُن کے بیٹوں کے ہاتھ آئی۔ یہ دونوں بیٹے امیر محمد اور

امیر مسعود پانچ ماہ برابر لڑتے رہے، تا آنکہ امیر مسعود تخت نشین ہوا۔ اور امیر محمد کو اندھا کر کے قید کر دیا گیا۔ ۴۲۹ھ میں سلطان مسعود کا ہندوستان آنا غضب ہو گیا۔

جو علاقے زیر نگیں تھے۔ اُن میں بغاوت پھوٹ پڑی۔ سلجوقی اور ترکمان غزنی کے تخت کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ گئے۔ ۴۳۱ھ میں ترکمانوں نے چاروں طرف سے

غزنی پر حملہ بول دیا۔ آمدورفت کے راستے بند ہو گئے۔ خوزیر جنگ تک نوبت پہنچی۔ سلطان مسعود کو اس نازک موقع پر اس کے سرداروں اور امیروں نے

بھی دھوکہ دیا۔ وہ سب کے سب دشمنوں سے ساز باز کر کے اُن سے جا ملے اس حالت میں سلطان نے اپنے بھائی امیر محمد کے بیٹوں کو ہمار کرنے کی ناکام

کوشش کی۔ اُن کی خوشنودی کی خاطر اپنے بھائی کو غزنی کے قلعہ میں ملتقل کیا اور انہیں نقدی اور قلعوں سے نوازا۔ یہاں تک کہ امیر محمد کے بڑے بیٹے امیر

محمد احمد کے ساتھ اپنی بیٹی کا عقد بھی کر دیا۔ ان انتظامات سے فراغت کے بعد اُس نے زہد و جواہرے کرہندوستان کا رخ کیا۔ اور اپنے جی میں یہ ٹھان لی۔ کہ

وہاں سے فوج لا کر سلجوقیوں کا پوری قوت سے مقابلہ کروں گا۔ امیروں نے اسے اس اداوہ سے باز رکھنے کی کوشش بہت کی لیکن وہ نہ مانا۔ امیر مسعود نے دریائے

سندھ عبور کیا۔ اس سے یہ زبردست غلطی ہوئی۔ کہ اُس نے خزانے کو اپنے امیروں کی تحویل میں رکھا۔ ہوا یہ کہ ایک امیر کی نیت میں فرق آگیا۔ اُسے جو موقع ملا۔ اُس نے

سارا خزانہ تیر کر دیا۔ اور یہ خزانہ لے کر واپس غزنی آ گیا۔ یہاں آ کر اس نے امیر محمد کو اُس کی مرضی کے خلاف تخت پر بٹھا دیا۔ اور سلطان مسعود سے لڑانے کے لئے دیا گئے سندھ کے پار لے گیا۔ امیر مسعود بے سرو سامانی کے عالم میں گرفتار ہوا۔ اور اُسے اُس کے بھائی کے سامنے لایا گیا۔ امیر محمد نے جان بخشی کر کے قلعہ میں قید کر دیا۔ جہاں اُسے امیر محمد احمد یعنی خود اپنے داماد کے اشارے سے قتل کر دیا گیا۔

۳۶۷ء سے پہلے کی بات ہے، کہ پنجاب، دہلی
لاہور کی سیاسی حالت اور کالنجرو وغیرہ صوبوں میں ہندوؤں کی حکومت تھی۔ امیر سیکتگین ۳۶۷ء میں تخت نشین ہوا۔ تو اُس نے پہلے ہی سال لاہور پر چڑھا کی۔ جس کے نتیجہ میں نہ صرف لاہور بلکہ ملتان بھی اُس کے قبضہ میں آ گیا۔ ان لیام میں لاہور کا حکمران برہمن خاندان کا راجہ جے پال تھا۔ سیکتگین نے اُس کے ملک پر اسی کی حکومت برقرار رہنے دی۔ لیکن راجہ جے پال کو کچھ الٹی سوجھی۔ اُس نے ریاست سندھ عبور کر کے غزنی پر حملہ کر دیا۔ بھلا جب اپنے ملک میں اُسے فتح نصیب نہ ہوئی تو یہاں کیا ہوئی۔ اُس نے شکست فاش کھائی۔ اور یہ شرط کر کے کہ میں بہت سے تحفے اور ہاتھی دوں گا، اپنی جان چھڑائی۔ امیر سیکتگین کے معتمد نواب خیر اللہ خاں راجہ کے ہمراہ لاہور آئے۔ راجہ نے وعدہ وفا نہیں کیا۔ بلکہ اس کے برخلاف نواب خیر اللہ خاں کی سرور باد توہین کی۔ جب یہ اطلاع غزنی پہنچی۔ تو امیر سیکتگین نے بہت بھاری فوج لے کر لاہور کا رخ کیا۔ باوجود اس کے کہ دہلی، اجمیر، قنوج، کالنجرو وغیرہ کے راجگان نے راجہ جے پال کی مدد کی۔ لیکن پھر بھی سیکتگین نے اسے شکست فاش دی۔

سکستین کے بعد اس کے بیٹے سلطان محمود نے ۱۳۹۱ء میں لاہور پر حملہ کیا اور پھر اس پرانے دشمن راجہ جے پال کو پچھاڑا۔ اور خراج کا پختہ وعدہ لے کر اُسے رہا کیا چونکہ راجہ جے پال پے در پے شکستیں کھا چکا تھا۔ وہ مارے شرم کے جل رہا اور راج پاٹ اپنے بیٹے اتند پال کو سوپ گیا۔

یہ داستان بہت طویل ہے۔ مختصر یہ جان لیجئے کہ سلطان محمود نے حالات سے مجبور ہو کر ۱۳۱۲ء میں اپنے ایک معتمد کو لاہور میں متعین کیا۔ اور ساتھ ہی ساتھ پنجاب کو غزنی کا ایک صوبہ قرار دے دیا۔ لاہور کو بصرہ و پاک میں سب سے پہلے اسلامی حکومت کا مرکز بننے کا مشرف حاصل ہوا۔ ۱۳۲۲ء میں سلطان محمود کے بیٹے سلطان مستود کی طرف سے قاضی شیرازی لاہور کے حاکم اور تمام پنجاب کے حکمران تھے۔ قاضی شیرازی کے بعد دوامیر اور مقرب ہوئے۔ آخر میں سلطان نے شہزادہ امیر محمد والدین کو سپہ سالار بنا کر لاہور روانہ کیا۔ سلطان مستود کے چھوٹے بیٹے نام امیر محمد و د تھا۔ بہت ممکن ہے کہ امیر محمد والدین اور امیر محمد و دونوں ایک ہی شخصیت کے نام ہوں۔ جس زمانہ میں غزنی خانہ جنگیوں کا کھاڑہ بنی ہوئی تھی۔ ہندوستان کے راجاؤں نے پھر سر اٹھادیا۔ سازشیں اور اس کے ساتھ ہی حملے شروع ہو گئے۔ ہانسی اور تھان شیر کے مسلمانوں کو گھیرے میں لے لیا گیا۔ محصورین مدد مانگی، چونکہ خانہ جنگی اور باہمی نفرت و منافرت کے شعلے بھڑک رہے تھے۔ انہیں بروقت مدد نہیں پہنچی۔ بت خانے پھر قائم ہونے لگے۔ ایک دن یہ حادثہ پیش آیا کہ مسلمانوں نے امیر محمد و کو خیمہ میں مڑہ پایا۔ اس سے اُن کے حوصلے اور بھی پست ہو گئے۔

خانہ جنگی سے فائدہ اٹھا کر پنجاب اور گرد و نواح کے راجے، مہاراجے، جو
سلام کے جذبے سے سہمے ہوئے خاموش زندگی بسر کر رہے تھے۔ بکشتی اور
قاوت پر تل گئے۔ انہوں نے دس ہزار فوج جمع کر کے لاہور کا محاصرہ کر لیا۔
مسلمانوں پر جو کچھ ہستی، اس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ حالت یہ تھی کہ سہ

نہ دن کو چین آتا تھا نہ شب کو نیند آتی تھی !

کبھی اس زندگی میں رات دن ایسے بھی گزرے ہیں

مسلمان اپنی غفلت اور نا اتفاقی پر نثر مسار، نادم اور پشیمان تھے۔ آخر
سب نے سلطان مودود کی اطاعت پر اتفاق کیا۔ اور اس سے مدد کے طلبگار ہوئے
پہلے اس سے کہ غزنی سے مدد آئی۔ اتفاق کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے ہندوستان
کے راجاؤں میں پھوٹ ڈال دی۔ اب کیا تھا، پھر مسلمان حکمران ہو گئے۔ لاہور میں
مرائے اسلام کی یہ حالت بتلاتی ہے۔ کہ یہاں اور تو سب کچھ ہوا۔ لیکن نہیں ہوئی
واسلام کی تبلیغ نہیں ہوئی۔ امرا کو آپس کی پھوٹ اور نا اتفاقی سے فرصت ہی
ہاں تھی۔ کہ وہ دین کی خدمت بھی کرتے۔ ان حالات میں اللہ تعالیٰ کی رحمت
عوش میں آئی۔ اور اُس نے اسی ملک غزنی سے جہاں کے امرا یہاں حکومت
رہتے رہے تھے۔ ایک ایسے مرد کامل کو بھیجا۔ جس نے جموں کے ساتھ ساتھ دلوں پر
بھی حکومت کی۔ نہ صرف زندگی میں بلکہ آج تقریباً ایک ہزار سال گزر جانے کے بعد
بھی ان کے انداز حکمرانی میں فرق نہیں آیا سہ

نہ پوچھ ان خرقہ پوشوں کی تمنا ہے تو دیکھ ان کو

یدر بیضا لٹے بیٹھے ہیں اپنی استینوں میں

یہ مرد کابل کون تھا ؟ یہ وہی مہستی ہے۔ جسے ہم حضرت وانا گنج بخش کے
نام نامی سے یاد کرتے ہیں۔

حضرت داتا گنج بخش کا ورود لاہور

یہ جو مشہور ہے کہ حضرت داتا گنج بخش سلطان مسعود غزنوی کے ہمراہ لاہور آئے تھے۔ تاہم کچھ حقیقت سے غلط ہے۔ سلطان مسعود ^{۱۲۳۱ھ} میں لاہور نہیں آیا۔ اُس کی آمد ۹ ربیع الاول ^{۱۲۳۰ھ} میں ہوئی تھی۔ دوسری بار وہ ^{۱۲۳۲ھ} میں صرف دریائے سندھ تک پہنچا تھا۔ کہ اُس کی گرفتاری کا وہ واقعہ پیش آیا۔ جس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں۔ سلطان مسعود کے دونوں سفر پریشان کن تھے۔ ایسے حالات میں عقلمندی یہ بات سمجھ میں نہیں آتی، کہ اُس نے اپنے ہمراہ علاؤدین صوفیہ کے ایک گروہ کو لیا ہو۔ یا خصوصیت کے ساتھ حضرت داتا گنج بخش کو اپنے ہمراہ لیا ہو۔ دوسرے حضرت داتا گنج بخش نے اپنی سیاحت کے جو واقعات جستہ جستہ بیان کیے ہیں۔ ان سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے، کہ آپ کا سفر ایک درویش متوکل کا سفر تھا۔ ایسے سفر میں اس مزاج کے درویش تو بھج سکتے ہیں۔ جن کی نظر اسباب سے زیادہ مسبب پر ہو۔ امیروں اور بادشاہوں کی رفاقت انہیں راس نہیں آ سکتی

امیر و بادشاہ اُن کے ذوق سفر کی تسکین کا سامان فراہم نہیں کر سکتے۔ کشف المحجوب
 اور بعض دوسرے تذکروں سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت داتا گنج بخشؒ کے ہم سفر اور
 رفیقِ راہ صرف دو شخص تھے۔ اور جو آج بھی آپ کے مزارِ عالیہ کے دایں بائیں
 پہلوؤں میں ابدی رفاقت کا عملی ثبوت دے رہے ہیں۔ یہ دو شخص تھے حضرت
 ابوسعید ہجویریؒ اور حضرت شیخ احمد حمادِ مرہرویؒ۔ حضرت ابوسعید ہجویریؒ کا حال اس
 زیادہ کچھ اور معلوم نہ ہو سکا کہ آپ کو حضرت داتا گنج بخشؒ نے کشف المحجوب میں کئی جگہ
 مخاطب کیا ہے۔ اور آپ ہی کے بعض استفسارات کے جواب میں کشف المحجوب
 عالم وجود میں آئی ہے۔ حضرت خواجہ احمد حمادِ مرہرویؒ وہ بزرگ ہیں جن سے آپ
 نے ایک دفعہ دریافت فرمایا، کہ تیری توبہ کی ابتدا کس طرح ہوئی۔ تو انہوں نے کہا
 کہ ایک مرتبہ میں سرخس سے روانہ ہوا۔ ایک مدت تک ایک جنگل میں اپنے اونٹوں
 کے ساتھ رہا۔ اس دن میں بہت خوش ہوتا تھا۔ جب خود بھوکا رہ کر اپنے حصّہ کی
 خوراک کسی مسافر یا راہ گیر کو دیا کرتا تھا۔ ایک دن ایک شیر آیا۔ اور میرے ایک
 اونٹ کو مار کر آپ بلندی پر جا بیٹھا، اور ایک چرخ ماری۔ جس سے گرد و نواح کے
 درندے لومڑی گیدڑ اور بھیرٹے وغیرہ آگئے۔ اُن کے آنے پر شیر نے اونٹ کو
 پھاڑ ڈالا، اور پھر بلندی پر چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد سب درندے اونٹ کا
 گوشت مزے سے کھانے لگے، اور خوب سیر ہو کر چلے گئے۔ پھر شیر نیچے اُترا۔
 اس غرض سے کہ آپ خود بھی کچھ کھالے۔ کہ اتنے میں ایک لنگڑی لومڑی نظر آئی
 جو اُسی طرف آرہی تھی۔ شیر پھر واپس چلا گیا۔ جب وہ بھی کھا کر چلی گئی۔ تو شیر نے بھی
 تھوڑا سا کھا لیا۔ میں دُور سے یہ کیفیت دیکھ رہا تھا۔ شیر میرے نزدیک آیا۔ اور

خدا کے حکم سے گویا ہو کر یہ کہنے لگا۔ اے احمد! قوموں کا ایثار کرنا بھی کوئی ایثار ہے۔ اگر مرد ہے، تو اپنی جان کی بھی پروا نہ کر۔ قوموں کا ایثار تو حیوان بھی کر سکتے ہیں۔ تو انسان ہے۔ تجھے یہ زیبا ہے کہ تو اپنے ایثار میں انسانیت کا ثبوت دے۔ احمد حماد خٹائی نے کہا۔ کہ جب میں نے شیر سے یہ بات سنی۔ تو مجھ پر ایثار کے اسرار کھلے۔ اور میں نے دنیا کے تمام مشاغل سے توبہ کر لی۔ اور یہی دن میری توبہ کا ابتدائی دن تھا۔

یہ ہمراہی تھے، جو حضرت داتا گنج بخشؒ کے رفیق سفر رہے۔ تذکروں سے جہاں یہ ثابت ہے۔ کہ یہ دونوں ہمراہی لاہور آئے ہیں۔ یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ یہ دونوں اس وقت بھی ہمراہ تھے، جب حضرت داتا گنج بخشؒ لاہور میں تشریف لائے۔ معلوم ہوتا ہے، کہ یہ دونوں ہمراہی کہیں راستہ میں بچھڑ گئے تھے۔ اور پھر بعد میں لاہور آ کر کچھ عرصہ کے بعد حضرت داتا گنج بخشؒ سے ملے۔

حضرت داتا گنج بخشؒ اپنی مرضی سے لاہور آئے یا اپنے پیشوا کی اجازت اور حکم سے۔ یہ مسئلہ بھی نزاعی بنا ہوا ہے۔ حضرت سلطان نظام الدین اولیاؒ کے بیان سے یہ حقیقت واضح ہے، کہ حضرت داتا گنج بخشؒ کی لاہور میں آمد حکماً عمل میں آئی ہے۔ فوائد القواد میں حضرت سلطان محبوب الہیؒ کا جو ملفوظ اس طرف اشارہ کرتا ہے، یہ ہے کہ۔

”شیخ حسین زنجانی دیشخ علی، ہجویری ہر دو مرید یک پیر بودند، و آن پیر قطب عہد بود است، حسین زنجانی دیر بار ساکن ہماور بود بعد از چند گاہ پیر ایشاں خواجہ علی، ہجویری را گفت کہ مد ہماور ساکن شو۔ علی ہجویری عرضداشت کرد کہ شیخ حسین زنجانی آنجا است۔ فرمود

کہ تو برو، چون علی، بھویری، حکم اشارت دے لیا اور آمد شب ہو ویا ادا

جنازہ شیخ حسین راہروں آوردند۔ (فوائد الفوائد ص ۳۵)

(ترجمہ) شیخ حسین زنجانی اور شیخ علی، بھویری دونوں ایک پیر کے مرید تھے

اور وہ پیر اپنے زمانے کا قطب ہوا ہے۔ پیر حسین زنجانی عرصہ سے

لاہور میں سکونت پذیر تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد ان کے پیر نے شیخ

علی، بھویری کو یہ حکم دیا۔ کہ وہ لاہور میں قیام کریں۔ شیخ علی، بھویری نے

عرض کی، کہ وہاں تو شیخ حسین زنجانی موجود ہیں۔ پیر نے حکم دیا۔ کہ

تو جا۔ جب شیخ علی، بھویری حکم کے بموجب لاہور پہنچے، تو رات کا

وقت تھا۔ صبح کو آپ نے دیکھا، کہ لوگ شیخ حسین زنجانی کا جنازہ

لے جا رہے تھے۔

(حضرت داتا گنج بخش ^{رحمۃ اللہ علیہ} میں دن ڈھلے پورے ڈیڑھ برس کی مسافت

کے بعد دریائے راوی کے کنارے پہنچے۔ دریا کے جس کنارے پر آپ نے ناول

اجلال فرمایا۔ اُس کے مشرق میں لاہور کی آبادی تھی۔ آپ نے دریا کے کنارے

لاہور کے بیرونی حصہ میں رات بسر کی آرام سے نرم و گرم بستر میں پڑے ہوئے

لاہور کے باشندوں کو کیا خبر تھی۔ کہ ان کا وہ روحانی مقتدا اسی شہر کے ایک اُچار

گوشے میں بے آرامی سے رات گزار رہا ہے۔ جس کی ہستی پر نہ صرف وہ بلکہ ان کی

آئندہ نسلیں بھی فخر کریں گی۔ کون جانتا تھا، کہ اس ایک رات کے صلے میں جو یہ

مرد کامل اپنی آنکھوں میں کاٹ رہا ہے۔ قدرت قیامت تک اُس کے مزار پر

لوگوں کو راتوں کی نیندیں حرام کر دینے پر مجبور کرے گی۔ یہ بات بھی کس کے علم میں تھی

کہ یہ مروضہ رات اس لئے شہر کے باہر تنہا گزار رہا تھا۔ کہ اسے اپنے آقا کی غایہ حرا کی زندگی کا مثالی نقشہ پیش کرنا تھا۔ دوسرے لاہور میں اُن کا دن ڈھلے پہنچنا یہ بھی ظاہر کر رہا تھا۔ کہ لاہور کی دینی و روحانی زندگی کا آفتاب ڈھل چکا ہے۔ اب نئے سرے سے اُس کی رگ و پے میں زندگی کی روح بھونکی جائے گی۔ اور اس شان سے اس کے بام و در پر انوار و تجلیات کی بارش ہوگی۔ کہ لوگ چاند تاروں اور سورج کی چمک و مک کو بھول جائیں گے۔ صبح سویرے آپ شہر میں داخل ہوئے۔ اُن کے اعزاد یا خیر مقدم اس اجنبی شہر کے عوام و خواص تو کیا کرتے نسیم سحر کے جھونکوں اور اس شہر کی خاک کے ذروں نے کیا ہوگا۔ ہاتھ غیبی نے یہ آواز دی ہوگی۔

مسند دولت اقبال کو خالی کر دو

آج محفل میں محمد کا غلام آتا ہے

حضرت داتا گنج بخشؒ نے دیکھا، کہ لوگ ایک میت اٹھائے چلے آتے

ہیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا، کہ یہ حضرت میر حسین زنجانیؒ کا جنازہ ہے۔ آپ

فوراً سمجھ گئے، کہ پیرو مرشد کا مجھے لاہور بھیجنا اس غرض سے تھا۔ کہ میں غلام

پرو کروں۔ جو حضرت میر حسین زنجانیؒ کی وفات کی وجہ سے پیدا ہو گیا ہے۔ چنانچہ

آپ جنازہ کے ہمراہ ہوئے۔ نماز جنازہ پڑھی۔ میت چاہ میراں میں سپرد خاک کی گئی۔

جہاں آج بھی ہے۔ (سالہا سال کے بعد مسجد اود مزار کی از سر نو تعمیر ہوئی ہے

پہلے گنبد نہ تھا، اب گنبد بھی تعمیر کیا گیا ہے) حضرت داتا گنج بخشؒ نے شہر کے جنوب

مغربی گوشے کا رخ کیا۔ اور ایک بلند ٹیلے پر جہاں ایک اہلی کا درخت تھا۔ آپ نے

قیام کیا۔ آج نیزہ بلند ٹیلا ہے اور مذاہلی کا دخت۔ اُن کی یاد تازہ رکھنے کے لئے

ایک سنگ مرمر کا بڑا سا کٹورا مزید عالیہ کے شمال مغرب میں ایک دو گز کے فاصلے پر

نصب ہے۔ اس کٹورے میں ہر وقت صاف اور ستھرا پانی بھرا رہتا ہے۔ اتریں

آتے ہیں۔ اور انگلیوں کے پورے بھگو بھگو کر اپنی آنکھوں سے لگاتے ہیں۔

✓ حضرت وانا گنج بخشؒ کی آمد لاہور کا مقصد گوشہ نشینی نہیں تھا۔ بلکہ اسلام کی

تبلیغ آپ کا نصب العین تھا۔ چنانچہ آپ نے تبلیغی جدوجہد شروع کر دی۔ چند ہی

دنوں میں آپ کی قیام گاہ پر لوگوں کا تاشا بندھ گیا۔ اور مخلوق خدا جو حق درجوق حلقہ بگوش

اسلام ہونے لگی۔ چونکہ شروع سے اسلام کا مرکزی مقام مسجد رہی ہے۔ اس لئے

آپ نے مسجد کی تعمیر کا بیڑا اٹھایا۔ خود اس کا سنگ بنیاد رکھا۔ مسجد کی تعمیر سے جہاں

آپ کا مقصد مرکز کا قیام تھا۔ وہاں یہ خواہش بھی کام کر رہی تھی۔ کہ لوگوں کو نماز کے

ارکان کی عملی تعلیم دیں۔ اور اُن کے اندر وہ روح پھونکیں۔ جسے ہم ایمان سے

تعبیر کرتے ہیں۔ درس قرآن و حدیث بھی آپ کے مقاصد میں داخل تھا۔ ✓

✓ شہزادہ دارا شکوہ سفینۃ الاولیاء میں رقمطراز ہے، کہ جب حضرت وانا گنج بخشؒ

نے مسجد کی تعمیر کا کام شروع کیا، تو لوگوں نے دیکھا، کہ دیگر مساجد کی بہ نسبت اُس کے

قبلہ کا رخ ذرا سا جنوب کی سمت ہٹا ہوا ہے۔ علمائے لاہور نے اس پر اعتراض

کیا۔ حضرت وانا گنج بخشؒ یہ اعتراض سُن کر خاموش ہو رہے۔ جب مسجد کی تعمیر سے

فراغت پائی۔ تو آپ نے تمام علماء و فضلاء کو دعوت دی، اور اپنی امامت میں نماز

پڑھائی۔ نماز کے بعد تمام حاضرین سے مخاطب ہو کر یہ فرمایا، کہ تم لوگوں کو اس

مسجد کی سمت قبلہ پر اعتراض تھا۔ ذرا دیکھو تو یہی قبلہ کس طرف ہے۔ جب

انہوں نے نظر اٹھا کر دیکھا۔ تو سامنے کے تمام حجابات دور ہو گئے۔ اور قہر سب کی آنکھوں کے سامنے آ گیا۔ اس عینی مشاہدہ کے بعد معتز ضیٰ کو ندامت ہوئی۔ اور آپ سے معذرت چاہی۔ یہ پہلی کرامت تھی جو لاہور میں آپ سے ظاہر ہوئی۔ (اور یہی کرامت ہے جس نے آپ کی شہرت کو چار چاند لگا دیئے ہزار ہا بندگانِ خدا میں سے سب سے پہلا شخص جو آپ کے دستِ اقدس پر مشرف بہ اسلام ہوا۔ وہ کوئی معمولی آدمی نہ تھا۔ بلکہ سلطانِ مودود والی کابل و غزنی کی طرف سے ولایتِ پنجاب کا نائبِ حاکم تھا۔ تحقیقاتِ حشری اور دیگر کتب تاریخ میں اس شخص کا نام رائے راجو لکھا ہے۔ حضرت داتا گنج بخشؒ نے اس شخص کا نام شیخ ہندی رکھا تھا۔ پنجاب کے نائبِ حاکم رائے راجو کو کیا خبر تھی کہ اس میں اُس کی کتابِ زندگی کی ہر سطر سنہری ہو جائے گی۔ غزنی کے مردِ حق آگاہ کی ایک ہی نظر نے رائے راجو کے دل و دماغ کی گہرائیوں میں آتشِ سوزِ محبت کے شرار سے گھول دیئے۔

کیا بچے ناوکِ نظر سے دل
چوکتی ہی نہیں شکار سے آنکھ

۷۔ رائے راجو حضرت داتا گنج بخشؒ کے دستِ اقدس پر نہ صرف مشرف بہ اسلام ہوئے۔ بلکہ حقیقتِ توبہ ہے کہ یہ داتاؒ کے ہو گئے، اور داتاؒ ان کے ہو گئے۔ ۸۶۵ھ میں حضرت داتا گنج بخشؒ کا وصال ہوا، تو حضرت شیخ ہندیؒ کی ذہنی ہونی روحانی صلاحیتیں بیدار ہوئیں۔ جو بیانِ حق کے لئے شیخ کی ذاتِ سرشت پر رشد و ہدایت بن گئی۔ قاعدے کی بات ہے، کہ جب تک آفتابِ عالم تاب فضا لئے کائنات میں

اپنی کونوں کا نور بکھیرتا رہتا ہے۔ نہ چاند کی چاندنی نظر آتی ہے، اور نہ ستاروں کی چمک
 دمک، اسی حقیقت کی روشنی میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ حضرت داتا گنج بخشؒ کے فیض
 بخش دور میں حضرت شیخ ہندیؒ کی روحانیت پر پردے پڑے ہوئے تھے۔ جب
 آفتاب قطبیت نے ظاہر میں اپنی کرنیں سمیٹ لیں۔ اور صرف باطن میں گنج بخشی پر
 قناعت کی۔ تو حضرت شیخ ہندیؒ کی ولایت کے فانوس جگمگ جگمگ کرنے لگے۔
 بہارِ رفتہ پھر آئی ترے تماشے کو

چمن کو یمن قدم نے ترے نہاں کیا

حضرت شیخ ہندیؒ کے فیوض و تہذیبات سے پنجاب اور خصوصیت کے
 ساتھ لاہور کے باشندوں کو کیا کچھ فوائد حاصل ہوئے۔ ان کے بارے میں ہم اپنی
 محدود معلومات کے باعث کچھ نہیں تحریر کر سکتے۔ البتہ ایک واقعہ جس سے بہت
 کچھ نتائج نکالے جاسکتے ہیں۔ ہم اپنے قارئین کی واقفیت کے لئے تحریر کئے
 دیتے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ایک دن ایک ہندو عورت حضرت شیخ ہندیؒ کی خدمت
 اقدس میں حاضر ہوئی۔ اور یہ عرض کیا کہ میرا بچہ سخت بیمار ہے۔ اس کی صحت
 کے لئے دُعا فرمائیں۔ حضرت شیخ نے نہایت سنجیدگی سے ارشاد فرمایا۔ کہ اس
 مرض کی شافی دوا لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ہے۔ اس کا استعمال کر مرض جانا رہے گا
 ہندو عورت :- یہ دوا کھانے پینے کی ہے۔

شیخ :- کھانے پینے کی بھی ہے اور زبان سے پڑھنے اور دل میں بھالنے کی بھی۔
 ہندو عورت :- میں تو آن پڑھ ہوں، مجھے یاد کرادیجئے۔
 شیخ :- روزانہ آجایا کہ ہم یاد کرادیں گے۔

عرض ہندو عورت کا یہ معمول ہو گیا۔ کہ روزانہ آتی۔ اور حضرت شیخ سے کلمہ پڑھتی اور اس کے الفاظ یاد کرتی۔ چالیس دن برابر یہ ہندو عورت آتی رہی۔ شیخ کے تصرف سے نہ صرف یہ کہ اُسے کلمہ یاد ہو گیا۔ بلکہ اُس کے دل کی دنیا بدل گئی۔ اس عورت نے شیخ کے دستِ حق پرست پر توبہ کی۔ اور دل و جان سے مشرف بہ اسلام ہوئی۔ اس عثمان کے تحت ہم حضرت داتا گنج بخشؒ

بحث و نظر کی مشغولی تھیں | کے علم و فضل کی چند روشن اور تازہ بخئی

مثالیں پیش کرتے ہیں:-

(۱) غزنوی دور کے ایک مؤرخ یعقوب بن عثمان غزنوی نے اپنی کتاب (سالہ ابدالیہ) (پندرہویں صدی کی تصنیف ہے) میں یہ انکشاف کیا ہے کہ ایک دفعہ سلطان محمود غزنوی کی موجودگی میں غالباً مؤخر الذکر کے ایسا سے حضرت مخدوم سید علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخشؒ نے ہندوستان کے ایک فلسفی سے مناظرہ کیا تھا۔ اپنے بیان کے اعجاز اور اپنی شخصیت کے مقناطیسی اثر سے حضرت داتا گنج بخشؒ نے اس فلسفی کو اس غضب کی شکست دی کہ اس پر گھڑوں پانی پڑ گیا۔

(اعادہ سابق)

(۲) لاہور میں حضرت داتا گنج بخشؒ کا مباحثہ ایک ایسے شخص سے ہوا۔ جو تفسیر، تذکیر اور علم کا مدعی تھا۔ اُس نے فنا و بقا کے مسئلہ پر حضرت داتا سے بحث کی۔ کشف المحجوب میں خود حضرت داتا گنج بخشؒ کا بیان ہے کہ یہ شخص فنا و بقا کے اصول سے قطعاً نا آشنا نکلا۔ بلکہ حدوث و قدم میں بھی امتیاز نہ کر سکا۔

(۳) کشف المحجوب میں حضرت داتا گنج بخشؒ نے ملاحظہ کے ایک گروہ کا ذکر

کیا ہے جسے عرف عام میں سوفسطائی کہتے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ ان کا مذہب یہ ہے کہ علم کسی معاملہ میں اور کسی حالت میں کام نہیں آتا۔ اور جسے علم کہتے ہیں۔ اس کا وجود عدم کے برابر ہے۔ حضرت دانا گنج بخشؒ نے اس گروہ سے ان الفاظ میں خطاب فرمایا ہے، کہ یہ سمجھ جس کی بنا پر تم یہ کہتے ہو، کہ علم کسی حالت میں بھی کارآمد نہیں۔ صحیح ہے یا غلط۔ اگر تم یہ کہتے ہو، کہ تمہاری سمجھ کا فیصلہ درست ہے۔ تو پھر تمہارے علم کے وجود کا اثبات کیا، نفی کہاں کی۔ اور اگر تم یہ کہتے ہو، کہ علم کا وجود عدم برابر ہے، اور تمہاری سمجھ کا فیصلہ درست نہیں ہے۔ پس ایسی صورت میں بحث و حجت ہی فضول ہے۔ اور ایسے شخص سے گفتگو کرنا جس کے پاس سمجھ کا مادہ نہیں ہے عقلی اور بے وقوفی ہے۔ ملاحدہ کا وہ گروہ جو سوفسطائی مذہب رکھتا ہے۔ کہتا ہے، کہ ہمارا علم کسی صورت میں بھی درست نہیں ہے۔ لہذا ہمارا ترک علم، اثبات علم کے مترادف ہے۔ یہ بات حماقت اور جہالت کا کھلا ثبوت ہے۔ ترک علم دو حالتوں سے خالی نہیں ہوتا۔ یا اس کا تعلق علم سے ہوگا، یا جہالت سے، اور یہ حقیقت ہے کہ علم سے علم کی نفی نہیں ہوتی۔ کیونکہ علم، علم کی ضد نہیں ہوتا۔ علم سے علم کی نفی نہیں ہو سکتی۔ علم کی ضد تو جہالت ہے۔ یہ بات ثابت ہو گئی، کہ علم کی نفی جہالت ہے۔ اور اس کا ترک جہالت کی بنا پر ہوتا ہے۔ جاہل کی مذمت کون نہیں کرتا۔ جہالت کفر و باطل کی ایک حالت کا نام ہے، حق کو جہالت سے تعلق کبھی نہیں ہوتا۔

(۴) حضرت دانا گنج بخشؒ فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ ایک ظاہر میں نے جو فرد کو عزت علم، خواہش نفس کی اتباع کو سنت پیغمبری اور شیطان کی موافقت کو پیشواؤں کی خصلت سمجھتا تھا۔ بحث کے دوران میں مجھ سے کہا، کہ لمحوں کے بارہ فرقے ہیں۔

جن میں سے ایک صوفیوں کا گروہ ہے۔ میں نے کہا، کہ صوفیوں میں تو ایک گروہ ملحد ہے جبکہ تم میں سے گیارہ ہیں۔ صوفی ایک فرقہ سے اپنے آپ کو بچا سکتے ہیں۔ اس لئے کہ ان میں بچنے کی صلاحیت موجود ہے۔ لیکن تم گیارہ ملحد اور زندیق فرقوں سے کیسے نجات حاصل کر سکتے ہو۔

کوئی تذکرہ ایسا نہیں ملتا۔ جس سے یہ
حضرت وانا گنج بخش کا انداز تبلیغ
 پتہ چلے، کہ حضرت وانا گنج بخش کا
 انداز تبلیغ کیا تھا۔ کشف المحجوب کے بعض مضامین سے آپ کے تبلیغی انداز کا کچھ
 تصور بہت اندازہ ہوتا ہے۔ ہم تبرکاً آپ کا ایک مضمون جس کی حیثیت ایک اچھے
 خاصے وعظ کی ہے، ذیل میں پیش کرتے ہیں:-

اللہ تبارک وتعالیٰ کا ارشاد ہے۔ **ایثار کا جذبہ**
 یوم خصاصة اور وہ ایثار کی راہ اختیار کرتے ہیں، خواہ وہ خود
 کتنے ہی عاجمذ کیوں نہ ہوں۔ یہ آیت فقراء کے صحابہ کی شان میں نازل ہوئی ہے۔
 ایثار کی حقیقت یہ ہے، کہ جب کسی کے ساتھ ہم نشینی کا اتفاق ہو۔ تو چاہیے کہ اس کے
 حقوق کی رعایت اور اس کا لحاظ کیا جائے۔ اپنے فائدہ پر اس کے فائدہ کو ترجیح دے
 اسے راحت و آرام پہنچانے کی خاطر خود تکلیف بھی اٹھالے، تو کوئی مضائقہ نہیں ہے
 اس لئے کہ ایثار کی تعریف یہ ہے، کہ اللہ تعالیٰ کے اس حکم کی پیروی میں جو اس نے
 اپنے حبیب حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کو دیا ہے۔ دوسروں کی مدد اور ان کے ساتھ
 تعاون کے لئے ہر وقت آمادہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ اخذ العفو و امر
 بالعرف و امر من عن الجاہلین۔ دوسروں کی خطاؤں سے درگزر کر۔ نیکی کی تعلیم دے

اور جانوں سے مُرنے موڑ۔ ایشار کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) ایشارِ صحبت۔ (۲) ایشارِ محبت۔ صحبت میں جو ایشار ہوتا ہے۔ اس میں رنج و کلفت سے سابقہ پڑتا ہے۔ جبکہ ایشارِ محبت میں راحت ہی راحت ہوتی ہے۔ ابو الحسن احمد نورانی، رقامؑ اور ابو حمزہؑ، ان نیک دل لوگوں کے سرگروہ اور امام گذرے ہیں۔ جو دوسروں کی مصلحت اور منفعت پر اپنی مصلحت اور منفعت کو قربان کر دیا کرتے تھے۔ خلیفہ وقت کے ایک غلام خلیل کو ان سے خدا واسطے کا بیر ہو گیا۔ اُس نے خلیفہ کے کانوں میں ان کی خلات زہر گھولا، اور یہ شکایت کی، کہ یہ وہ لوگ ہیں۔ جن کے باعث دین میں طرح طرح کی خرابیاں راہ پا گئی ہیں۔ ان کے خیالات میں بے دینی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔ اگر خلیفہ انہیں قتل کرادے۔ تو بیدینی کی جرأت جائے گی۔ کیونکہ بے دینوں کے سب سے بڑے سردار یہی ہیں۔ خلیفہ نے آؤ دیکھا نہ تاؤ، فوراً اُن کے قتل کا حکم صادر کر دیا۔ جلاّ د آئے، اور ان تینوں کے ہاتھ باندھ کر مقتل میں لایا گیا۔ جب رقام کو قتل کرنے لگے، تو نورانی اُٹھا، اور کہا کہ پہلے میرا حق ہے۔ جلاّ دوں نے کہا۔ کیا تلوار میں ایسی ہی لذت ہے، کہ تو قتل ہونے کی تمنا کرتا ہے۔ جواب دیا۔ بے شک اس میں ایسی ہی لذت ہے۔ میرا طریقہ اور اصول ایشار ہے۔ مجھے دنیا میں سب سے زیادہ محبت اپنی جان سے ہے۔ میں چاہتا ہوں، کہ یہ جان اپنے بھائیوں کی خاطر صرف کروں۔ کیونکہ دوسرے جہان میں جہاں خدمت نہیں، بلکہ قربت ہوتی ہے۔ ایشار کی لذت میسر نہیں آئے گی۔ سرکاری قاصد نے اس عجیب واقعہ سے خلیفہ کو مطلع کیا خلیفہ کو اس عجیب واقعہ سے بڑی حیرت ہوئی۔ اور اُس نے جلاّ دوں کے پاس یہ حکم بھیج دیا۔ کہ اُن کے قتل کے بارے میں توقف سے کام لو۔

خلیفہ نے اپنے قاضی القضاۃ ابوالعباس بن علی کو اس کام پر مامور کیا۔ کہ وہ اُن کے حالات کا جائزہ لے۔ قاضی القضاۃ ان تینوں کو اپنے مکان پر لے گئے۔ اور ان سے مختلف سوالات کئے۔ جب یہ دیکھا کہ ان میں اور ان کے کلام میں کوئی بے دینی کی بات نہیں ہے، تو انہیں (قاضی القضاۃ کو) اس بات پر سخت ندامت ہوئی۔ کہ میں نے بڑی غلطی کی، کہ ان کے حال سے بے خبر رہا۔ ابوالحسن نورانی نے کہا اسے قاضی نو نے جو ہم سے یہ سوالات کئے ہیں۔ یہ تو کچھ بھی نہیں ہیں، کچھ اور پوچھا ہوتا۔ تو نہیں جانتا کہ اللہ تعالیٰ کے کچھ بندے ایسے بھی ہیں۔ جن کا کھانا، پینا بیٹھنا اور بولنا سب اسی ایک خدا کی ذات سے تعلق رکھتا ہے۔ خدا کے جلوے دیکھ کر جیتے ہیں۔ اگر ایک گھڑی کے لئے بھی وہ مشاہدہ تجلی سے محروم ہو جائیں۔ تو وہ اودھم مچا دیتے ہیں۔ اور اُن کی دنیا میں شور برپا ہو جاتا ہے۔ قاضی کو اس گفتگو سے اور بھی زیادہ تعجب ہوا۔ اور اُس نے خلیفہ کو یہ تحریر بھیجی۔ کہ اگر یہ لوگ ملاحدہ (بے دین) ہیں۔ تو پھر موحّد کون ہے۔ خلیفہ نے انہیں اپنے پاس بلایا۔ اور کہا کہ مجھ سے کوئی اپنی حاجت بیان کرو۔ ان سب نے کہا، کہ ہماری حاجت یہ ہے کہ تو ہمیں بھول جا۔

ناتج کی روایت ہے، کہ ابن عمر کو ایک دفعہ مچھلی کھانے کی خواہش نے ستایا۔ بہت کچھ جستجو اور تلاش کے بعد مچھلی ملی۔ اُسے بھون کر اُن کے سامنے لایا گیا۔ انہیں یہ دیکھ کر قلبی مسرت ہوئی۔ ٹھیک اسی وقت دروازے پر ایک سوالی آگیا۔ ابن عمر نے کہا۔ یہ بھنی ہوئی مچھلی اسے دیدو۔ غلام موجود تھا۔ اُس نے کہا۔ حضرت ایک مدت سے آپ کے دل میں مچھلی کھانے کی خواہش چلکیاں لے

یہی تھی۔ آج جب خدا نے یہ خواہش پوری کی ہے۔ آپ اسے فقیر کے حوالے کر رہے ہیں۔ فقیر کو کوئی اور چیز دے دی جائے گی۔ ابن عمر نے فرمایا۔ کیا تو نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نہیں سنی۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ جس چیز کو خواہش سے حاصل کرو۔ اُس سے ہاتھ اٹھا لو۔

دش عدویش ہم سفر تھے۔ ایک جنگل میں راستہ بھول گئے۔ انہیں پیاس نے سخت ستایا۔ پانی جو اُن کے پاس تھا۔ وہ صرف اتنی مقدار میں تھا۔ کہ اُس سے صرف ایک آدمی کی پیاس بجھ سکتی تھی۔ انہوں نے یہ ایثار کیا، کہ اپنی اپنی خواہشوں کو ایک دوسرے کی خواہش پر قربان کیا، نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ایک کے سوا سب پیاس سے مر گئے۔ دسویں آدمی نے پانی پی لیا۔ اور اُس کی قوت سے گرتا پڑنا جنگل سے باہر نکلا۔ ایک شخص سے اُس نے یہ سب ماجرا بیان کیا۔ اُس نے کہا، کہ اگر تو بھی پانی نہ پیتا، تو اچھا ہوتا۔ اُس نے کہا، اگر میں نے پانی نہ پیا ہوتا۔ تو مجھ پر خودکشی کا جرم عائد ہوتا۔ اور عاقبت میں مجھ سے مواخذہ ہوتا۔ کہنے والے نے کہا۔ پھر وہ نو آدمی جنہوں نے پانی نہیں پیا ہے۔ انہوں نے بھی خودکشی کے جرم کا ارتکاب کیا ہے۔ کیا ان سب سے جواب دہی ہوگی۔ اُس نے کہا، نہیں تو، وہ سب شہید ہیں۔ اس لئے کہ اُن میں سے ہر ایک نے دوسرے کی جان بچانے کیلئے خود موت قبول کی ہے۔ لیکن جب وہ ایک دوسرے پر قربان ہو کر چل بسے۔ اور صرف میں اکیلہ رہ گیا، تو شریعت نے مجھ پر یہ واجب کر دیا، کہ میں پانی پی لوں۔ اور اپنے آپ کو جان بوجھ کر بغیر کسی مقصد کے ہلاکت میں نہ ڈالوں۔ اگر میں بھی پانی نہ پیتا۔ تو ظاہر ہے۔ میں بھی مر جاتا۔ اور چونکہ کیا رصواں آدمی کوئی نہ تھا۔ جس کے لئے میں

ایثار کرتا۔ اس لئے میری موت حرام ہوتی۔ اور اسے خود کشی سے تعبیر کیا جاتا۔
اللہ اللہ! یہ زندگی بقی مردانِ خدا کی۔

جس شب کو کفار مکہ نے آنحضرت صلعم کے قتل کے منصوبے باندھے تھے۔
حضرت علی کرم اللہ وجہہ اپنی جان جو کھوں میں ڈال کر ان کے بستر پر جا سوئے۔ اسی طرح
غارِ ثور میں حضرت صدیق اکبرؓ نے بھی آنحضرت صلعم کی خاطر اپنی جان کو، متھیلی پر رکھا تھا
غزوہ احد کا حادثہ بھی کافی مشہور ہے۔ اس میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کی
کڑی آزمائش لی تھی۔ اور اس آزمائش میں جب وہ پورے اترے۔ تو پھر اس آیت
میں (ویدثون علی انفسہم ویوکات بہم خصاصہ) ان کی تعریف بھی کی ہے۔
اس غزوہ احد کی بات ہے، کہ ایک انصاری خاتون کوئی خدمت کرنا چاہتی تھی۔ جب
وہ میدانِ جنگ میں پہنچی، تو اُس نے دیکھا۔ کہ چند آدمی زخمی پڑے ہیں۔ ان میں سے
ایک دم توڑ رہا تھا۔ وہ عورت اُس کے پاس پانی لائی۔ اُس زخمی نے دوسرے کی
طرف اشارہ کیا۔ اور کہا کہ پہلے اُسے پلا۔ یہ کل سات آدمی تھے۔ ان میں سے ہر ایک
نے اشارہ سے یہی کہا۔ اور ہوا یہ کہ جب عورت پانی لے کر پھر پہلے آدمی کے پاس
پہنچی۔ تو وہ جانِ جاں آفریں کو سوٹ چکا تھا۔ جب واپس لوٹی، اور دوسروں کے
پاس پہنچی۔ تو ان میں سے بھی کوئی زندہ نہ تھا۔ کیا ایثار کی اس سے بڑی کوئی
اور مثال ہو سکتی ہے۔

ایک عابد سے کوئی خطا سرزد ہو گئی۔ اُدھر سے خطاب ہوا۔ کہ اس کا نام
اشتیا کی فرست میں شامل کر دیا گیا ہے۔ عابد نے کہا کہ خدایا! اگر دوزخ ہی میں
بھیجنا مقصود ہے، تو ایسا کر کہ سب دوزخیوں کی جگہ مجھے ہی بھیج دے۔ تاکہ دوسروں کو

میری ذات سے کوئی فائدہ تو پہنچے۔ حکم ہوا ہماری ناراضگی صرف ایک آزمائش تھی۔
 ابوالحسن نوریؒ ابھی بالعموم یہی دعا مانگتے تھے کہ یا اللہ ہر چیز خواہ بڑی سے
 یا بھلی۔ تیرے علم، تیری قدرت اور تیرے ارادے سے دنیا میں ہے۔ اگر تو
 دوزخ کو بھرنایا ہی چاہتا ہے۔ تو اس میں سب کی جگہ اکیلا مجھے ڈال دے۔ اور
 دوزخیوں کو دوزخ کی آگ سے نجات دے۔

حضرت وانا کی خدمت میں ایک مرزئی نوجوان

واقعہ نظم کیا ہے۔ کہ ایک دفعہ ایک نوجوان جس کا تعلق مرو (ترکستان) سے تھا۔
 حضرت فانا گنج بخشؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عرض کی، کہ حضور! میں دشمنوں کے
 زعمہ میں گھرا ہوا ہوں۔ کوئی ایسی راہ تجویز فرمائیں۔ کہ دشمن مجھے کوئی گزند اور کوئی
 تکلیف نہ پہنچا سکیں۔ اس پر حضرت فانا گنج بخشؒ نے ارشاد فرمایا کہ

فادخ از اندیشہ اغیار شو

قوت خوابیدہ پیدا شو

تو اغیار کے خوف و خطر کو اپنے دل میں مداح نہ دے۔ دل سے یہ اندیشہ
 نکال دے۔ تو ایک سوئی ہوئی قوت ہے۔ پیدا ہو کر اپنی شان دیکھ۔ یعنی دل سے
 یہ خیال نکال دے۔ کہ دشمن تیرے پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ تیری کوشش یہ رہی
 چاہیے کہ تیری وہ صلاحیتیں جن پر غفلت کے خلاف چڑھے ہوئے ہیں اُجاگر ہوں

سنگ چون بر خود گمان شیشہ کرو

شیشہ گردید و شکستن شیشہ کرو

اگر تھیرا اپنے بارے میں یہ گمان کر لے، کہ میں شیشہ ہوں، تو رفتہ رفتہ اس میں
 شیشہ کی سی صفات پیدا ہو جائیں گی۔ اور ہر شخص اسے توڑ سکے گا۔ یعنی ساری
 خرابیاں یقین کی کمزوری اور اپنے اوپر بھروسہ نہ کرنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ جو لوگ
 خود اعتمادی کے جوہر سے نا آشنا ہیں۔ اور جو یقین کی دولت سے مالا مال نہیں ہیں
 وہ دنیا میں کبھی فتح و کامرانی اور عزت و آبرو کی زندگی بسر نہیں کر سکتے۔
 تا تو ان خود ما اگر بہر و شمر و

نقد جان خویش با بہرن سپرد

اگر کوئی رہرو اپنے آپ کو کمزور سمجھتا ہے۔ تو یقیناً راستے میں اُس کے لٹ
 جانے کا اندیشہ ہے۔ کسی قیمت پر بھی اپنے ضعف کے احساس کو غالب نہیں
 ہونے دینا چاہیئے۔ عالی ہمت لوگ اسے موت سے تعبیر کرتے ہیں۔
 تاکجا خود را شہادی ما و وطن

از گل خود شعلہ طور آفریں

تو کب تک اپنے آپ کو مٹی اور پانی سے مرکب شے تصور کرتا رہے گا۔
 تجھ پر یہ لازم ہے، کہ تو اپنی شخصیت کا معیار اتنا بلند کر لے۔ کہ اس سے شعلہ طور
 پیدا ہو۔

باعزیزاں سرگراں بودن چرا

شکوہ رنج و شمنان بودن چرا

رشتہ داروں کا نگہ شکوہ بے سود ہے۔ اور دشمنوں کی شکایت بالکل
 بے فائدہ ہے۔ ایک انسان کو چاہیئے۔ کہ وہ رشتہ داروں اور دشمنوں سے

بے نیاز ہو کر زندگی بسر کرے۔

راست می گویم عذو ہم یار تست

ہستی اور رونق بازار تست

میں تجھ سے سچ کہتا ہوں۔ کہ دشمن بھی تیرا دوست ہے کیوں؟ اس لئے
کہ اُس کے دم سے تیری زندگی میں ہماہمی اور سرگرمی پائی جاتی ہے۔

ہر کہ دانائے مقامات خودی ست

فصل حق داندا اگر دشمن قوی ست

جو شخص خودی کے مقامات سے آگاہ ہے۔ وہ تو اس بات کو خدا کی مہربانی

تصور کرتا ہے، کہ اُسے کسی زبردست دشمن سے سابقہ پڑ جائے۔ کیونکہ اس سے
اُسے اپنی مخفی قوتوں کو بیدار کر لینے کا موقع ملے گا۔

کشتِ انسان را عدد باشد سحاب ممکناتش را بر انگیزد ز خواب

انسان کی زندگی کی کھیتی کے لئے دشمن یا ول کا کام دیتا ہے۔ اور انسان
کی مخفی اور سوئی ہوئی قوتوں کے بیدار ہونے کا سبب بنتا ہے۔ اگر مینہ نہ برے
تو کھیتی سوکھ جائے۔

سنگرہاہ آب است اگر ہمت قوی سیل را پست و بلند جاوہ صفت

اگر انسان کی ہمت بلند ہو۔ تو راستہ کا پتھر پانی کی طرح بہہ جاتا ہے۔ یقین
نہ ہو، تو تجربہ کر لو۔ جس وقت سیلاب آتا ہے۔ اس کے سامنے پستی و بلندی
دونوں کی حیثیت یکساں ہوتی ہے۔ بڑے سے بڑے درخت جڑ سے اکھاڑ
پھینکتا ہے۔ اور خار و خس کی طرح انہیں اپنی رو میں بہا لے جاتا ہے۔

حضرت امام گنج بخش کے ارشادات

(۱) انسان کے لئے سب سے مشکل اور دشوار کام خدا کی معرفت ہے۔
 اس سے ہمیں یہ سمجھنا چاہیئے، کہ خدا کا قرب اور اس کی معرفت حاصل کرنے کیلئے
 سخت سے سخت مجاہدہ کی ضرورت ہے۔ جب تک نفس کی خواہشات قربان نہیں
 کی جائیں گی، مقصود ہاتھ نہیں آسکتا۔ آج کل لوگ ہر کسی کو عارف باللہ کہہ دیتے ہیں
 کم سے کم یہ تو دیکھ لینا چاہیئے، کہ اس کی زندگی کے کسی حصہ میں مجاہدانہ روایات
 بھی ہیں یا نہیں۔

یہ شہادت کہ اُلفت میں قدم رکھنا ہے
 لوگ آسان سمجھتے ہیں مسلمان ہونا

(۲) خدا کے راستہ پر چلنے والوں کا پہلا مقام توبہ ہے۔ گویا یہ سمجھنا چاہیئے
 کہ خداوند قدوس کی بارگاہ میں جس دروداد سے سے کوئی داخل ہو سکتا ہے۔ وہ
 توبہ ہے۔ توبہ کے معنی پورے سے طور پر رجوع ہونے کے ہیں۔ جب ایک مرد مومن

اس منزل میں پہنچتا ہے۔ تو اسے اپنے ماضی کے افعال پر ندامت ہوتی ہے۔ اور حال میں وہ یہ بات اپنے جی میں ٹھان لیتا ہے، کہ خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ میں اب دوبارہ ان افعال کا ارتکاب نہیں کروں گا۔ مستقبل میں اُس کا عمل اس کا روشن ثبوت پیش کرتا ہے۔

(۳) اللہ کی معرفت دل کی زندگی اور ماسوا سے منہ موڑ لینا ہے۔ (اگر دل زندہ نہ ہو۔ اور ماسوا سے گہرا تعلق ہو، تو معرفت کی ہوا بھی نہیں لگ سکتی۔ سارا کھیل دل کی بیداری کا ہے۔ تو ہمیشہ مولا سے لگی رہے۔ کسی کا وہ بیان دل میں نہ آنے پائے۔ کامل کیسوی کے ساتھ ذات باری کا تصور دل و دماغ کے آئینوں پر نقش ہو جائے۔ دنیا میں جہاں ہر چیز ماسوا ہے۔ جتنی بھی ہماری مرغوبات ہیں۔ ان سے تھوڑے بہت تعلق کے باوجود اتنی بے تعلقی برتنی پڑے گی جس سے یہ اندازہ ہو جائے، کہ ہم کس کو کس پر فوقیت دیتے ہیں)

صدر تعلیم (۴) ہر شخص کی قدر و قیمت کا معیار معرفت الہی ہے۔ جسے معرفت الہی حاصل نہ ہو، اُس کی کوئی قدر و قیمت نہیں۔ (اس ارشاد کا منشا یہ ہے۔ کہ جتنا زیادہ کسی کو اللہ تعالیٰ کا عرفان حاصل ہوگا۔ اتنا ہی زیادہ وہ معزز و محترم ہوگا۔ عارف کی تعریف ہی یہ ہے، کہ اُس کی شخصیت خداوندی صفات کی حامل ہو۔ اور ظاہر ہے کہ جس کسی میں بھی خداوندی صفات ہوں گی۔ اللہ تعالیٰ اپنی عظمت و کبریائی کا پرتو اس پر بھی ڈال دے گا۔ مخلوق کی گردنیں اُس کے سامنے جھک جائیں گی۔ اور وہ جہاں کہیں بھی اور جس حال میں بھی ہوگا۔ زمین کے در سے اور آسمان کے تار سے اس کا خیر مقدم کریں گے۔ خود حضرت مائتا گنج بخش کی مثال لے لیجئے۔ غزنی سے

چل کر لاہور پہنچے۔ یہاں کسی سے جان تھی نہ پہچان، لیکن دیکھنے والی آنکھیں دیکھ رہی ہیں۔ کہ لوگ اس شمع ولایت پر پروانہ وار مٹا رہے ہیں۔ حضرت داتا کی شخصیت میں آخر کون سا ایسا وصف تھا۔ کہ عوام و خواص کی عقیدتیں ان کی ذات سے وابستہ ہو گئی ہیں۔ یہ وصف تھا حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی معرفت

(۵) غافلین کا سب سے بڑا گناہ یہ ہے، کہ اُن کی نظر اپنے محبوب پر نہیں ہوتی۔ (وہ لوگ دھوکے میں ہیں، جو خود اپنے اندر کوئی خوبی نہ رکھنے کے باوجود یہ سمجھتے ہیں، کہ وہ بہت کچھ ہیں۔ اور دنیا میں جو دوسری مخلوق بس رہی ہے۔ وہ خوبیوں میں اُن کی برابری نہیں کر سکتی۔ یہ وہ لوگ ہیں۔ جو کبھی اپنے گریبان میں منہ ڈال کر بھی نہیں دیکھتے۔ بس اُن کا شغل یہ ہے، کہ دوسروں میں کپڑے نکالتے رہتے ہیں)

(۶) انسان کی نجات دین کی اطاعت میں ہے۔ اور اُس کی تباہی اُس کی خلاف ورزی میں۔ (دین سے مراد وہ خداوندی ضابطہ ہے، جو بندوں کی ہدایت کے لئے مرتب کیا گیا ہے۔ اگر کوئی شخص اس ضابطہ کی دفعات پر جُردی اور کلی طور پر عمل نہیں کرتا، تو اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ وہ سرکش اور باغی ہے۔ اس کی نجات کیسے ممکن ہو سکتی ہے۔ نجات کے مستحق اور حق دار تو وہی لوگ ہیں۔ جو فرمانبرداری اور اطاعت کیشی کا نظری ثبوت بھی دیتے ہیں اور عملی بھی)

(۷) عمل، علم کا محتاج ہے، اور علم، عمل کا جہتمند۔ (ایک مسلمان کی زندگی کا کمال یہی ہے، کہ اس میں علم و عمل کی ہم آہنگی ہو۔ عمل کتنا ہی اچھا کیوں نہ ہو۔ علم کی روشنی کے بغیر فائدہ مند نہیں ہوتا۔ اس کی مثال یہ سمجھیے، کہ کوئی شخص جسے عمل کی

وہن ہے۔ ہر وقت اور ہر جگہ نماز ہی پڑھتا رہتا ہے، یا ہر روز روزہ سے رہتا ہے
 عید کے دن بھی، جب سب لوگ کھاتے پیتے ہیں۔ وہ اپنا منہ بند رکھتا، یا اپنی
 ساری کمائی زکوٰۃ، صدقات اور خیرات میں دے دیتا ہے، یا ہر ماہ حج کی نیت سے
 بیت اللہ کا سفر کرتا ہے۔ یا بغیر کسی مصلحت کے جہاد کے لئے ہر وقت آمادہ رہتا
 ہے۔ کیا ایسے عامل کو اس کے عمل کا اجر و ثواب مل سکتا ہے؟۔ نہیں، ہرگز نہیں
 اور وہ اس لئے کہ اس نے عمل تو کیا، لیکن ان احکام کے ماتحت نہیں کیا، جو خدا
 رسولؐ نے نافذ کئے ہیں۔ اس کی تمام جدوجہد اور کد و کاوش اکارت گئی۔ اگر وہ
 اس عمل سے بے عمل ہی رہتا۔ تو کچھ اجر کی توقع ہو بھی سکتی تھی۔ اس سے ثابت
 ہوا کہ عمل کسی کے حکم کے تابع ہے۔ اور اس حکم کو جاننے کا ذریعہ صرف علم ہے
 اسی طرح وہ علم بھی بیکار ہے۔ جس کے ساتھ عمل نہ ہو۔ کسی چیز کا جان لینا کافی
 نہیں ہوتا۔)

(۸) ہر کام کی ابتدا میں نیت کر لینا اس کام کا حق ادا کرنا ہے (قرآن کریم اور
 حدیث شریف سے ثابت ہے، کہ ہمارے اعمال کا وادہ و عہد نیت پر ہے۔ اگر نیت
 درست ہے تو عمل بھی درست ہے۔ اور اگر نیت میں کھوٹ ہے، تو پھر عمل بھی
 ناقص ہے۔ نیت سے عمل کا رخ بدل جاتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی روزہ دار روزہ کی نیت
 کئے بغیر کچھ نہیں کھائے پیئے گا۔ تو یہ نہ کھانا پینا فاقہ کھلائے گا۔ اسے روزہ نہیں
 کہا جاسکتا۔ نیت سے ایک مسافر مقیم بن جاتا ہے، اور ایک مقیم مسافر
 (۹) جس کام میں نفسانی خواہش آجائے۔ اس سے برکت جاتی رہتی ہے۔
 نفسانی خواہش ایک قسم کی خود غرضی ہوتی ہے۔ جب یہ خواہش کسی انسان کے دل

دماغ پر غلبہ پالیتی ہے۔ تو پھر اس کے اندر غرور نیت آجاتی ہے۔ اور وہ کسی کو اپنی خاطر میں نہیں لاتا۔ وہ جو کام بھی کرتا ہے۔ صرف اپنے ہی فائدے کی خاطر کرتا ہے اسے دوسروں کے فائدے سے مطلق کوئی غرض اور واسطہ نہیں ہوتا۔ خواہشیں جتنی زیادہ ہوں گی۔ اُن سے خرابیاں ہی پیدا ہوں گی۔ اللہ تعالیٰ کی وہ نعمت جسے ہم برکت سے تعبیر کرتے ہیں۔ کسی چیز میں اُسی وقت تک رہتی ہے۔ جب تک خواہشیں زیادہ نہیں پائیں۔ جہاں نفسانی خواہشات کی پرچھائیں اُس پر پڑیں۔ سارا کھیل بگڑ جاتا ہے۔

خواہشوں نے ڈیڑیادل کو
ورنہ یہ بحر بیکراں ہوتا!

✓ (۱۰) جب نفس کسی انسان کے تابع بن جاتا ہے، تو کھانا پینا بھی عبادت بن جاتا ہے۔ سارا کمال نفس پر قابو اور غلبہ پانا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کی توفیق اور اُس کی عنایت سے یہ نفس سرکش زیر ہو جاتا ہے، تو پھر ایک انسان جو کام بھی کرتا ہے۔ اس میں قرینہ اور سلیقہ آ جاتا ہے۔ اور وہ اس لئے کہ ایسا انسان جو عمل بھی کرے گا۔ اُس میں وہ اس بات کا خیال اور لحاظ رکھے گا۔ کہ مجھے اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل ہو۔ کوئی کام کرتے وقت وہ یہ بھی سوچے گا۔ کہ آیا جو کام میں کر رہا ہوں۔ وہ سمیع و علیم خدا کو پسند بھی ہے یا نہیں۔

✓ (۱۱) جو کام بھی ہوتا ہے، خدا کے فضل اور اُس کی عنایت سے ہوتا ہے۔ اگر کام کی بنیاد مجاہدہ پر ہوتی، تو شیطان ماندہ ماندہ گناہ خداوندی ہرگز نہ ہوتا۔ (اس ارشاد میں حضرت وانا گنج بخشؒ نے مجاہدہ کی نفی نہیں کی۔ بلکہ یہ حقیقت آشکارا کی ہے، کہ

ہر حال میں ایک بندہ کی نظر خدا کے فضل اور اُس کی عنایت پر رہنی چاہیے۔ اُس کے بغیر کوئی چہل ٹھیک نہیں بیٹھ سکتی۔ بندگی کا ثبوت دینے بغیر اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ وہ اپنی عملی قوت سے کسی کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا دے، تو یہ ناممکن ہے۔

(۱۲) نفس کی خواہشات پر قابو پانا جنت کے دروازوں کی کنجی ہے۔ نفس جتنا زیادہ کسی کے تابع ہوتا ہے۔ اُسی قدر عبادت آسان ہو جاتی ہے۔ ریکی کا جذبہ ابھرتا ہی اُس وقت ہے، جب انسان اپنے نفس پر قابو پالیتا ہے۔ جنت کے دروازے کیوں نہ کھلیں اُن لوگوں کے لئے جنہوں نے اپنے مولا کی خوشنودی کی خاطر اپنے اوپر راحت و آرام کے تمام دروازے بند کر دیئے ہیں۔

(۱۳) نماز ایک ایسی عبادت ہے، کہ طالبان حق خواہ مبتدی ہوں خواہ منتہی، اُس کے ذریعہ فلاح کا راستہ پاتے ہیں۔ اُن کے مقامات بھی اُس کے ذریعے کھلتے ہیں۔ نماز چونکہ نیاز مندی کا ایک عملی ثبوت ہے۔ اس لئے خداوند بے نیاز اُس کے صدقہ میں اپنے بندوں کو دین و دنیا میں سرفراز و سر بلند کر دیتا ہے۔

(۱۴) روزہ باطنی عبادت ہے۔ ظاہر سے اس کا کوئی علاقہ نہیں۔ اللہ تعالیٰ کے ماسوا کوئی اس سے آگاہ نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی جزا بہت بڑی رکھی گئی ہے۔ (حدیث قدسی کا مضمون ہے کہ الصوم لی وانا اجزی بہ روزہ میرے لئے ہے۔ اور اس کی جزا میں خود دیتا ہوں۔ دوسرے لفظوں میں روزہ میرے لئے ہے اور اس کی جزا میں خود ہوں۔)

(۱۵) زکوٰۃ دراصل اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکریہ ہے۔ جسم کے ہر عضو پر زکوٰۃ واجب ہے۔ چاہیے یہ کہ جسم کے سب اعضاء عبادت الہی میں مصروف رہیں۔

تاکہ زکوٰۃ کا حق ادا ہو۔ (زکوٰۃ ایک ڈھال ہے۔ جو ایک مسلمان کو نفس کی شرارتوں سے محفوظ رکھتی ہے۔ اسلام کا یہ دُکن بنی نوعِ انسان سے ہمدردی کی عملی تعلیم دیتا ہے اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو طرح طرح کی نعمتوں سے نوازا ہے۔ یہ بلا نصیبی کی بات ہے، کہ ہم اُن کا شکریہ ادا نہ کریں۔ اُس نے ہمیں صحت دی ہے۔ اُس نے ہم غریبوں اور محتاجوں کی مدد کریں۔ اُس نے ہمیں صحت اور توانائی عطا کی ہے۔ اُس کی زکوٰۃ بھی نکالیں۔ اس زکوٰۃ کی نوعیت یہ ہوگی۔ کہ ہمیں اپنی صلاحیتیں راہِ مولا میں اُس کی خوشنودی کے لئے صرف کر دینی ہوں گی۔ آنکھ، ناک، کان، منہ وغیرہ کی بھی زکوٰۃ ہے۔ اور وہ یہ کہ ان سے ہم وہی کام لیں۔ جو کام قدرت نے اُن کے لئے متعین کیا ہے۔

(۱۴) صحت، عقل، بلوغ، اسلام اور استطاعت کی صورت میں ہم پر بیت اللہ شریف کا حج بھی فرض ہے۔ اہل تحقیق کے لئے مکہ مکرمہ کے راستے میں ہر قدم پر ایک نشانِ قدرت ظاہر ہے۔

(۱۵) جس کے دل میں خداوند تعالیٰ کی محبت ہو۔ وہ اگر لوگوں سے میل جول بھی رکھے، تو اس سے اُسے کو ذلت و اذیت نہیں پہنچ سکتا۔ مطلب یہ ہے کہ ایک عاشق کی نظر ہر حال میں اپنے محبوب کی خوشنودی پر رہتی ہے۔ پرندہ دیکھو تو وغیرہ، جو کسی کے گھر میں پلا ہوا ہے۔ اُس کی پرواز کتنی اونچی، سی کیوں ہوتی ہے پھر بھی اُس کی نظر اپنے نشیمن پر رہتی ہے۔

تھی حقیقت سے نہ غفلت فکر کی پرواز میں
آنکھ طائر کی نشیمن پر رہی پرواز میں

(۱۸) جو شخص صرف مخلوق کا دوست ہوتا ہے۔ اللہ کی دوستی کی اُسے ہوا بھی نہیں لگتی۔

(۱۹) جو شخص شریعوں کی صحبت میں بیٹھتا ہے۔ وہ خود بھی شریعہ ہوتا ہے کیونکہ اگر وہ نیک ہوتا، تو نیکوں کی صحبت اختیار کرتا۔

(۲۰) محبت حال ہے، حال کبھی قال نہیں ہوتا۔ یعنی اگر کوئی زبردستی محبت کرنا چاہے۔ تو یہ ناممکن ہے۔

(۲۱) بوڑھوں کو چاہیے، کہ وہ جوانوں کا پاس خاطر کریں۔ کیونکہ اُن کے گناہ بہت کم ہیں۔ اور جوانوں کو چاہیے، کہ وہ بوڑھوں کا احترام کریں۔ کیونکہ وہ اُن سے زیادہ عابد اور تجربہ کار ہوتے ہیں۔

(۲۲) اتنے علوم کا سیکھنا اور پڑھنا ضروری ہے۔ جن سے اعمال درست رہ سکیں۔ (ہر کام میں اوسط کا لحاظ رہے)

(۲۳) عمل خواہ کتنا ہی ٹھوٹا کیوں نہ ہو۔ اُس کے ساتھ عمل بہت زیادہ ہونا چاہیے۔

(۲۴) صحبت کی تاثیر تمام عادتوں کو بدل دیتی ہے۔ (بچوں کو چاہیے کہ وہ نیکوں کی صحبت اختیار کریں۔)

(۲۵) غور و فکر اور تدبیر سے دل میں پاکیزگی آتی ہے۔ اور طہارت کے اوصاف پیدا ہو جاتے ہیں۔

(۲۶) آدمی جن لوگوں کی صحبت میں رہتا ہے۔ اس پر ان کی عادات اور اُن کے اطوار کا عکس پڑ جاتا ہے۔

(۲۷) نافرمانی میں نافرمان کو ایک گھڑی بھر کے لئے خوشی ہوتی ہے۔ اور فرمانبرداری سے دائمی خوشی حاصل ہوتی ہے۔

(۲۸) جو شخص نگاہِ عبرت سے اس جہاں کو دیکھتا ہے۔ اُسے یہ جہاں عجائب خانہ معلوم ہوتا ہے۔

(۲۹) جب طمع سے چھٹکارا مل جاتا ہے، تو پھر ذلت بھی عزت بن جاتی ہے

(۳۰) محب اپنے تمام اوصاف کو محبوب کی محبت بہ قربان کر دیتا ہے، گویا

محبوب باقی رہتا ہے۔ اور محب فنا ہو جاتا ہے۔

(۳۱) جو خدا کے دوست ہیں۔ وہ اس کے احکام کی اتباع سے بے

نیازی نہیں برتتے۔ احکام کے ادا کرنے میں جو تکلیف ہوتی ہے۔ اُس کا اُن پر

اثر نہیں پڑتا۔ (تکلیف سے تو وہ گھبراہٹیں جو اس سے بے گانہ ہیں)

(۳۲) جب بندہ یہ جان لے، کہ اُس پر حق تعالیٰ کے بے اندازہ احسان

ہیں۔ تو اسے بے حد شکر گزار ہونا چاہیئے۔

(۳۳) نفس کی مخالفت کرنا تمام عبادتوں کا سرچشمہ ہے۔ (اس لئے کہ

سارے گناہوں کی جڑ نفس کی پیروی ہے)

(۳۴) ناپاک گناہ جب مجاہدہ کرتا ہے، تو اُس کا شکار کیا ہوا جانورِ حلال

ہو جاتا ہے۔ (اس سے مقصود یہ ہے کہ مجاہدہ سے آئینہ دل پر جل آتی ہے)

(۳۵) جب مجاہدہ کا سبب جمالِ الہی ہوتا ہے۔ تو مجاہدہ پر ہدایتِ سبقت

دے جاتی ہے۔

(۳۶) ہر چند بات کرنا خداوندِ قدوس کی ظاہری نعمت ہے۔ مگر اس کی

آفت بھی بہت زیادہ ہے۔ جب اہل طریقت نے جان لیا، کہ بات چیت میں آفت ہے، تو انہوں نے بلا ضرورت گفتگو کرنی ہی چھوڑ دی۔

(۳۷) دوستی خدا سے برتر کے لئے ہونی چاہیے، نہ کہ نفس کی خواہش کے لئے۔

(۳۸) تصوف اچھے اور پسندیدہ اخلاق کا نام ہے۔

(۳۹) بندہ اپنے تمام احوال میں خداوند تعالیٰ کو کافی سمجھے یعنی اُس کی رضا میں راضی رہے۔

(۴۰) میرا مقصود کشف المحجوب کی تصنیف سے یہ ہے، کہ جس کسی کے پاس یہ کتاب ہو۔ اُسے کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہ رہے۔

حضرت داتا گنج بخش کی وفات

چھپیدا ہوا ہے، اُس کے لئے فنا ضروری ہے۔ بقا تو صرف خدا کی ذات کے لئے ہے۔ ہاں البتہ اہل اللہ پر اتنا کرم ضرور کیا گیا ہے۔ کہ انہیں عالم برزخ میں ایک ایسی حیات عطا کر دی جاتی ہے۔ جو اس فانی دنیا کی حیات سے کہیں اونچی ہے۔ ان کے مزارات سے بھی فیوض و برکات کا سلسلہ اسی طرح قائم رہتا ہے۔ جس طرح ان کی حیات دنیاوی میں تھا۔ ان اولیاء اللہ کے مزارات سے آج بھی یہ آواز آرہی ہے۔

ہرگز نیرو آنکہ دلش زندہ شد بعشق
ثبت است بر جریہ عالم دوام نا

حضرت داتا گنج بخشؒ کا وصال ۸۵۶ھ میں ہوا۔ آپ کا عرس ہر سال ۱۹ صفر کو ہوتا ہے۔ دور دور کے لوگ زیارت کے لئے آتے ہیں۔ ہاں ہر جمعرات کو اتنا مجمع ہوتا ہے، کہ دوسرے مزارات کے عرسوں میں بھی اتنا مجمع نہیں ہوتا۔ رات دن کے چوپیس گھنٹوں میں کوئی گھڑی ایسی نہیں، کہ مزارِ عالیہ کے گرد پر والوں کا، ہجوم نہ ہو۔

سلاطین اور اولیاء اللہ کی زیارت گاہ

حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار عالیہ پر جن بادشاہوں نے حاضری دی۔ اُن کے نام یہ ہیں: (۱) سلطان ابراہیم غزنوی۔ (۲) علاؤ الدولہ مسعود کے امرا عہد الدولہ اور غنائگین۔ (۳) سلطان الدولہ ارسلان شاہ شاہ۔ (۴) سلطان معز الدولہ شاہ۔ (۵) خسرو شاہ (۶) خسرو ملک (۷) اکبر (۸) جہانگیر (۹) شاہجہاں (۱۰) شہزادہ داراشکوہ بن کے علاوہ غوری، خاندان غلاماں، سادات لودھی کے سلسلہ کے سلاطین نے بھی حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار عالیہ پر حاضری دی ہے۔ جن فقراء نے وقتاً فوقتاً اُس مزار عالیہ کی زیارت کی ہے۔ اُن کی فہرست بہت طویل ہے۔ چند مشہور فقراء کے نام یہ ہیں: (۱) خواجہ خواجگان حضرت معین الدین چشتیؒ۔ (۲) حضرت بابا فرید شکر گنجؒ۔ (۳) حضرت میاں میرؒ۔ (۴) حضرت لال حسینؒ۔ (۵) حضرت شیخ حسو تیلیؒ۔

خواجہ خواجگان حضرت معین الدین چشتیؒ
اجمیریؒ شاہ میاں اُس کے لگ بھگ

خواجہ غریب نواز کا حجرۃ العتکاف

زمانے میں حضرت داتا گے مزار عالیہ پر معتکف ہوئے۔ اسی زمانے میں صدیوار
 یعقوب زنجانی سے بھی آپ کی ملاقاتیں ہوئیں۔ دربار داتا گے سب سے پہلے
 سجادہ نشین حضرت شیخ ہندی گے صاحبزادے شیخ لطفی (لطیف اللہ) کو آپ سے
 کافی فیض پہنچا۔ حضرت خواجہ کی مدت اعتکاف چھ ماہ یا اُس کے قریب بتلائی جاتی
 ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت داتا گنج بخش نے جب اعتکاف کے باوجود حضرت
 خواجہ کے حال پر توجہ نہیں فرمائی۔ تو آپ مالوَس ہو کر رخصت ہو گئے تھے۔ مزار
 کے احاطے سے باہر کچھ دور سڑک کے کنارے اُن کی باطنی ملاقات حضرت
 گنج بخش سے ہوئی۔ اور اُن کی منہ مانگی مراد مل گئی۔ فرط مسرت سے حضرت خواجہ
 پھر لوٹے اور مزار عالیہ کے آستانے پر کھڑے ہو کر کمال عقیدت یہ شعر پڑھا۔

گنج بخش فیض عالم منظر نور خدا

ناقصان داپیر کامل کاملان رار ہنما

یہ شعر آج بھی ہر شخص کی زبان پر ہے۔ گنج بخش حضرت داتا گنج بخش کو اسی
 کہتے ہیں، کہ حضرت خواجہ نے انہیں اسی لقب سے یاد کیا ہے۔ آخری چار شہد
 (عرس کے بعد عید آتا ہے) حضرت خواجہ فیض یاب ہوئے تھے۔ اس
 اُس دن بھی مزار عالیہ پر کافی چل پہل اور رونق ہوتی ہے۔ اندرون آستانہ
 نعت خوانی اور ماسر قوالا ہوتی ہے۔ شہر سے موتیوں کے سہرے لوگ بڑی عقیدت
 سے لاتے اور حضرت داتا گنج بخش کے مزار پر چڑھاتے ہیں۔

قطعه تاریخ وفات

ایں روضہ کہ بانیث شہ فیض الست

مخدوم علی راست کہ با حق پیوست

در ہستی ہست نیست شد ہستی یافت

ز ان سال وصالش افضل آمدانہ ہست

۱۰۶۵ھ

یہ قطعہ تاریخ بھی حضرت خواجہ غریب نواز سے منسوب ہے۔

مَحَارِقُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي تَالِبٍ

داتا گنج بخش

○

(سوانحی خاکد)

10

مرتبہ

محمد وارث کامل

